CRITERIOS DE CORRECCIÓN

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

(PAU)

UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

Convocatoria Extraordinaria, julio de 2026

Índice

Alemán
Análisis Musical II
Artes Escénicas II
Biología
Ciencias Generales
Coro y Técnica Vocal II
Dibujo Artístico II
Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño II
Dibujo Técnico II
Diseño
Empresa y Diseño de Modelos de Negocio
Física
Francés
Fundamentos Artísticos
Geografía
Geología y Ciencias Ambientales
Griego II
Historia de España
Historia de la Filosofía
Historia de la Música y de la Danza
Historia del Arte
Inglés
Latín II
Lengua Castellana y Literatura II
Literatura Dramática
Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II
Matemáticas II
Movimientos Culturales y Artísticos
Química
Técnicas de Expresión Gráfico Plásticas
Tecnología e Ingeniería II

ALEMÁN

PAU 2026

ALEMÁN

Text A – 4 Tipps für ein langes Leben

Übung 1:

1) Richtig. „In Deutschland sterben jedes Jahr etwa 127.000 Menschen früher als nötig, weil sie Tabak konsumieren".
2) Falsch. „Auch das regelmäßige Rauchen von E-Zigaretten gilt heute nicht mehr als ungefährlich für die Gesundheit".
3) Richtig. „Schon ab etwa 8.000 Schritten an mindestens zwei Tagen pro Woche sinkt das Risiko, früh an einer Herzkrankheit zu sterben".
4) Falsch. „Die mediterrane Diät setzt auf Obst und Gemüse, Salat, wenig Fleisch, dafür eher Fisch, auf Olivenöl und auf Kräuter anstelle von Salz".

Übung 2:

No se proponen ejemplos específicos, ya que el ejercicio pretende evaluar la capacidad del alumnado de responder con sus propias palabras. Se recuerda que, del máximo de 2 puntos que se pueden obtener en este apartado, la mitad deberá destinarse a la evaluación de la comprensión y la otra mitad a la expresión de la respuesta.

Übung 3:

1) sterben
2) Schwimmen
3) vergessen
4) täglich

Übung 4:

1) C
2) D
3) B

Text B – Pistazien und Matcha: Food-Trends mit Folgen

Übung 1:

1) Falsch. „Dubai-Schokolade kostet durchschnittlich etwa sieben Euro pro 100 Gramm und gilt als süßer Luxus".
2) Richtig. „Ende 2023 wurde sie zu einem Food-Trend – auch weil Influencer und Influencerinnen die Süßigkeit weltweit bekannt gemacht haben".

3) Falsch. „Um mehr Ertrag zu bekommen, werden die Pflanzen aber oft zusätzlich bewässert: Für ein Kilo Pistazien braucht man mehr als 10.000 Liter Wasser“. (también se acepta Richtig si la justificación es „Sie wächst gut in heißem und trockenem Klima“).
4) Falsch. „...japanischer Matcha...“ o „...die Herstellung in Asien...“.

Übung 2:

No se proponen ejemplos específicos, ya que el ejercicio pretende evaluar la capacidad del alumnado de responder con sus propias palabras. Se recuerda que, del máximo de 2 puntos que se pueden obtener en este apartado, la mitad deberá destinarse a la evaluación de la comprensión y la otra mitad a la expresión de la respuesta.

Übung 3:

1) weltweit
2) stark
3) oft
4) ein Kilo

Übung 4:

1) B
2) C
3) C

La segunda parte del ejercicio (expresión escrita) se evaluará mediante rúbrica.

ANÁLISIS MUSICAL II

PAU 2026

ANÁLISIS MUSICAL II

APARTADO 1 [7 puntos]

OPCIÓN A. Franz Peter Schubert, Lied "Das Wandern", *Die schöne Müllerin*, D. 795.
Realiza un comentario analítico, a partir de la audición y con ayuda de la partitura, identificando y analizando los siguientes aspectos:

a) El género [0,5 puntos].
Identificar la obra como un lied romántico y sus principales características.

b) La textura [0,5 puntos].
Melodía acompañada (la voz lleva la melodía principal y el piano, el acompañamiento).

c) La forma musical [1 punto].
Identificar la forma como un lied estrófico. Localizar las frases y semifrases.

d) El timbre [0,5 puntos].
Clasificar la voz, determinando el ámbito melódico. Identificar el piano y la importancia relativa en el contexto.

e) La época a la que pertenece [1,25 puntos].
Situar la obra en el Romanticismo. Características principales y compositores/as relacionados con Schubert.

f) Análisis armónico [0,75 puntos].
Determinar el tono principal de la obra, así como posibles modulaciones. Definir las cadencias principales.

g) Análisis melódico [0,75 puntos].
Definir los comienzos y finales de la melodía. Estudio de la interválica.

h) Análisis rítmico [0,75 puntos].
Mencionar, al menos, el compás binario de la obra; identificar la presencia de ostinatos rítmicos. Otras cuestiones rítmicas.

i) La agógica y la dinámica [0,5 puntos].
Señalar el *tempo* de la obra y sus variaciones, así como las indicaciones de agógica y dinámica.

j) Paralelismos y diferencias entre la partitura y la audición escuchada [0,5 puntos].
Señalar que, básicamente, la interpretación coincide con la partitura.

APARTADO 1 [7 puntos]

OPCIÓN B. Antonio Vivaldi, *Concierto en la menor*, op. 3 n.º 6, RV 356 (I movimiento).

Realiza un comentario analítico, a partir de la audición y con ayuda de la partitura, identificando y analizando los siguientes aspectos:

a) El género [0,5 puntos].
Concierto para solista. Relacionarlo con otros géneros de la época.

b) La textura [0,5 puntos].
Melodía acompañada y homofonía, en función solo y *tutti*, respectivamente.

c) La forma musical [1 punto].
Alternancia entre *tutti* y solo.

d) El timbre [0,5 puntos].
Orquesta de cuerda frotada y su importancia en el contexto barroco. La crucialidad de Vivaldi en este tipo de instrumentos.

e) La época a la que pertenece [1,25 puntos].
Reconocer la época como Barroco, describir sus principales características y figuras más representativas, además de Vivaldi.

f) Análisis armónico [0,75 puntos].
Identificar la tonalidad de la obra y sus secciones principales. Mencionar las principales cadencias.

g) Análisis melódico [0,75 puntos].
Definir los comienzos y finales de la melodía. Estudio de la interválica y otros elementos melódicos (bariolages, secuencias, etc.).

h) Análisis rítmico [0,75 puntos].
Compás principal de la obra; ritmo mecánico característico del Barroco; ostinato; otros parámetros rítmicos.

i) La agógica y la dinámica [0,5 puntos].
Señalar si hay indicaciones de agógica y dinámica,

j) Paralelismos y diferencias entre la partitura y la audición escuchada [0,5 puntos].

Señalar si hay alguna diferencia entre la audición y la partitura, dado que en la época las indicaciones de agógica y dinámica no se reflejaban en la partitura, sino que surgían de la interpretación.

APARTADO 2 [3 puntos]

Definir correctamente cinco términos musicales: 0,6 puntos

ARTES ESCÉNICAS II

PAU 2026

ARTES ESCÉNICAS II

PARTE 1.
Análisis y comentario del siguiente fragmento (4 puntos).

a) Contextualización teniendo en cuenta el estilo, el momento histórico y el tipo de espectáculo (1 punto).

Se valorará la contextualización del fragmento dentro del estilo hasta un 0,25: del momento histórico hasta un 0,5 y del tipo de espectáculo hasta un 0,25.

b) Diseño de una propuesta escénica (1,5 puntos).

Se valorará hasta 1,25 la propuesta escénica (escenografía, caracterización, interpretación, luz y sonido) y hasta 0,25 la originalidad y coherencia del diseño global.

c) Análisis y construcción de la construcción de uno de los personajes relevantes del fragmento en relación con su evolución en la obra. (1,5 puntos).
El alumnado deberá demostrar que conoce la evolución de uno de los personajes relevantes del fragmento dentro de la obra (rol dentro de la acción, conflicto dramático, procedimientos de caracterización…). Se valorará con 0,75 como máximo el análisis del personaje en el fragmento y con 0,75 como máximo el análisis del personaje en la obra.

PARTE 2.
Análisis comparativo y crítico de dos términos propuestos (2 puntos).
Se valorará con 0.5 puntos el conocimiento y exposición de cada término (1 punto en total). Se valorará con 0.5 la comparación entre ambos términos y con 0,5 la justificación argumentada de su elección.

PARTE 3.
Exposición sintética de uno de los dos temas propuestos. (2 puntos).

Tanto en la opción a como en la b, se otorgará 1 punto como máximo por la definición correcta del método y 1 punto como máximo por los rasgos y características del método escogido.

PARTE 4. Escoja una de las dos escenas presentadas en la página siguiente y redacte una reseña teniendo en cuenta la tipología de público, la época del referente escénico y su relación con el presente, así como el tipo de espectáculo escénico de que se trata (2 puntos).

Se otorgará 0,75 como máximo a la explicación de la tipología del público, de la época del referente escénico y su relación con el presente.
Se otorgará 1,25 como máximo por el tipo de espectáculo escénico de que se trata y el análisis de la escena escogida: escenografía, vestuario, iluminación, *atrezzo* y personajes.

BIOLOGÍA

PAU 2026

BIOLOGÍA

INDICACIONES

El ejercicio consta de un total de 13 preguntas en 6 apartados correspondientes a cada uno de los bloques de saberes definidos. El alumnado deberá contestar un total de 8 de estas preguntas.

- APARTADO 1 (bloque A. Las biomoléculas): Una pregunta o tarea obligatoria.
- APARTADO 2 (bloque B. Genética molecular): Una pregunta o tarea obligatoria.
- APARTADO 3 (bloque C. Biología celular): Dos preguntas o tareas obligatorias.
- APARTADO 4 (bloque D. Metabolismo): Dos preguntas o tareas obligatorias.
- APARTADO 5 (bloque E. Biotecnología): Una pregunta o tarea obligatoria.
- APARTADO 6 (bloque F. Inmunología): Una pregunta o tarea obligatoria.
- Todas las preguntas o tareas tienen el mismo valor (1.25 puntos).

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Generales:

- Conocimiento de los conceptos básicos de Biología.
- Capacidad de interrelación conceptual.
- Utilización adecuada de la terminología.
- Capacidad de síntesis.
- Claridad en esquemas y dibujos.
- La contestación, o parte de esta, que se aparte del ámbito de la cuestión planteada será desestimada a efectos de calificación.
- Los errores conceptuales percibidos en las respuestas del estudiante serán tenidos en cuenta y afectarán negativamente a la calificación.
- En el caso de que una determinada cuestión conste de varios apartados, la puntuación dada a cada uno de ellos será proporcional a su dificultad, este criterio se fijará específicamente a juicio de la comisión de calificación una vez conocido el contenido del ejercicio, la suma de las calificaciones de los apartados de una cuestión concreta no superará la nota máxima asignada a cada una de ellas.
- En cuanto a la corrección ortográfica a partir de la tercera falta de ortografía se deducirán 0,10 puntos hasta un máximo de un punto.

Específicos:
Se adjunta desglose de puntuación por apartados en cada cuestión. Calificación total máxima del ejercicio: 10 puntos (1,25 puntos cada cuestión elegida).

APARTADO 1 (bloque A. Las biomoléculas): Conteste a UNA SOLA de las siguientes

Pregunta 1 [1,25 PUNTOS]. En relación con las biomoléculas, realice las siguientes tareas:

a) Describa la composición química de los aminoácidos que forman las proteínas y nombre y represente el enlace que determinan su estructura primaria (0,45 puntos).
Nombrar grupo amino, grupo carboxilo, y radical 0,05 cada uno. Representar el enlace 0,15 y nombrar enlace 0,15
b) Explique el papel biológico de las proteínas como enzimas. (0,35 puntos).
Valorar en su conjunto las respuestas que mencionen su papel como biocatalizador, acelerador de reacciones, reducción E de activación y especificidad 0,35 puntos
c) Defina holoenzima, cofactor y coenzima. (0,45 puntos)
0,15 cada definición

Pregunta 2 [1,25 PUNTOS]

Los lípidos son un grupo de biomoléculas de gran importancia por la gran variedad de funciones que llevan a cabo en los seres vivos. Realice las siguientes tareas:
a) Indique el tipo de reacción química que une los ácidos grasos con la glicerina (0,05 puntos), nombre la reacción química resultante y dibújela detalladamente, mostrando los grupos funcionales implicados y los productos resultantes (0,30 puntos).
Condensación 0,05
Esterificación 0,1
Dibujar la reacción 0,2

b) Explique cuatro funciones de los lípidos, indicando un ejemplo de lípido que cumpla cada función. (0,60 puntos)
Asignar 0,10 puntos por cada función y 0,05 puntos cada ejemplo.
c) Señale tres diferencias principales entre ácidos grasos saturados e insaturados, considerando estructura y propiedades. (0,30 puntos)
Asignar 0,10 puntos por cada diferencia mencionada (Insaturaciones, temperatura de fusión, empaquetamiento..).

APARTADO 2 (bloque B. Genética molecular): Conteste a UNA SOLA de las siguientes

Pregunta 3 [1,25 PUNTOS]

A partir del siguiente fragmento de ADN (3'– TAC GGA TTT CCG ATA GAA TGA –5'), correspondiente la hebra **molde** de un gen procariota, y usando la información de la Tabla 1, realice las siguientes tareas:

a) Escriba la secuencia completa de ARNm que se transcribirá a partir de esta hebra, indicando claramente su polaridad (0,30 puntos).

Asignar 0,20 puntos por la secuencia y 0,10 puntos por la polaridad
5´AUG CCU AAA GGC UAU CUU ACU 3´

b) Señale el codón de inicio, los codones de terminación si los hay y escriba la secuencia de codones que será traducida (0,30 puntos).

Asignar 0,1 puntos por el codón de inicio (AUG), 0,1 puntos por indicar que no hay codón de terminación, y 0,1 puntos por la secuencia de codones 5' AUG – CCU – AAA – GGC – UAU – CUU - ACU 3´

c) Utilizando la tabla del código genético, determine la secuencia de aminoácidos del polipéptido sintetizado (0,25 puntos).

Met-Pro-Lys-Gly-Tyr-Leu-Thr

Si durante la replicación se produce una **inserción** de una base C inmediatamente después del triplete GGA de la hebra **molde.**

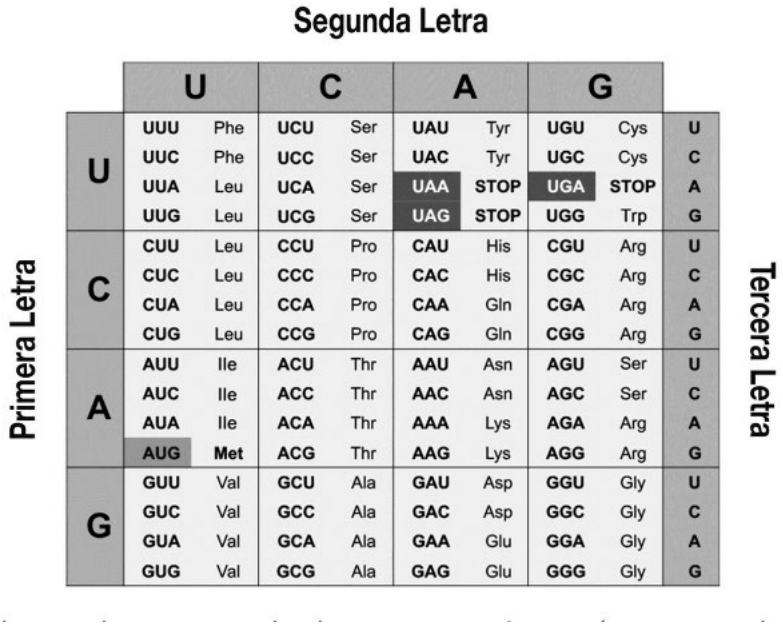
d) Escribe la nueva secuencia de ARNm a partir del punto de inserción y explica cómo se ve afectada la pauta de lectura (0,25 puntos).

Asignar 0,10 puntos por la secuencia de ARNmAUG CCU GAA AGG CUA UCU UAC A
Asignar 0,15 puntos por una explicación que indique el cambio en el marco de lectura. Met-Pro-Glu-Arg-Leu-Ser-Tyr.

e) Indica y justifica el tipo de mutación y su posible efecto sobre la proteína resultante (0,15 puntos).

Mutación génica por inserción 0,05 puntos
Efecto sobre proteína, cambiando la secuencia de aa y posiblemente la longitud 0,10 puntos

Tabla 1



Primera Letra	Segunda Letra: U		Segunda Letra: C		Segunda Letra: A		Segunda Letra: G		Tercera Letra
U	UUU	Phe	UCU	Ser	UAU	Tyr	UGU	Cys	U
	UUC	Phe	UCC	Ser	UAC	Tyr	UGC	Cys	C
	UUA	Leu	UCA	Ser	UAA	STOP	UGA	STOP	A
	UUG	Leu	UCG	Ser	UAG	STOP	UGG	Trp	G
C	CUU	Leu	CCU	Pro	CAU	His	CGU	Arg	U
	CUC	Leu	CCC	Pro	CAC	His	CGC	Arg	C
	CUA	Leu	CCA	Pro	CAA	Gln	CGA	Arg	A
	CUG	Leu	CCG	Pro	CAG	Gln	CGG	Arg	G
A	AUU	Ile	ACU	Thr	AAU	Asn	AGU	Ser	U
	AUC	Ile	ACC	Thr	AAC	Asn	AGC	Ser	C
	AUA	Ile	ACA	Thr	AAA	Lys	AGA	Arg	A
	AUG	Met	ACG	Thr	AAG	Lys	AGG	Arg	G
G	GUU	Val	GCU	Ala	GAU	Asp	GGU	Gly	U
	GUC	Val	GCC	Ala	GAC	Asp	GGC	Gly	C
	GUA	Val	GCA	Ala	GAA	Glu	GGA	Gly	A
	GUG	Val	GCG	Ala	GAG	Glu	GGG	Gly	G

Pregunta 4 [1,25 PUNTOS]

Indique cuáles de las siguientes afirmaciones son correctas y cuáles no, justificando brevemente su respuesta en cada caso (0,25 puntos por respuesta correctamente razonada).
a) Todas las células de un organismo pluricelular expresan los mismos genes al mismo tiempo.
b) La regulación de la expresión génica permite que una célula se adapte a cambios en el medio.
c) Un cambio en la secuencia de ADN siempre implica una alteración observable del fenotipo.
d) La represión de un gen impide la síntesis de la proteína que codifica.
e) Los factores de transcripción intervienen en la regulación de la expresión génica uniéndose al ADN.

Asignar 0,25 puntos por cada respuesta con razonamiento.
a) F, b) V, c) F, d) V, e) V

APARTADO 3 (bloque C. Biología celular): Conteste a DOS de las siguientes preguntas

Pregunta 5 [1,25 puntos]

En el centro de la imagen 1 se observa un orgánulo membranoso.

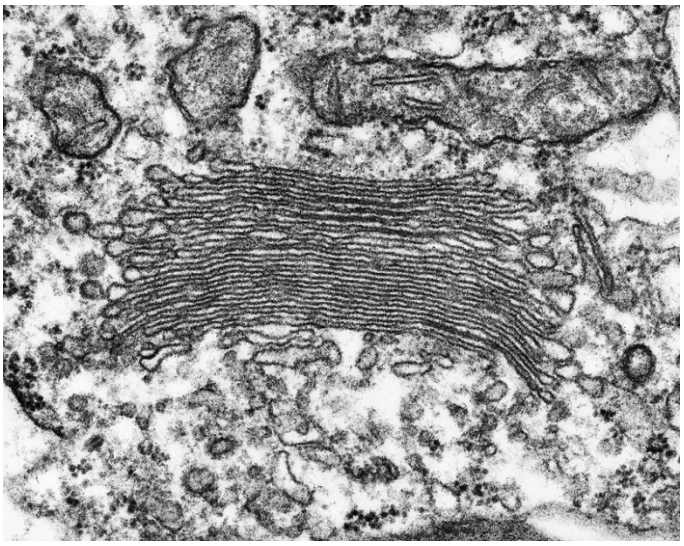


Imagen 1

a) Identifique dicho orgánulo y describa dos rasgos ultraestructurales visibles que permiten su identificación inequívoca (0,5 puntos).
Nombrar el aparato de Golgi 0,2 puntos
Descripción (pilas de cisternas membranosas aplanadas, vesículas en los extremos, polaridad cis-trans..) 0,3 puntos.

b) Explique tres funciones de dicho orgánulo, y cómo la polaridad estructural de este orgánulo se relaciona con su función, indicando el papel de cada una de sus caras (0,75 puntos).
Asignar hasta 0,2 puntos por cada una de las funciones explicadas, como por ejemplo modificación y maduración de lípidos procedentes del REL, modificación de proteínas del RER (glucosilaciones, etc), empaquetamiento y transporte (proteínas, lípidos), formación de lisosomas, síntesis de polisacáridos complejos hemicelulosas, pectinas, síntesis de glucolípidos, vacuolas del fragmoplasto…
Asignar hasta 0,15 puntos por señalar las funciones de la cara cis (entrada desde el RER) a trans (clasificación y empaquetamiento a destino).

Pregunta 6 [1,25 puntos]

a) Dibuje una meiosis completa de una célula con dotación cromosómica 2n = 4. Nombre todas las fases de meiosis I y meiosis II, indicando un acontecimiento que ocurra en cada fase (1 punto).
Asignar hasta 0,5 puntos por meiosis I completa
Asignar hasta 0,5 puntos por meiosis II completa
b) Indique una diferencia entre la primera división meiótica en los gametos masculinos y femeninos en los seres humanos (0,25 puntos).
Asignar hasta 0,25 puntos por cualquiera de las diferencias entre los gametos masculinos y femeninos: Separación pareja de homólogos XX, XY, o que en el caso de los gametos femeninos la meiosis I se inicia en el feto, o que en los gametos masculinos

se producen dos células funcionales tras la meiosis I y un oocito secundario + un corpúsculo polar en el caso de los gametos femeninos.

Pregunta 7 [1,25 puntos]

a) Dibuje una gráfica en la que represente el contenido en ADN de una célula a lo largo de un ciclo celular, e indique en ella las fases G_1, S, G_2 y M (0,50 puntos).

Asignar hasta 0,5 puntos por una gráfica en la que se indique el contenido en ADN (eje Y normalmente) en función del tiempo (eje X normalmente), señalando correctamente las cuatro fases.

b) Describa brevemente dichas fases G_1, S, G_2 y M, indicando los principales puntos de control y la función de dichos puntos de control (0,50 puntos).
Asignar 0,1 puntos por una descripción breve de cada una de las cuatro fases, y 0,1 puntos por la función conjunta de los puntos de control.
c) Explique cómo alteraciones en el ciclo celular pueden originar cáncer (0,25 puntos).
Asignar hasta 0,25 puntos por respuestas que relacionen la proliferación celular con el descontrol de la mitosis, o cualquier otra alteración en el ciclo celular.

APARTADO 4 (bloque D. Metabolismo): Conteste a DOS de las siguientes preguntas

Pregunta 8 [1,25 puntos]. Realice las siguientes tareas:

a) Describa de modo conciso en qué consiste la fotosíntesis (0,50 puntos).
Asignar hasta 0,50 puntos por una descripción conceptual de la fotosíntesis: Transformación de materia inorgánica en materia orgánica usando la energía luminosa (que se transforma en química). Valorarla en conjunto con el apartado b.
b) Detalle, también de modo conciso, cada una de las fases de la misma, los procesos que tienen lugar y su localización subcelular (0,50 puntos).
Asignar hasta 0,20 puntos por la descripción de los procesos de la fase luminosa y 0,05 puntos por su localización (tilacoides)
Asignar hasta 0,20 puntos por la descripción de los procesos de la fase oscura y 0,05 puntos por su localización (estroma).
c) Explique tres factores que influyan en la actividad fotosintética (0,25 p).
Asignar 0,05 puntos por la luz, y 0,1 puntos por otros como CO_2, Tª, fotorespiración, disponibilidad de agua, minerales, cantidad de clorofila, etc.

Pregunta 9 [1,25 puntos] Realice las siguientes tareas:

a) Defina qué es la glucólisis y represente su reacción global, indicando el nombre de todas las moléculas que intervienen como reactivos y productos (0,60 puntos).

Asignar hasta 0,1 puntos por una definición que indique que se trata de una ruta catabólica anaerobia de degradación de la glucosa en el citosol.
Asignar hasta 0,5 puntos por la reacción global
Glucosa + 2 NAD+ + 2 ADP + 2 Pi → 2 Piruvato + 2 NADH + 2 ATP + 2H⁺ + 2H₂O

b) Indique los dos tipos de degradación que puede seguir el producto final de la glucólisis (0,25 puntos).
Asignar hasta 0,125 puntos por Fermentación, y 0,125 puntos por respiración/oxidación completa.

c) Compare ambos tipos de degradación en cuanto a los productos finales obtenidos y la cantidad de energía que se genera en cada caso (0,40 puntos).
Asignar hasta 0,15 puntos por

- **Fermentación: ácido láctico, etanol, compuestos orgánicos..**
- **Respiración: CO_2, H_2O, ATP**

Asignar hasta 0,25 puntos por explicaciones que muestren el balance energético, o incidan en la mayor cantidad de energía liberada por la oxidación completa de un producto frente a la oxidación imcompleta.

Pregunta 10 [1,25 puntos]

En la siguiente imagen 2 se representa la última etapa de la respiración aerobia.

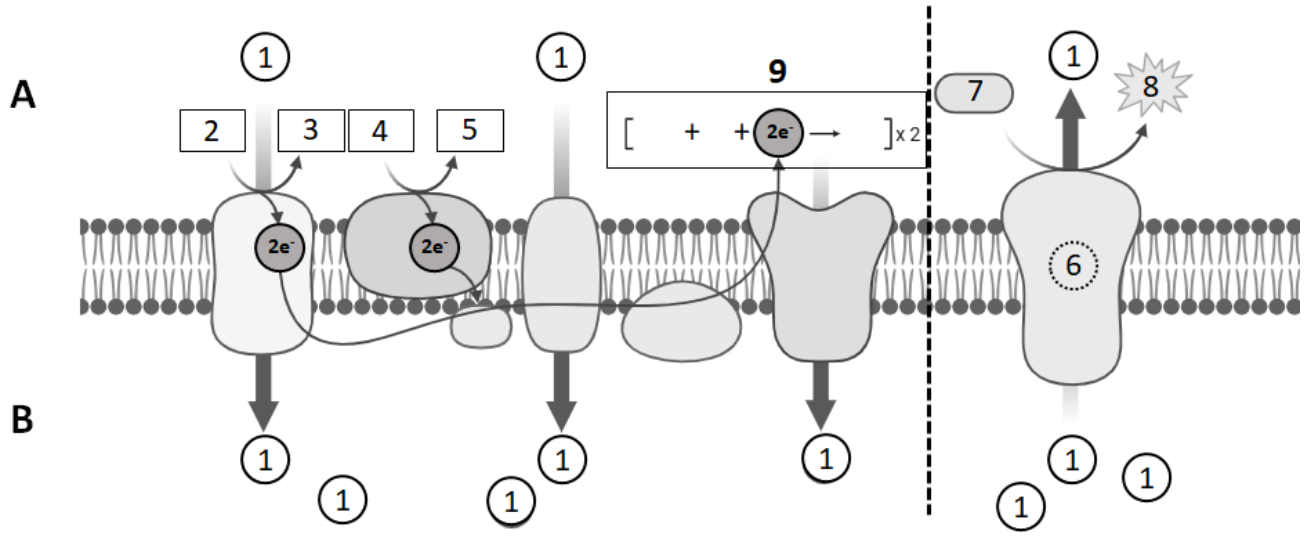


Imagen 2

a) ¿Qué nombre recibe dicha etapa, y qué dos procesos, separados por la línea vertical discontínua, participan en ella? (0,25 puntos)
Asignar hasta 0,25 puntos por mencionar conjuntamente la cadena respiratoria con la cadena de transporte de e^- y la fosforilación oxidativa.
b) Identifique todos los elementos numerados del 1 al 8. (0,20 puntos)
0,025 puntos por cada identificación: 1. H^+ 2. NADH 3. NAD^+ 4. FADH 5. FAD^+ 6. ATPasa 7. ADP (+Pi) 8. ATP.
c) Escriba la reacción señalada con el nº 9 y razone si se trata de una reacción de oxidación o de reducción.
9. ½ O_2 +2H^++2e^- ▶ H_2O; 0,3 puntos. Sin ajustar la reacción 0,1 puntos
Asignar hasta 0,1 puntos por el razonamiento de que es una reducción.

d) Razone cuál de los dos espacios señalados A y B es un espacio intermembranal.
Asignar hasta 0,40 puntos por razonar la direccionalidad de la cadena de transporte, la acumulación de H^+, etc

APARTADO 5 (bloque E. Biotecnología): Conteste a UNA SOLA de las siguientes preguntas

Pregunta 11 [1,25 PUNTOS]

a) Defina biotecnología. (0,25 puntos)
Asignar hasta 0,25 puntos por definiciones que incluyan el uso de organismos vivos o sus partes para desarrollar productos o procese beneficiosos para el ser humano.
b) Explique el papel de los microorganismos en los procesos fermentativos industriales (0,50 puntos).
Asignar hasta 0,50 puntos por mencionar que actúan transformando sustratos orgánicos en productos industriales útiles en ausencia de oxígeno, regenerando el NAD+ necesario para la glucólisis.
c) Indique dos aplicaciones industriales de estos procesos y el microorganismo implicado en cada caso (0,50 puntos).
Asignar hasta 0,1 puntos por el nombre (0,05 puntos por una aproximación del nombre), y 0,15 puntos por la explicación, en cada uno de dos procesos.

Pregunta 12 [1,25 PUNTOS]

La aplicación de las técnicas de Ingeniería genética y Biología molecular a la Biotecnología sanitaria ha permitido grandes avances en el diagnóstico de las enfermedades infecciosas.
a) Elija un método de diagnóstico molecular y explica su fundamento, detallando las diversas técnicas necesarias para desarrollar ese método (0,8 puntos).

Asignar hasta 0,8 puntos por explicación en su conjunto de métodos como PCR, Test AG, Electroforesis, Secuenciación, o CRISPR Cas (12,13).

b) ¿Podría ese método usarse para el diagnóstico de una infección por un virus de RNA como SARS Cov2? Razone la respuesta (0,45 puntos).

Asignar hasta 0,45 puntos por explicación en su conjunto RT PCR (al ser RNA).

PCR normal 0,25

APARTADO 6 (bloque F. Inmunología): Conteste a la siguiente pregunta (sin opciones)

Pregunta 13 [1,25 puntos]

Redacte un texto de entre 150 y 200 palabras en el que relacione los siguientes conceptos: Antígeno, anticuerpo, estructura del anticuerpo, inmunoglobulina, especificidad. Encabece el texto con un título que se ajuste lo más posible a los conceptos mencionados.

Asignar hasta 1,25 puntos por explicación en su conjunto, incluyendo el título. Sin título 0,15 puntos de penalización.

CIENCIAS GENERALES

PAU 2026

CIENCIAS GENERALES

INDICACIONES

- El ejercicio consta de cuatro apartados distintos, distribuidos de la siguiente manera:
  - APARTADO 1 (Bloque B): Dos tareas optativas, a elegir una de ellas.
  - APARTADO 2 (Bloque C): Dos tareas optativas, a elegir una de ellas.
  - APARTADO 3 (Bloque D): Una pregunta obligatoria.
  - APARTADO 4 (Bloque E): Dos tareas optativas, a elegir una de ellas.

Apartado 1 [2,5 puntos]. Bloque B. UN UNIVERSO DE MATERIA DE ENERGÍA.

Opción A

[2,5 puntos] Suponga que una empresa especializada en control ambiental ha sido contratada/o para evaluar el impacto de un derrame de ácido sulfúrico (H_2SO_4) en un río. Durante el accidente, se han liberado 500 kg de ácido sulfúrico en el agua. La tarea de la empresa consiste en calcular la cantidad de ácido que reaccionará con el carbonato de calcio ($CaCO_3$) presente en el agua del río, formando sulfato de calcio ($CaSO_4$) y ácido sulfúrico diluido. Se sabe que el agua del río contiene 10 g de $CaCO_3$ por litro, y que el volumen de agua afectado por el derrame es de 2.000 litros. La reacción (I) química que tiene lugar es la siguiente:

$$H_2SO_{4(aq)} + CaCO_{3(s)} \rightarrow CaSO_{4(s)} + CO_{2(g)} + H_2O_{(l)} \qquad (I)$$

a) [0,5 puntos] Determine cuántos moles de ácido sulfúrico se derramaron.

b) [1 punto] Si sabemos que el $CaCO_3$ disponible en el agua es de 10 g/L, ¿reaccionará todo el H_2SO_4 derramado en el vertido? Justifíquelo.

c) [1 punto] ¿Cuántos gramos de ácido sulfúrico se quedarán sin reaccionar?

Datos: Masas atómicas: H = 1 u, C = 12 u, O = 16 u, S = 32 u, Ca = 40 u.

Criterio de corrección general para el ejercicio: Procesos correctos, 80% de la nota. Resultado final correcto, 20% (resultado 10% y unidades otro 10%).

a) [0,5 puntos] Determine cuántos moles de ácido sulfúrico se derramaron.

Criterios de corrección:

0,20 puntos: Calcula correctamente la masa molar del H_2SO_4.

0,30 puntos: Convierte correctamente 500 kg a gramos y calcula los moles derramados.

b) [1 punto] Si sabemos que el $CaCO_3$ disponible en el agua es de 10 g/L, ¿reaccionará todo el H_2SO_4 derramado en el vertido? Justifíquelo

Criterios de corrección:

0,3 puntos: Deduce la cantidad de moles.

0,4 puntos: Justifica correctamente la reacción identificando el reactivo limitante (aunque no lo llame de este modo).

0,3 puntos: Relaciona correctamente las cantidades mediante la ecuación química (proporción estequiométrica 1:1).

c) [1 punto] ¿Cuántos gramos de ácido sulfúrico se quedarán sin reaccionar?

Criterios de corrección:

0,30 puntos: Determina correctamente los moles de H_2SO_4 que reaccionan con el $CaCO_3$ disponible (200 mol de H_2SO_4, por la proporción 1:1 de la reacción, etc.).
0,30 puntos: Calcula correctamente los moles de H_2SO_4 que quedan sin reaccionar (5102 mol - 200 mol = 4902 mol, aproximadamente).
0,30 puntos: Convierte correctamente los moles sobrantes a gramos (4902 mol × 98 g/mol = 480 400 g, aproximadamente).
0,10 puntos: Expresa correctamente el resultado final con unidades (480 400 g de H_2SO_4 sin reaccionar, aproximadamente).

Opción B

[2,5 puntos] Un laboratorio de análisis de aguas en Cantabria debe evaluar los contaminantes presentes en una tubería que desemboca en el río Saja. Se toma una muestra del agua de la tubería para su análisis, y los resultados indican que es ácida, debido a la presencia de ácido bromhídrico (HBr). Para neutralizar este contaminante, se añade hidróxido de calcio, sólido blanco ($Ca(OH)_2$). La reacción química (II) que tiene lugar es la siguiente:

$$HBr + Ca(OH)_2 \text{ à } CaBr_2 + H_2O \qquad (II)$$

El bromuro de calcio, $CaBr_2$, obtenido es una sal, también de color blanco, soluble y que no presenta riesgo de contaminación. Responda a las siguientes cuestiones, justificando brevemente las respuestas:

a) [0,5 puntos] Balancee la reacción en caso de que no lo esté.

b) [0,5 puntos] Indique el estado de agregación de cada reactivo y producto, o si se encuentra en disolución acuosa.

c) [0,5 puntos] ¿El pH de la muestra de agua es superior, igual o inferior a 7? ¿Por qué?

d) [0,5 puntos] ¿Cuál de las sustancias es un ácido y cuál es una base?

e) [0,5 puntos] ¿Cuál es la finalidad de esta reacción de neutralización?

a) [0,5 puntos] Balancee la reacción en caso de que no lo esté.

Criterios de corrección:

0, 5 puntos por reacción correctamente ajustada.

b) [0,5 puntos] Indique el estado de agregación de cada reactivo y producto, o si se encuentra en disolución acuosa.

Criterios de corrección:

0,125 puntos por indicar correctamente el estado de cada sustancia.

c) [0,5 puntos] ¿El pH de la muestra de agua es superior, igual o inferior a 7? ¿Por qué?

Criterios de corrección:

0,25 puntos: Indica correctamente que el pH es inferior a 7.

0,25 puntos: Justifica que la muestra es ácida por la presencia de HBr.

d) [0,5 puntos] ¿Cuál de las sustancias es un ácido y cuál es una base?

Criterios de corrección:

0,25 puntos: Identifica el HBr como ácido.
0,25 puntos: Identifica el $Ca(OH)_2$ como base.

e) [0,5 puntos] ¿Cuál es la finalidad de esta reacción de neutralización?

Criterios de corrección:

0,5 puntos: Explica correctamente la finalidad de la neutralización (reducir la acidez de la muestra, aproximar el pH a valores cercanos a 7 y transformar el ácido en una sal y agua, etc.).

Apartado 2 [2,5 puntos]. Bloque C. EL SISTEMA TIERRA.
Opción A

[2,5 puntos] El Parque Natural de las Dunas de Liencres (Figura 1) constituye uno de los espacios naturales más valiosos del litoral cántabro. En este entorno se combinan sistemas dunares, ecosistemas costeros, la desembocadura de un río y una elevada biodiversidad, todo ello sometido a una fuerte influencia de los procesos naturales y de la actividad humana.

Las dunas no son elementos estáticos: su formación, mantenimiento y posible degradación dependen de la interacción entre el viento, el agua, los seres vivos y el uso que la sociedad hace del territorio. La conservación de estos espacios resulta clave tanto para el equilibrio de los ecosistemas como para el bienestar humano y el desarrollo sostenible de la región.

A partir de sus conocimientos, responda, razonadamente, a las siguientes cuestiones:



Figura 1: Sistema dunar de Liencres (turismo de Cantabria).

a) [0,75 puntos] Explique qué es un **ecosistema** e identifique sus componentes básicos, indicando un ejemplo de cada uno presente en el sistema dunar de Liencres.

b) [0,75 puntos] Describa dos procesos naturales que intervienen en la formación y estabilidad de las dunas y explique por qué son importantes para el mantenimiento de este ecosistema.

c) [1 punto] Analice una consecuencia negativa que puede tener la actividad humana sobre el sistema dunar y proponga una medida de conservación o gestión que contribuya a proteger este espacio natural en Cantabria.

a) [0,75 puntos] Explique qué es un ecosistema e identifique sus componentes básicos, indicando un ejemplo de cada uno presente en el sistema dunar de Liencres.

Criterios de corrección:

0,15 puntos: Explica correctamente qué es un ecosistema (conjunto formado por los seres vivos y el medio físico en el que interactúan, etc.).
0,20 puntos cada factor con ejemplo (Biotopo, Biocenosis y relaciones).

b) [0,75 puntos] Describa dos procesos naturales que intervienen en la formación y estabilidad de las dunas y explique por qué son importantes para el mantenimiento de este ecosistema.

Criterios de corrección:

0,40 puntos: Describe correctamente dos procesos naturales que intervienen en la formación y estabilidad

de las dunas (transporte y depósito de arena por el viento, fijación de la arena por la vegetación, acción del oleaje, aportes de sedimentos por los ríos, etc.).
0,35 puntos: Explica la importancia de estos procesos para el mantenimiento del ecosistema (formación y conservación de las dunas, reducción de la erosión, protección frente al oleaje, conservación del hábitat y de la biodiversidad, etc.).

Respuesta esperada:

El viento transporta y deposita la arena formando las dunas, mientras que la vegetación fija esa arena mediante sus raíces, estabilizando el sistema dunar. Estos procesos permiten mantener las dunas, reducir la erosión y conservar el hábitat de numerosas especies.

c) [1 punto] Analice una consecuencia negativa que puede tener la actividad humana sobre el sistema dunar y proponga una medida de conservación o gestión que contribuya a proteger este espacio natural en Cantabria.

Criterios de corrección:

0,50 puntos: Analiza una consecuencia negativa de la actividad humana sobre el sistema dunar (pisoteo de la vegetación, erosión de las dunas, urbanización, contaminación, circulación de vehículos, presión turística, etc.).
0,50 puntos: Propone una medida de conservación o gestión adecuada (instalación de pasarelas, limitación del acceso a zonas sensibles, restauración de la vegetación dunar, educación ambiental, vigilancia, eliminación de especies invasoras, etc.).

Respuesta esperada:

El tránsito incontrolado de personas puede destruir la vegetación que fija la arena, favoreciendo la erosión y la degradación de las dunas. Como medida de conservación pueden instalarse pasarelas y limitar el acceso a las zonas más sensibles para proteger la vegetación y favorecer la estabilidad del sistema dunar.

Observaciones para la corrección:

Se aceptarán otras consecuencias y medidas de conservación científicamente correctas y debidamente justificadas.

Opción B

[2,5 puntos] En una localidad se detectan varios problemas de salud entre la población en un corto periodo de tiempo:

- Un grupo de personas presenta fiebre alta y síntomas respiratorios tras el contacto con animales de granja.
- Otras personas desarrollan una enfermedad crónica relacionada con el estilo de vida, sin que exista transmisión entre individuos.
- Ante la situación, las autoridades sanitarias ponen en marcha campañas de vacunación y recomiendan el uso responsable de antibióticos, además de medidas de prevención.

A partir de esta información, responda, razonadamente, a las siguientes cuestiones:

a) [1 punto] Indique cuál de las situaciones descritas corresponde a una enfermedad infecciosa y cuál a una enfermedad no infecciosa, justificando la respuesta en función de sus causas y forma de transmisión.

b) [0,75 puntos] Explique qué grupos de microorganismos pueden ser responsables de las enfermedades infecciosas y describa dos medidas de prevención o tratamiento adecuadas, indicando el papel de las vacunas, antibióticos o sueros y su uso correcto.

c) [0,75 puntos] Explique qué es una enfermedad zoonótica, cómo puede transmitirse a las personas y proponga una medida de prevención para evitar su propagación.

a) [1 punto] Indique cuál de las situaciones descritas corresponde a una enfermedad infecciosa y cuál a una enfermedad no infecciosa, justificando la respuesta en función de sus causas y forma de transmisión.

Criterios de corrección:

0,50 puntos: Identifica correctamente cuál de las situaciones corresponde a una enfermedad infecciosa y cuál a una enfermedad no infecciosa (la enfermedad con fiebre, síntomas respiratorios y contacto con animales corresponde a una enfermedad infecciosa; la enfermedad crónica relacionada con el estilo de vida corresponde a una enfermedad no infecciosa).
0,50 puntos: Justifica correctamente la respuesta en función de sus causas y forma de transmisión (las enfermedades infecciosas son causadas por microorganismos y pueden transmitirse entre seres vivos o desde animales a personas; las no infecciosas no están causadas por microorganismos ni son transmisibles, etc.).

Respuesta esperada:

La enfermedad con fiebre y síntomas respiratorios tras el contacto con animales es una enfermedad infecciosa, mientras que la enfermedad crónica asociada al estilo de vida es una enfermedad no infecciosa.

b) [0,75 puntos] Explique qué grupos de microorganismos pueden ser responsables de las enfermedades infecciosas y describa dos medidas de prevención o tratamiento adecuadas, indicando el papel de las vacunas, antibióticos o sueros y su uso correcto.

Criterios de corrección:

0,35 puntos: Identifica correctamente los grupos de microorganismos que pueden causar enfermedades infecciosas (virus, bacterias, hongos, protozoos, etc.).
0,40 puntos: Describe dos medidas adecuadas de prevención o tratamiento, indicando el papel de las vacunas, antibióticos o sueros (vacunación, higiene, uso responsable de antibióticos, aislamiento de personas infectadas, empleo de sueros, etc.).

Respuesta esperada:

Las enfermedades infecciosas pueden estar causadas por virus, bacterias, hongos o protozoos. Las vacunas previenen determinadas enfermedades estimulando la respuesta inmunitaria, los antibióticos solo son eficaces frente a bacterias y deben utilizarse de forma responsable, y los sueros proporcionan inmunidad inmediata frente a determinados patógenos o toxinas.

c) [0,75 puntos] Explique qué es una enfermedad zoonótica, cómo puede transmitirse a las personas y proponga una medida de prevención para evitar su propagación.

Criterios de corrección:

0,35 puntos: Explica correctamente qué es una enfermedad zoonótica y cómo puede transmitirse a las personas (enfermedad que se transmite de animales a seres humanos por contacto directo, alimentos, vectores, secreciones, etc.).
0,40 puntos: Propone una medida adecuada de prevención (control sanitario de animales, higiene, vacunación animal, uso de equipos de protección, manipulación segura de alimentos, etc.).

Respuesta esperada:

Una enfermedad zoonótica es una enfermedad infecciosa que puede transmitirse de los animales a las personas. La transmisión puede producirse por contacto directo con animales infectados, por alimentos contaminados o mediante vectores (mosquitos, pulgas, garrapatas, etc.).

Para prevenirlas pueden aplicarse medidas como el control sanitario de los animales, una adecuada higiene o el uso de equipos de protección cuando exista riesgo de exposición.

Observaciones para la corrección:

Se aceptarán otras medidas de prevención y ejemplos científicamente correctos.

Apartado 3 [2,5 puntos]. Bloque D. BIOLOGÍA PARA EL SIGLO XXI. Parte Obligatoria.

La biotecnología se define como el conjunto de técnicas que emplean organismos vivos o derivados para crear o modificar productos, bienes y servicios.
La biotecnología se aplica desde hace siglos para obtener productos que todos conocemos: vino, queso, frutos mejores, ganado más productivo.

a) [0,5 puntos] ¿En qué se diferencia lo que llamamos "ingeniería genética" de la biotecnología tradicional?
b) [1 punto por cada proceso] Describa de forma sencilla dos procesos: uno basado en la biotecnología tradicional y otro donde se utilice la ingeniería genética.

a) [0,5 puntos] ¿En qué se diferencia lo que llamamos "ingeniería genética" de la biotecnología tradicional?

Criterios de corrección:

0,5 puntos (0,25 cada una): Explica correctamente la diferencia entre biotecnología tradicional e ingeniería genética (la biotecnología tradicional utiliza organismos vivos o sus productos sin modificar directamente su ADN; la ingeniería genética implica la modificación directa del material genético para obtener organismos o productos con características específicas, etc.).

Respuesta esperada:

La biotecnología tradicional aprovecha organismos vivos o sus productos para obtener bienes o servicios, mientras que la ingeniería genética modifica directamente el ADN de un organismo para conferirle nuevas características o producir determinadas sustancias.

b) [1 punto por cada proceso] Describa de forma sencilla dos procesos: uno basado en la biotecnología tradicional y otro donde se utilice la ingeniería genética.

Criterios de corrección:

Proceso basado en biotecnología tradicional [1 punto]

0,50 puntos: Describe correctamente un proceso de biotecnología tradicional (elaboración de pan, vino, queso, yogur, mejora de cultivos mediante selección artificial, etc.).

0,50 puntos: Explica de forma sencilla cómo intervienen los organismos vivos en dicho proceso (fermentación por levaduras o bacterias, selección de variedades, etc.).

Respuesta esperada:

Por ejemplo, en la elaboración del yogur se utilizan bacterias lácticas que fermentan la leche y la transforman en yogur.

Proceso basado en ingeniería genética [1 punto]

0,50 puntos: Describe correctamente un proceso basado en ingeniería genética (producción de insulina recombinante, obtención de plantas transgénicas, terapia génica, producción de vacunas recombinantes, etc.).

0,50 puntos: Explica de forma sencilla en qué consiste la modificación genética y su finalidad (introducción, eliminación o modificación de genes para obtener una característica o producir una sustancia determinada, etc.).

Respuesta esperada:

Por ejemplo, para producir insulina humana se introduce el gen de la insulina en bacterias, que fabrican esta proteína para su uso como medicamento.

Observaciones para la corrección:

Se aceptarán otros ejemplos de biotecnología tradicional e ingeniería genética siempre que sean científicamente correctos y estén adecuadamente explicados.

Apartado 4 [2,5 puntos]. Bloque E. LAS FUERZAS QUE NOS MUEVEN.

Opción A

[2,5 puntos] Dos vehículos, A y B, se desplazan desde un mismo punto inicial y final, por caminos diferentes. El vehículo A, recorre 420 km en 4 horas. El vehículo B, recorre 475 km en 280 minutos.

a) [0,75 puntos] Calcule el tiempo que el vehículo A ahorra frente al B.

b) [0,75 puntos] Calcule la velocidad media de ambos vehículos durante sus trayectos.

En un determinado instante en el que el vehículo A circula a 35 metros por segundo, el conductor se percata de que hay un coche parado en la carretera a 100 m de distancia, por lo que tiene que realizar una frenada de emergencia. El conductor tarda 1 segundo en pisar el freno, momento en el que el vehículo empieza a frenar. Suponiendo que durante la fase de frenado la aceleración del coche es constante:

c) [1 punto] ¿Qué aceleración mínima debe tener la frenada para no impactar con el coche parado?

Criterios de corrección:

Proceso correcto 80%.

Resultado correcto 20%.

Opción B

[2,5 puntos] Un cierto planeta tiene un diámetro de 2377 km y una masa de $1.3 \cdot 10^{22}$ kg.

a) [0,75 puntos] Calcule la aceleración de la gravedad en la superficie del planeta.

b) [1 punto] Calcule el tiempo que tarda un objeto en llegar a la superficie del planeta al caer desde una altura de 10 m.

c) [0,75 puntos] ¿Qué radio debería tener el planeta, suponiendo que la masa es la misma, para que la aceleración de la gravedad en la superficie se duplique?

Datos: Constante de gravitación universal: $G=6.67 \cdot 10^{-11}$ $N \cdot m^2 \cdot kg^{-2}$.

Criterios de corrección:

Proceso correcto 80%.

Resultado correcto 20%.

CORO Y TÉCNICA VOCAL II

PAU 2026

CORO Y TÉCNICA VOCAL II

INDICACIONS

- El ejercicio constará de dos apartados distribuidos de la siguiente manera:
  Apartado 1) Preguntas breves (2 puntos)
  Apartado 2) Preguntas de desarrollo, relativas a dos obras corales estructuradas en cuatro aspectos (8 puntos)
- Puntuación total: 10 puntos
- Previsión temporal: 90'
- No está permitido el uso de dispositivos electrónicos.

Apartado 1) Preguntas breves. Dos preguntas o tareas obligatorias

Preguntas de respuesta breve **(entre 50 y 80 palabras aprox.)**

En las respuestas debe indicarse con claridad el número y la letra de las preguntas escogidas (ej. 1a, 1c)

Se elegirán 2 preguntas de entre 4 propuestas.

Puntuación total: **2 puntos (1 punto por pregunta)**

Pregunta 1a: [1 PUNTO]

Cita en orden, de más aguda a más grave, las voces implicadas en una composición para coro mixto de seis voces.

Se valorará que la respuesta sobre la clasificación atienda a las diferentes tesituras vocales y al género (0,75 puntos) y que haya corrección técnica con respecto a la nomenclatura de cada voz (0,25 puntos)

Pregunta 1b: [1 PUNTO]

¿A qué nos referimos cuando hablamos de empaste en un coro?

Se valorará que se describa de manera concisa qué significa empastar la voz (0,5 puntos), qué aspectos se trabajan (0,25 puntos) y que se señale por qué es importante el empaste en un coro (0,25 puntos)

Pregunta 1c: [1 PUNTO]

Explica un ejemplo de ejercicio respiratorio.

Se valorará que se explique paso a paso el ejercicio de forma ordenada (0,5 puntos), detallando cómo colocar el cuerpo (0,25 puntos) y describiendo cómo trabajar la respiración (0,25 puntos)

Pregunta 1d: [1 PUNTO]

Características del sistema resonador.

Se valorará que se nombren las partes que forman el sistema resonador (0,50 puntos), que se describa cómo funciona dicho sistema (0,25 puntos) y por qué es importante para el canto (0,25 puntos)

Apartado 2) Preguntas de desarrollo

Dos preguntas de desarrollo **(mínimo 200 palabras aprox., por pregunta)**, relativas a dos obras corales.

Ambas deberán realizarse obligatoriamente y sus respuestas estarán estructuradas en cuatro aspectos:

✓Presentación, contextualización de la obra en su época y descripción de las principales características propias de su género o estilo musical (1 punto).

✓ Análisis de la obra, indicando el número de voces, la asignación de las mismas según su tesitura, estructura y utilización de las dinámicas, agógica y articulación, explícita o implícita en la partitura (1 punto).

✓ Propuesta de interpretación musical (1 punto).

✓ Descripción de una puesta en escena, señalando el lugar o escenario escogido, los recursos utilizados, ordenación de los coralistas en escena y otras características (1 punto).

Pregunta 2a: [4 PUNTOS]

Dona Nobis Pacem (Canon, atribuido a W. A. Mozart, siglo XVIII)

✓Presentación, contextualización de la obra en su época y descripción de las principales características propias de su género o estilo musical (1 punto).

Se valorará que se contextualice correctamente la obra dentro del repertorio de cánones atribuidos a W. A. Mozart, indicando su cronología, autoría y contexto

histórico-musical (0,25 puntos), que se describan las principales

características del estilo clásico y del canon como procedimiento
compositivo e interpretativo (0,50 puntos), así como que se señalen algunas cuestiones referidas al texto en latín, su significado y su función dentro del repertorio vocal religioso o didáctico (0,25 puntos).

✓ Análisis de la obra, indicando el número de voces, la asignación de las mismas según su tesitura, estructura y utilización de las dinámicas, agógica y articulación, explícita o implícita en la partitura (1 punto).

Se valorará que la descripción sea clara y precisa, detallando la estructura propia del canon y sus diferentes entradas (0,50 puntos), las partes vocales y su organización según las tesituras correspondientes (0,25 puntos), así como las indicaciones de expresión, articulación y otros aspectos interpretativos, explícitos o implícitos en la partitura (0,25 puntos).

✓ Propuesta de interpretación musical (1 punto).

Se valorará que la respuesta sitúe adecuadamente las indicaciones vocales dentro del contexto estilístico del repertorio clásico y de la interpretación de un canon, resaltando la importancia del equilibrio entre las voces, la afinación, la escucha mutua y la claridad de las entradas para la expresividad de la pieza (0,50 puntos), y que se tengan en cuenta otras cuestiones como el acompañamiento instrumental (si lo hubiera), posibles adaptaciones para agrupaciones escolares o corales y cualquier otro aspecto relevante para la interpretación (0,50 puntos).

✓ Descripción de una puesta en escena, señalando el lugar o escenario escogido, los recursos utilizados, ordenación de los coralistas en escena y otras características (1 punto).

Se valorará que la descripción de la propuesta sea clara y detallada proporcionando información específica sobre cómo se posicionan los coralistas en el escenario (0,50 puntos), si hay coreografías o qué acciones de movimiento realizan, así como el tipo de recursos o materiales necesarios para la puesta en escena y cualquier otro

aspecto relevante para la realización de dicha propuesta (0,50 puntos).

Pregunta 2b: [4 PUNTOS]

Rio verde (Tradicional de Cantabria)

✓Presentación, contextualización de la obra en su época y descripción de las principales características propias de su género o estilo musical (1 punto).

Se valorará que se contextualice correctamente la obra como una canción tradicional de Cantabria, indicando su origen popular, transmisión oral y pertenencia al patrimonio musical tradicional, así como su contexto geográfico, social y cultural (0,25 puntos), que se describan las principales características propias de la música tradicional, tales como su sencillez melódica, estructura, ritmo, función y forma de transmisión (0,50 puntos), así como que se señalen algunas cuestiones referidas al texto de la obra, su temática, lenguaje y relación con las tradiciones o costumbres populares (0,25 puntos).

✓ Análisis de la obra, indicando el número de voces, la asignación de las mismas según su tesitura, estructura y utilización de las dinámicas, agógica y articulación, explícita o implícita en la partitura (1 punto).

Se valorará que la descripción sea clara y precisa, detallando cada sección de la estructura (0,5 puntos), las partes vocales (0,25 puntos), así como las indicaciones de expresión, articulación y otras pertinentes (0,25 puntos).

✓ Propuesta de interpretación musical (1 punto).
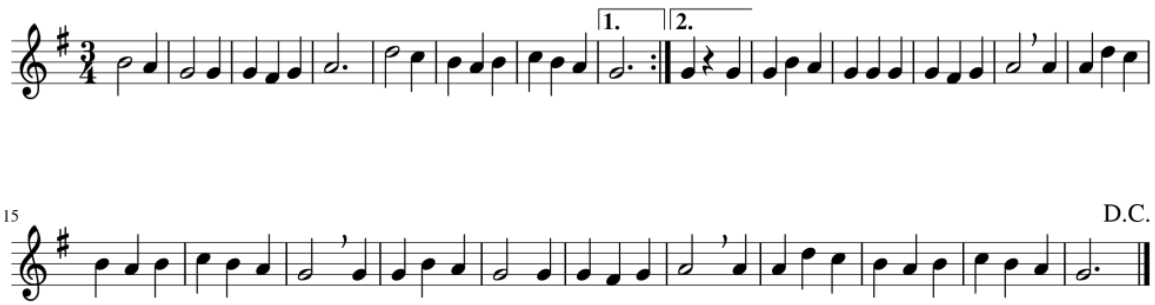
Se valorará que la respuesta sitúe adecuadamente las indicaciones de cada una de las voces dentro del contexto de la interpretación musical, resaltando su importancia para la expresividad de la pieza (0,5 puntos) y que se tengan en cuenta otras cuestiones (acompañamiento instrumental o no, adaptaciones necesarias según número de voces con las que se cuenta o cualquier otro aspecto necesario en la propuesta de interpretación) (0,5 puntos).

✓ Descripción de una puesta en escena, señalando el lugar o escenario escogido, los recursos utilizados, ordenación de los coralistas en escena y otras características (1 punto).

Se valorará que la descripción de la propuesta sea clara y detallada proporcionando información específica sobre cómo se posicionan los coralistas en el escenario (0,50 puntos), si hay coreografías o qué acciones de movimiento realizan, así como el tipo de recursos o materiales necesarios para la puesta en escena y cualquier otro aspecto relevante para la realización de dicha propuesta (0,50 puntos).

RÍO VERDE

Tradicional de Cantabria y el norte de Castilla y León



Río verde, río verde
Río de tantos colores,
Tantos como el río tiene,
Así son los mis amores.

Que salga la dama la dama a bailar,
Que salga la dama la de camelar,
La de camelar, la camelo yo
Que salga la dama la dama soy yo.

Agua clara del manantial
corre en busca de su caudal
Da la vida al río verde
en su viaje hacia la mar.

Que salga la dama la dama a bailar,
Que salga la dama, la de camelar,
la de camelar, la camelo yo
Que salga la dama la dama soy yo.

DIBUJO ARTÍSTICO II

PAU 2026

DIBUJO ARTÍSTICO II

Criterios de corrección

3 puntos para el correcto encaje del conjunto compositivo en el espacio del papel.

6 puntos para el correcto trazado de formas y volúmenes a través del claroscuro y su adecuada jerarquía lumínica.

1 punto para el correcto acabado en el uso de la técnica.

DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II

PAU 2026

DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II

Ejercicio 1:

1.A – Cónica (5 Puntos)

- Realiza la habitación (1 punto)
- Realiza la cama y la silla correctamente (1 punto)
- Sitúa el punto de fuga de forma correcta (LH) (1 punto)
- Sitúa la línea de horizonte de forma correcta. (1 punto)
- Limpieza visual/resolución (1 punto)

1.B – Perspectiva (5 Puntos)

- Comprende la volumetría general (0-2 puntos)
- Resuelve perfectamente la pieza (0-3 puntos)
- Penalización de 0,5 si las curvas no coinciden en puntos de tangencia o unión

Ejercicio 2– Vistas y Acotación (2 puntos)

- Planta, alzado y perfil (1 punto)
- Acotar correctamente (1 punto)
- Penalización de 0,5 por limpieza visual.
- Penalización de 0,3 si se equivoca de lado una vista.

Ejercicio 3:

3- A y B – Redes modulares y Tangencias. (3puntos)

- (0-3 puntos en función del grado de consecución de lo solicitado)

DIBUJO TÉCNICO II

PAU 2026

DIBUJO TÉCNICO II

Indicaciones generales

- El alumno debe realizar cuatro preguntas: una pregunta del apartado 1, dos preguntas del apartado 2 y una pregunta del apartado 3.
- Las preguntas se resolverán sobre la hoja del enunciado, tal y como se indica en el enunciado del examen.
- Si se resuelven más preguntas de los necesarios para realizar el examen, sólo se corregirán los cuatro primeros en los que el alumno haya hecho construcciones, según el orden en el que se presenten las hojas entregadas. Salvo que el alumno haya hecho indicación expresa de no corrección si ha entregado todas las hojas.
- No se borrarán las construcciones auxiliares. Se destacarán debidamente las soluciones finales.
- Método de proyección del primer diedro o método europeo.
- Todas las preguntas se resolverán por métodos gráficos. No se admitirán soluciones obtenidas por tanteo.
- **Todas las preguntas se realizarán a lápiz o portaminas, decidiendo el propio alumno la dureza adecuada.**
    - **Penalización por no hacerlo: la nota del ejercicio que NO se haya hecho a lápiz o portaminas se divide entre 2.**

PREGUNTA 1 [2.5 p]

- Apartado 1 (2 p):
    - Obtener el foco F (0.5)
    - Nombrar el foco F (0.18 p.)
    - Obtener el vértice V (0.5)
    - Nombrar el vértice V (0.16 p.)
    - Obtener el eje e (0.5)
    - Nombrar el eje e (0.16 p.)
        - Penalizaciones por imprecisiones:
            - La curva no llega a conectar del todo por leve imprecisión en las construcciones auxiliares (-0.25 p.)
- Apartado 2 (0.5 p):
    - Puntos que distan 65 mm (0.25 p.).
    - Puntos que distan 80 mm (0.25 p.).

PREGUNTA 2 [2.5 p]

- Apartado 1: Obtener la recta t (1 ptos.)
- Apartado 2: Obtener el punto I (1 ptos.)
- Apartado 3: Obtener la distancia entre P e (0.5 ptos.)

PREGUNTA 3 [2.5 p]

- Apartado 1 (2.5 ptos.)
  - Dibujar sólo un croquis del cuerpo bien interpretado (0.5 ptos.)
  - Dibujar la pieza mal, pero aplicando bien escala y coef. de reducción (0.5 ptos.)
  - Delinear la perspectiva isométrica correctamente (2.5 ptos.).
    - Penalizaciones por errores:
      - Error en la escala (-0.5 ptos.)
      - No aplicar el coeficiente de reducción (-0.5 ptos.)
      - Hacerlo con caras curvas (-0.5 ptos.)
      - Por cara arista que falte (-0.1 ptos.)
      - Por cara arista que sobre (-0.1 ptos.)
      - No incluir aristas ocultas como líneas discontinuas, para aquellas que no coinciden con los ejes (-0.1 ptos.)

PREGUNTA 4 [2.5 p]

- Cada uno de los 13 lados de los polígonos sección correctos, (0.2 ptos. c/u). Si están todos bien, 2.5 ptos. en total.
- Colocar mal los puntos (A, B y/o C), pero realizar el corte bien (1.5 p)
- Colocar bien los puntos (A, B y C), pero realizar todo el corte mal (0.25 p)
- Completar el ejercicio remarcando la sección correcta:
  - Opción 1: rayar la sección con todo el contorno en línea continua.

- Opción 2: NO rayar la sección, PERO definirla con línea continua y discontinua para las aristas ocultas.
- Opción 3: rayar la sección Y definirla con línea continua y discontinua.
- Penalizaciones:
  - NO rayar la NI sección definirla con línea continua y discontinua (-0.25 p)
  - Si se define el corte con continuas y discontinuas, pero hay errores, se penaliza -0.1 por error.

PREGUNTAS 5 y 6 [2.5 p]

- Escala correcta (0.25 ptos.)
- Vistas croquizadas correctamente (1.25 ptos.)
  - Penalizaciones por errores
    - Delinear en vez de croquizar, incluso si se remarca a posteriori a mano alzada (-0.2 ptos.).
    - Alguna vista ausente (-0.5)
    - No colocar las vistas según el sistema europeo. (-0.5 ptos.)
    - Alguna vista está mal posicionada o girada, aun indicándolo con flechas o anotaciones (-0.2)
    - Elegir vistas incorrectas (-0.2 ptos.)
    - No respetar la concordancia de los elementos de las vistas, la proporción, el paralelismo y la perpendicularidad en el dibujo (-0.5 ptos.).
    - No existencia de correspondencia en la representación de un mismo elemento en dos vistas diferentes, -0,1 puntos cada elemento
    - Para mismos elementos en diferentes vistas se considerará como un único error:
      - No representar las aristas (-0,1 ptos. c/u)

- Representar aristas que no existen (-0,1 ptos. c/u)
- No representación de ejes y centros (-0,1 ptos. c/u), hasta un máximo de -0.5 ptos.

No se podrá superar en la suma de estas penalizaciones el valor asignado a este apartado (1.25 ptos.)

- Acotación correcta (1 ptos.)
  - Penalizaciones por errores
    - Cotas no representadas (-0,1 ptos. c/u) hasta un máximo de -0.5 ptos.
    - Cotas repetidas (-0,1 ptos. c/u) hasta un máximo de -0.5 ptos.
    - Acotar sobre líneas discontinuas (-0,1 ptos. c/u)
    - No utilizar los símbolos de radio en un arco menor o igual de 180° o el de diámetro en un arco mayor de 180°, o intercambiar el símbolo de radio por el de diámetro (-0,1 ptos. c/u) hasta un máximo de -0.5 ptos.
    - Acotar circunferencias de diámetro suficientemente grande, con línea quebrada (-0,1 ptos. c/u) hasta un máximo de -0.5 ptos.
    - No representar algún elemento de acotación, como por ejemplo flechas de cota (se pueden utilizar trazos oblicuos), líneas auxiliares de cota o líneas de cota (-0,1 ptos. c/u) hasta un máximo de -0.5 ptos.
    - Representar la cifra de cota fuera del lugar adecuado, no paralela a la línea de cota o cortando a ésta (-0,05 ptos. c/u) hasta un máximo de -0.5 ptos.
    - No acotar entre elementos simétricos en partes fundamentales de la pieza (-0.1 ptos. c/u). Se pueden obviar taladros, chaflanes o empalmes que estén cerca de los extremos de la

vista hasta un máximo de -0.5 ptos.

- No acotar a ejes de revolución (-0,1 ptos. c/u)
- Utilizar los ejes de simetría como línea de cota (-0,1 ptos. c/u)

No se podrá superar en la suma de estas penalizaciones el valor asignado a este apartado (1 ptos.)

Tal y como se acordó en la primera y segunda reunión de coordinación del curso, en relación con las normas de Dibujo Técnico, solo se admite en el examen el uso de la norma vigente:

- Norma vigente: UNE-EN ISO 129-1:2019. Documentación técnica de productos. Representación de dimensiones y tolerancias: Principios generales.

DISEÑO

PAU 2026

DISEÑO

Las faltas de ortografía descontarán 0,1 hasta un máximo de 1 punto.

1-Resuelve las siguientes cuestiones

A- 0,25 puntos

B- 0,25 puntos

2-Diseño gráfico de REVISTERO / LÁMPARA DE PIE / GALÁN DE NOCHE (7,5 puntos)

Cuestiones a evaluar:

A. Precisión, tipos de línea, color, etc. (1 punto)

B. Representación normalizada (6 puntos):

- Perspectivas isométricas o cónicas (2 puntos)
- Vistas necesarias y acotación (2,5 puntos)
- Bocetos, croquis y composición y escalas (1 punto)
- Presentación general del proyecto (0,5 puntos)

C. Originalidad y adecuación a los condicionantes (0,5 puntos)

3. Informe del diseño realizado en el que se describa (2 puntos):

- El estilo e implicaciones éticas y sociales del modelo (0,5 puntos)
- Aspectos funcionales y simbólicos del proyecto (0,5 puntos)
- Características formales, materiales y técnicas (0,5 puntos)
- Conclusión personal, autocrítica del proyecto (0,5 puntos)

EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO

PAU 2026

EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO

Criterios de general aplicación en las preguntas de práctica:

- En todos los ejercicios que se deba expresar un número con unidades, se penaliza la falta de las unidades que correspondan, restando 0,10 puntos.
- Si la respuesta se limita a dar el resultado numérico sin indicar el planteamiento del problema, se asigna una puntuación de 0 puntos.
- Si en la respuesta el error es conceptual: se puntúa con 0 puntos.
- Si en la respuesta el error es meramente numérico: se resta 0,10 puntos.
- No se duplica la penalización de idénticos errores (siempre que sea exactamente el mismo error en forma y fondo) dentro del mismo ejercicio.
- El "Cálculo" comprende en general: planteamiento, desarrollo numérico y determinación de resultados. La "Interpretación" se refiere al comentario sobre los resultados obtenidos. En casos de variaciones, salvo que expresamente se solicite en el enunciado, se valora positivamente los comentarios sobre las variaciones observadas en valores absolutos y relativos/porcentuales.

Criterios de general aplicación para valorar la capacidad expresiva y la corrección idiomática:

Se tendrá en cuenta, además de la adecuación a lo solicitado en el enunciado:

- La corrección ortográfica (grafías, tildes y puntuación).
- La coherencia, la cohesión, la corrección gramatical, la corrección léxica y la presentación.

Las penalizaciones por errores en lo anterior se aplicarán atendiendo a los siguientes criterios:

- Los dos primeros errores ortográficos no se penalizarán.
- Cuando se repita la misma falta de ortografía se contará como una sola.
- A partir de la tercera falta de ortografía se deducirán -0,10 puntos hasta un máximo de un punto.
- Por errores en la redacción, en la presentación, falta de coherencia, falta de cohesión, incorrección léxica e incorrección gramatical se podrá deducir un máximo de medio punto.

En aquellos casos en los que la suma de las deducciones anteriores sea superior a un punto, esta será la máxima deducción permitida: **un punto.**

Solución propuesta abreviada junto a puntuación

APARTADO 1: 2 PUNTOS

Pregunta 1.1: 1 punto.
Exposición correcta y clara de lo que se plantea: Definición con tres características de la forma jurídica solicitada (0,6 puntos) y explicación de una ventaja y de un inconveniente (0,40 puntos).

Pregunta 1.2: 1 punto.
Exposición correcta y clara de lo que se plantea y en conexión con texto.

Opción 1.2.1: Se dará toda la puntuación si se identifican al menos tres características mencionadas en el texto.

Opción 1.2.2: Se dará toda la puntuación si se identifica al menos un desafío (0,6) y se clasifica correctamente (0,4 puntos).

APARTADO 2: 3 PUNTOS

Pregunta 2.1: 1,5 puntos.
VAN inversión X= 7593,67 euros
VAN inversión Y= -5775,83 euros.
Cálculo: 1 punto. Interpretación: 0,5 puntos.
Errores en la sustitución del tipo de interés: resta 0,25 puntos.
Si se resuelve el ejercicio considerando el desembolso inicial de X por valor de 85000 se aplicarán los mismos criterios de corrección.

Pregunta 2.2: 1,5 puntos.
El desembolso inicial que hace que el VAN de la inversión Y ascienda a 7593,67 euros es de 76630,49 euros.
Cálculo: 1 punto. Interpretación: 0,5 puntos. Errores en la sustitución del tipo de interés: resta 0,25 puntos. Si se resuelve el ejercicio considerando el desembolso inicial de X por valor de 85000 se aplicarán los mismos criterios de corrección.

APARTADO 3: 2 PUNTOS

Pregunta 3.1: 1 punto.
Exposición correcta y clara de lo que se plantea. Definición del concepto de modelo de negocio freemium que se menciona en el texto.

Pregunta 3.2: 1 punto.

Opción 3.2.1: Exposición correcta y clara de lo que se plantea y en conexión con texto (familias, estudiantes y otras personas individuales).

Opción 3.2.2: Exposición correcta y clara de lo que se plantea y en conexión con el texto. 0,5 puntos por indicar la estrategia (estrategia de precios diferenciados, segmentación) y 0,5 por indicar su evolución (estrategia de diversificación, expansión hacia los podcasts, adquisiciones estratégicas y acuerdos exclusivos con creadores de contenido e inversión en tecnología).

APARTADO 4: 3 PUNTOS

Opción 1

Pregunta 4.1.1: 1,5 puntos.

El precio unitario de venta para un punto muerto de 40000 unidades es de 11,25 euros. Dado ese precio de venta, el resultado con una demanda total de 80000 unidades es 90000 u.m.

Cálculo: 1 punto. Interpretación: 0,5 puntos (se reparte proporcionalmente a cada una de las dos cuestiones planteadas en el apartado).

Pregunta 4.1.2: 1,5 puntos.

Nuevo precio de venta 12,375 euros.

El umbral de rentabilidad con un coste fijo de 120000, precio de venta unitario 12,375 euros y coste variable unitario de 9 euros es de 35555,55 u.f. Se ha de redondear la solución al entero superior (35556). Ha descendido 4444,45 u.f. (un 11,11%).

El nuevo coste fijo se ha incrementado 30000 u.m., un 33,33%

Cálculo: 1 punto. Interpretación: 0,5 puntos (si no se incluye variación porcentual y sólo se habla de variaciones en términos absolutos: -0,30 puntos).

Opción 2

Se pide análisis => Se requiere explicar el significado de las ratios mediante comparación y/o lectura de la relación de magnitudes existente en los mismos; y, explicar la descomposición (si procede) y relaciones con otros factores.

Pregunta 4.2.1: 1,5 puntos.

Por ejemplo:

Liquidez general/solvencia a c/p= AC/PC= 0,92. (1,5-1,8). Alerta si es < 1

Ratio de garantía/solvencia general=A/P= 1,5652 (1,7-2).

Se considerará igualmente válido cualquier otra ratio de solvencia generalmente aceptada.

Cálculo de Ratios: 1 punto. Análisis: 0,50 puntos. La puntuación se reparte proporcionalmente a cada una de las cuestiones planteadas en el apartado.

Pregunta 4.2.2: 1,5 puntos.
Rentabilidad Económica (RE)=BAII/AT=0,0666=6,67% (cada 100€ de inversión en activo generan 6,67€ de beneficios antes de impuestos).
Rentabilidad Económica (RE) = BAII/VENTAS * VENTAS/AT=0,4*0,1666=margen*rotación. El margen indica los beneficios por unidad vendida (cada 100€ de ventas generan 40€ de beneficios), en tanto la rotación indica las u.m. de ventas que se pueden obtener por cada u.m. invertida (cada 100€ de inversión en activo generan 16,67€ en ventas).

Cálculo: 1 puntos (0,5 por rentabilidad económica, 0,25 por desagregación entre margen y rotación). Interpretación: 0,5 puntos. La puntuación se reparte proporcionalmente a cada una de las cuestiones planteadas en el apartado.

FISICA

PAU 2026

FÍSICA

Criterios Generales

1. El planteamiento teórico del problema, con el uso de las ecuaciones correctas, tendrá más importancia que el resultado de este. Por lo tanto, a este aspecto le corresponderá el 80% de la nota del subapartado correspondiente.

2. El resultado correcto del subapartado se calificará con el 20% de la nota del subapartado correspondiente. Se entenderá como resultado el valor numérico junto con sus unidades. En caso de omitir las unidades en el resultado, o ser erróneas, se restará el 10% de la nota.

3. Se calificará cada subapartado de un problema de forma independiente a los anteriores, aunque no se hayan resuelto, o se hayan resuelto de forma incorrecta. Si es necesario un dato que debería haber sido obtenido en un subapartado anterior, el alumno podrá estimarlo (o utilizar el resultado incorrecto anterior), siendo posible obtener el 100% de la nota del subapartado (siempre que el resultado utilizado sea plausible o razonable).

Criterios Específicos

Pregunta 1

Subapartado a), 0.75 puntos si están correctamente calculados el periodo (0.375 puntos) y la velocidad orbital (0.375 puntos) del satélite, con sus unidades correctas. El planteamiento de cada magnitud se valorará con el 80% de la puntuación máxima.

Subapartado b), 0.75 puntos si están correctamente calculado el campo gravitatorio en la superficie del planeta (0.375 puntos) y en un punto de la órbita del satélite (0.375 puntos), con sus unidades correctas.

Subapartado c), 1 punto si están correctamente calculadas las energías: cinética (0.333 puntos), potencial gravitatoria (0.333 puntos) y total (0.333 puntos) del satélite, con sus unidades correctas.

Los apartados b) y c) han de calificarse con la máxima nota si los resultados numéricos son erróneos por arrastrar valores incorrectos de magnitudes/parámetros/etc calculados en los apartados previos.

Pregunta 2

Subapartado a), 1 punto si está correctamente calculado: i) el vector campo gravitatorio, con las componentes cartesianas según los ejes X e Y, y con las unidades correctas (0.5 puntos), y ii) la representación gráfica (0.5 puntos). Si no se da carácter vectorial al campo gravitatorio, aunque esté bien calculado el módulo, se puntuará con 0.25 sobre los 0.5 puntos de esa parte. En el cálculo del vector campo gravitatorio, se entiende por planteamiento (0.4 puntos en total), la aplicación de la fórmula $g_i = Gm_i/d_i^2$ (0.2 puntos) más el principio de superposición $\vec{g} = \vec{g}_1 + \vec{g}_2$ (0.2).

Subapartado b), 1 punto si está correctamente calculado el trabajo externo, con sus unidades correctas. Si se plantea la ecuación para el trabajo correctamente, pero no se calculan los potenciales, se puntuará 0.25 puntos. Si el valor numérico de los potenciales es erróneo, habiendo escrito correctamente la ecuación del potencial, pero está todo bien planteado (y por tanto el valor numérico del trabajo es erróneo), se puntuará bien el planteamiento (0.8 puntos), más la parte de unidades (0.1 puntos) en su caso.

Subapartado c), 0.5 puntos por la correcta interpretación del significado físico del trabajo externo obtenido en el apartado b).

Los subapartados b) y c) han de calificarse con la máxima nota si los resultados numéricos son erróneos por arrastrar valores incorrectos de magnitudes/parámetros/etc calculados en apartados previos.

Pregunta 3

Subapartado a), 1 punto si está correctamente calculado el campo eléctrico en el punto $(0{,}4)\,\mathrm{m}$ debido a las cargas q_1 y q_2, con sus unidades correctas. Si no se da carácter vectorial al campo, pero se calcula bien el módulo, se puntuará solo la mitad (0.5 puntos). El planteamiento se valorará con 0.8 puntos, entendiéndose por planteamiento la aplicación de la fórmula $E_i = kq_i/d_i^2$ (0.4 puntos) más el principio de superposición $\vec{E} = \sum_i \vec{E}_i$ (0.4 puntos).

Subapartado b), 1 punto si está correctamente calculado el potencial eléctrico en los dos puntos, con sus unidades correctas. El planteamiento se valorará con 0.8 puntos, entendiéndose por planteamiento la aplicación de la fórmula $V_i = kq_i/d_i$ (0.4 puntos) más el principio de superposición $V = \sum_i V_i$ (0.4 puntos).

Subapartado c), i) 0.25 puntos si está correctamente calculado el trabajo realizado por las fuerzas del campo eléctrico, con sus unidades correctas. El planteamiento 0.2 puntos. Como planteamiento se considerará la fórmula $W = -q\Delta V$. Es posible tener la máxima puntuación en este subapartado, sin aportar un resultado numérico correcto, si los valores del potencial utilizados, calculados en el subapartado anterior, no son los correctos. ii) 0.25 puntos por la correcta interpretación del signo del trabajo realizado por las fuerzas del campo eléctrico. Si el signo del trabajo está mal, habiendo calculado correctamente los potenciales inicial y final, se considera error conceptual, y se calificará esa parte con un cero.

Los subapartados b) y c) han de calificarse con la máxima nota si los resultados numéricos (apartado b) o el razonamiento (apartado c) no son los correctos por arrastrar valores incorrectos de las magnitudes calculadas en los apartados previos.

Pregunta 4

Subapartado a), 1.5 puntos si están correctamente deducidas las expresiones para el radio (0.75 puntos) y la frecuencia del movimiento de las cargas (0.75 puntos) en presencia de un campo magnético uniforme.

Subapartado b), 1 punto si se obtiene, razonadamente, la relación entre las velocidades de las dos partículas.

El subapartado b) ha de calificarse con la máxima nota si los resultados numéricos son erróneos por arrastrar valores incorrectos de magnitudes/parámetros/etc calculados en el subapartado a).

Pregunta 5

Subapartado a), 1.5 puntos si están correctamente determinados el sentido de propagación de la onda (0.4 puntos), la amplitud (0.2 puntos), la longitud de onda (0.2 puntos), la frecuencia (0.2 puntos), el periodo (0.2 puntos) y la velocidad de propagación de la onda (0.3 puntos).

Subapartado b), 0.5 puntos si está correctamente calculada la velocidad de oscilación de la cuerda en el punto $x = 0$ m en el instante $t = 1$ s, con sus unidades correctas. El planteamiento 0.4 puntos. Como planteamiento se considerará el cálculo analítico de la expresión para la velocidad transversal de la onda, $v(x,t) = dy(x,t)/dt$ (0.2 puntos), más su posterior evaluación en la posición $x = 0$ m y en el instante $t = 1$ s (0.2 puntos). Si el factor numérico es erróneo y el error proviene de evaluar la función coseno con el argumento en grados (y no en radianes), se puntuará 0.25 puntos todo el subapartado.

Subapartado c), 0.5 puntos si está correctamente calculada la diferencia de fase entre dos puntos que, en el mismo instante, están separados 1 m, con sus unidades correctas. El planteamiento 0.4 puntos.

Pregunta 6

Subapartado a), 1 punto si está correctamente calculada la frecuencia del haz de luz, con sus unidades correctas.

Subapartado b), 0.75 puntos si está correctamente calculado el índice de refracción del vidrio.

Subapartado c), 0.75 puntos si está correctamente calculada la velocidad de propagación del haz de luz en el vidrio, con sus unidades correctas.

Pregunta 7

Subapartado a), 0.75 puntos si está correctamente calculada la energía cinética máxima de los electrones emitidos, con sus unidades correctas. El planteamiento 0.6 puntos.
Subapartado b), 0.75 puntos si está correctamente calculado el potencial de frenado de los electrones emitidos, con sus unidades correctas. El planteamiento 0.6 puntos.

Subapartado c), 1 punto si está correctamente calculada la longitud de onda de la radiación monocromática incidente, con sus unidades correctas. El planteamiento 0.8 puntos.

Los subapartados b) y c) han de calificarse con la máxima nota si los resultados numéricos son erróneos por arrastrar valores incorrectos de magnitudes/parámetros/etc calculados en subapartados previos.

FRANCÉS

PAU 2026

FRANCÉS

APARTADO 1
TEXTE UN

Un papi auvergnat cartonne avec ses cours de patois sur TikTok

1. [2 POINTS = 0.5 X 4] Vrai ou faux. Parmi les propositions suivantes, marquez si elles sont Vraies ou Fausses. Vous devez justifier votre réponse à partir du texte en reproduisant les mots ou parties de phrases qui correspondent.

a. Estelle n'est pas intéressée à apprendre le patois parlé par son grand-père.

Réponse : Fausse
Justification : lignes 2 et 3, 10 à 14.
Mots out parties de phrases qui correspondent :
Lignes 2 à 3 : […] son grand-père Guy qui lui enseigne le patois.
Lignes 10 à 13 : […] je demande à mon papi de m'apprendre le patois car j'ai envie de le comprendre et de le parler avec lui […] Je prenais des notes sur un petit carnet […] pour la phonétique, je le filmais pour retenir la prononciation exacte.

b. Malgré tous leurs efforts, les vidéos d'Estelle et de son grand-père n'ont aucune vue sur TikTok.

Réponse : Fausse
Justification : Titre, lignes 6 et 7.
Mots out parties de phrases qui correspondent :
Titre : […] ses cours de patois sur TikTok !
Lignes 6 à 7 : […] avoir autant de vues […] ses vidéos sur TikTok atteignent plus de 250 000 vues.

c. Le grand-père d'Estelle est ravi de vivre cette expérience à son âge.

Réponse : Vraie.
Justification : ligne 15, lignes 19 à 21.
Mots out parties de phrases qui correspondent :
Ligne 15 : Il adore être reconnu dans la rue.
Lignes 19 à 21 : Il est enchanté de ce qui lui arrive […] il disait à sa fille que c'était incroyable de vivre

ça à son âge. Il adore être reconnu dans la rue et ça le fait énormément rire […] c'était un rêve d'enfant.

d. Le public suit avec intérêt ces leçons de patois car elles le ramènent à son passé.

Réponse : Vraie.
Justification : Lignes 22 à 24.
Mots out parties de phrases qui correspondent :
Lignes 22 à 24 : Chaque nouvelle leçon […] attire un public […] Le patois évoque des souvenirs à tout le monde […] Ça permet de faire le lien entre les générations […]

2. [2 POINTS = 1 PAR QUESTION] Vous devez répondre à DEUX des questions suivantes. Dans votre réponse, vous ne pouvez pas recopier le texte mais vous pouvez reproduire les mots ou expressions essentielles quand cela ne peut être exprimé d'une autre façon.

a. Pour quelles raisons, Estelle diffuse-t-elle les cours de patois de son grand-père sur les réseaux sociaux?

Les données permettant d'élaborer la réponse se trouvent dans les lignes 11, 15, 16, 23-24.

b. Pourquoi le grand-père d'Estelle est-il heureux d'être abordé dans la rue?

Les données permettant d'élaborer la réponse se trouvent dans les lignes 16, 19 à 21.

c. Pour quels motifs, les vidéos du grand-père d'Estelle ont-elles un succès au niveau national ?

Les données permettant d'élaborer la réponse se trouvent dans les lignes 23 à 25.

3. [1.5 POINTS = 0.3 X 5] Antonymes, synonymes et définitions. Trouvez dans le texte, y compris dans le titre et les sous-titres, les mots qui correspondent aux synonymes, aux antonymes ou définitions donnés.

Antonyme (lignes 5 à 10) :

- Insignifiant :
  Réponse : impressionnant.

  Ligne 6.

- Critiquer :
  Réponse : apprécier.

  Ligne 8.

Synonyme (lignes 15 à 20) :

- S'effacer :
  Réponse : disparait / disparaître.
  Ligne 16.

Définition (lignes 15 à 20) :

- Causer un vif plaisir à quelqu'un :
  Réponse : réjouit / réjouir

  Ligne 16.

  De par sa proximité sémantique « enchanté » est accepté.

  Ligne 19.

4. [1.5 points= 0.5 x 3] Choisir la réponse correcte.

A. Les vidéos qu'Estelle partage sur les réseaux sociaux ont beaucoup de succès car

a. elles ne font pas découvrir au public les cours de patois donnés par son grand-père.
b. elles font découvrir au public les cours de français donnés par son grand-père.
c. elles font découvrir au public les cours de cuisine auvergnate donnés par son grand-père.
d. elles font découvrir au public les cours de patois donnés par son grand-père.

Réponse :

d. elles font découvrir au public les cours de patois donnés par son grand-père.
Lignes 4 à 5.

B. Estelle et son grand-père sont ravis du résultat de leurs vidéos car

a. celles-ci ont à peine dépassé la barre de 250 000 vues.
b. celles-ci ont dépassé la barre de 250 000 vues.
c. celles-ci sont en dessous de la barre de 250 000 vues.
d. celles-ci atteignent la barre de 250 000 vues.

Réponse :

b. celles-ci ont dépassé la barre de 250 000 vues.
Ligne 7.

C. Guy, le grand-père d'Estelle, est vraiment heureux de la popularité des vidéos car

a. cela a permis la transmission du patois auvergnat.
b. cela a éliminé la transmission du patois auvergnat.
c. cela a mis en question la transmission du patois auvergnat.
d. cela a dénoncé la transmission du patois auvergnat.

Réponse :

a. cela a permis la transmission du patois auvergnat.
Lignes 16-17.

Texte DEUX

Les «NEET», ces jeunes qui restent sur le carreau.

Pour tous les exercices, écrivez les réponses sur le cahier de réponses.

1. **[2 POINTS = 0.5 X 4] Vrai ou faux. Parmi les propositions suivantes, marquez si elles sont Vraies ou Fausses. Vous devez justifier votre réponse à partir du texte en reproduisant les mots ou parties de phrases qui correspondent.**

A. En France, la population de jeunes entre 15 et 29 n'a aucun problème pour trouver un emploi.

Réponse : Fausse.

Justification :

Titre : Les «NEET», ces jeunes qui restent sur le carreau.
Lignes 2 à 6.
Mots ou parties de phrases qui correspondent :
Les 15-29 ans, désinsérés […] professionnellement […] not in education, employment or training (ni en emploi […]).

B. Ces jeunes ont beaucoup de mal à trouver un emploi car leur niveau éducatif est très limité.

Réponse : Vraie.

Justification :

Ligne 2, lignes 5 à 6, ligne 15.

Mots ou parties de phrases qui correspondent :
Ligne 2 : […] désinsérés scolairement […]
Lignes 5 à 6 : […] not in education […]
Ligne 15: Ce sont des jeunes qui sont sortis du système scolaire.

C. En ce qui concerne le chômage des jeunes, la France est le pays le moins touché d'Europe.

Réponse : Fausse.

Justification :

Ligne 7, Lignes 8 – 9.

Mots ou parties de phrases qui correspondent :
Ligne 7 : La France, plus touchée.
Lignes 8 – 9 : Un pourcentage plus élevé que la moyenne européenne.

D. Les organismes qui se chargent de faciliter l'intégration de ces jeunes n'ont aucune difficulté.

Réponse : Fausse.

Justification :

Lignes 19 et 20.

Mots ou parties de phrases qui correspondent :
Lignes 19 - 20 : Sur le terrain, les missions locales et les associations tentent d'identifier ces jeunes sortis des radars. Cela prend du temps et coûte cher.

2. [2 POINTS = 1 PAR QUESTION] Vous devez répondre à DEUX des questions suivantes. Dans votre réponse, vous ne pouvez pas recopier le texte mais vous pouvez reproduire les mots ou expressions essentielles quand cela ne peut être exprimé d'une autre façon.

a. En ce qui concerne l'accès à l'emploi, quelle est la tranche de population qui fait face à de graves problèmes?

Les données permettant d'élaborer la réponse se trouvent dans les lignes 2 et 8.

b. Quelle est la caractéristique de la population définie comme NEET?

Les données permettant d'élaborer la réponse se trouvent dans les lignes 5 et 6.

c. Quelles sont les difficultés auxquelles sont confrontées les missions et associations qui veulent aider ces jeunes?

Les données permettant d'élaborer la réponse se trouvent dans les lignes 18 à 19, lignes 20 à 24.

3. [1,5 POINTS = 0.3 X 5] Antonymes, synonymes et définitions. Trouvez dans le texte, y compris dans le titre et les sous-titres, les mots qui correspondent aux synonymes, antonymes ou définitions donnés.

– Antonyme (lignes 5 à 10) :

- Bas:
  Réponse : élevé.
  Ligne 9.
  De part sa proximité sémantique, « augmenter » est aussi accepté.
  Ligne 10.

– Synonyme (lignes 11 à 17) :

- Commencer:
  Réponse : démarrer.
  Ligne 12.
- Sérieux:
- Réponse : grave.
  Ligne 11.

– Définition (lignes 20 à 25) :

- Action d'inclure ; résultat de l'action:
  Réponse : inclusion.

  Ligne 22.

4. [1.5 points= 0.5 x 3] Choisir la réponse correcte.

A. Une des particularités des jeune dits «NEET» est

a. qu'elle se caractérise par un niveau éducatif supérieur à la moyenne.

b. qu'elle se caractérise par son fort taux de possibilités professionnelles.
c. qu'elle se caractérise par un niveau éducatif égal à la moyenne générale.
d. qu'elle se caractérise par un niveau éducatif très faible.

Réponse :
d. qu'elle se caractérise par un niveau éducatif très faible.
Lignes 2, ligne 5, lignes 15-16.

B. Afin de pouvoir s'insérer dans le monde du travail, les NEED doivent surmonter
a. les obstacles sociaux uniquement.
b. leur manque de désir de travailler de façon principale.
c. les obstacles sociaux et non pas, leur peu d'intérêt pour le travail.
d. les obstacles sociaux et leur manque de désir de travailler.

Réponse :
e. les obstacles sociaux et leur manque de désir de travailler.
Lignes 20 – 21.

C. Parmi les NEED, on trouve des cas tels que
a. des mineurs non accompagnés et des jeunes couples avec enfants.
b. des mineurs encadrés par leur famille et des jeunes mères sans conjoint.
c. des jeunes ayant atteint la maturité.
d. des mineurs non accompagnés et de jeunes filles mères de famille sans conjoint.

Réponse :
e. des mineurs non accompagnés et de jeunes filles mères de famille sans conjoint.
Lignes 22 et 24.

APARTADO 2 [3 points]. Production écrite
Choisissez l'UN des sujets proposés et écrivez un texte en français entre 120 et 150 mots

A. Vous écrivez un article pour défendre l'enseignement des langues régionales.
B. Les jeunes face à l'emploi. Vous écrivez une lettre à un de vos amis, vous lui donnez des conseils pour l'aider à trouver son premier emploi tout en soulignant

l'importance d'obtenir un premier emploi.

ACTIVIDAD DE EXPRESIÓN (3 puntos) Quinto apartado. (3 puntos). Se aceptará una estructura mixta, siempre que contenga una introducción, un desarrollo y una conclusión que se ajuste a lo expuesto en el escrito.
Corrección con la rúbrica.
Marcar en cada celda los descriptores que mejor se ajustan y sumar los valores numéricos

ADECUACIÓN Y COHESIÓN (máx. 1,5 puntos)

Cumplimiento de la tarea.

Excellente tentative (máx. 3 pts)
MÁX 0,6 PUNTOS

♦ Responde completa y detalladamente a la tarea presentando un texto de calidad. (0,3 pts)

♦ Utiliza el registro correcto para este tipo de tarea a lo largo de todo el escrito. (0,3 pts)

Très bonne tentative (máx. 2,2575)
MÁX 0,45 PUNTOS

♦Responde a la tarea proporcionando suficiente detalle para conseguir ser efectivo. Se ajusta al número de palabras establecido para la tarea. (0,225 pts)

♦ Emplea el registro adecuado para este tipo de tarea la mayor parte del tiempo. (0,225pts)

Tentative satisfaisante (máx. 1,5 pts)
MÁX 0,3 PUNTOS

♦ Responde a la tarea. Emplea el número mínimo de palabras establecido para la tarea. (0,15 pts)

♦ En general emplea el registro adecuado para este tipo de tarea, aunque puede haber algún descuido. (0,15 pts)

Mauvaise tentative (máx. 0,7575 pts)
MÁX 0,15 PUNTOS

♦ Omite algunas partes de la tarea. Escribe por debajo del número mínimo de palabras establecido para la tarea, o muy por encima. (0,075 pts)

♦ El registro no es el apropiado para este tipo de tarea. (0,075 pts)

Tentative non pertinente

♦ El contenido no se corresponde con la tarea o es completamente incomprensible. No se proporciona al lector ningún tipo de información.

♦ No ha realizado la tarea de redacción.

Presentación y organización de ideas

Excellente tentative (máx. 3 pts)
MÁX 0,6 PUNTOS

♦ Las ideas están excelentemente organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión. (0,3 pts) ♦ Presenta amplia variedad de ideas, argumentos y opiniones, bien desarrolladas: No repite las mismas ideas. (0,3 pts)

Très bonne tentative (máx. 2,2575)
MÁX 0,45 PUNTOS

♦ Las ideas están bien organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión. (0,225 pts)

♦ Presenta variedad de ideas, argumentos y opiniones. No repite las mismas ideas. (0,225 pts)

Tentative satisfaisante (máx. 1,5 pts)
MÁX 0,3 PUNTOS

♦ Las ideas están correctamente organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión. (0,15 pts)

♦ Presenta suficiente variedad de ideas, argumentos y opiniones. Repite alguna idea. (0,15 pts)

Mauvaise tentative (máx. 0,7575 pts)
MÁX 0,15 PUNTOS

♦ Las ideas no están bien organizadas en párrafos o éstos no se identifican como introducción, desarrollo y conclusión. (0,075 pts)

♦ Presenta escasas ideas, argumentos y opiniones. Repite con excesiva frecuencia las mismas ideas. (0,075 pts)

Cohesión y coherencia

Excellente tentative (máx. 3 pts)
MÁX 0,3 PUNTOS

♦ Utiliza de manera excelente una amplia variedad de conectores y de elementos de referencia. (0,15 pts)

♦ El texto está escrito en su totalidad con gran coherencia y presenta una lógica desarrollada. (0,15 pts)

Très bonne tentative (máx. 2,2575)
MÁX 0,225 PUNTOS

♦ Emplea correctamente una suficiente variedad de conectores y de elementos de referencia. (0,1125 pts)

♦ El texto está escrito con coherencia en su mayor parte y la lógica que conecta las ideas es buena. (0,1125 pts)

Tentative satisfaisante (máx. 1,5 pts)
MÁX 0,15 PUNTOS

♦ Utiliza de manera aceptable algunos conectores y elementos de referencia básicos. (0,075 pts)

♦ Presenta suficiente coherencia como para considerarlo un texto que sigue cierta lógica. (0,075 pts)

Mauvaise tentative (máx. 0,7575 pts)
MÁX 0,075 PUNTOS

♦ Utiliza muy pocos conectores y elementos de referencia básicos, no siempre correctamente. (0,0375 pts)

♦ Presenta incoherencias en alguna parte del escrito. (0,0375 pts)

EXPRESIÓN (máx. 1,5 puntos)

Repertorio gramatical

Excellente tentative (máx. 3 pts)
MÁX 0,675 PUNTOS

♦ Utiliza una amplia variedad de recursos morfosintácticos con precisión y sin apenas errores (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación…). (0,3375 pts)

♦ Excelente uso de estructuras complejas. (0,3375 pts)

Très bonne tentative (máx. 2,2575)
MÁX 0,51 PUNTOS

♦Utiliza un buen repertorio de recursos morfosintácticos de forma correcta (orden de sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación…) aunque aparezcan algunos errores que no dificultan la comprensión. (0,255 pts)

♦ Presencia de estructuras complejas usadas con corrección. (0,255 pts)

Tentative satisfaisante (máx. 1,5 pts)
MÁX 0,3375 PUNTOS

♦ Emplea satisfactoriamente recursos morfosintácticos (orden de sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación…) aunque comete algunos errores que ocasionalmente dificultan la comprensión. (0,16875 pts)

♦ Presencia de alguna estructura compleja. (0,16875 pts)

Mauvaise tentative (máx. 0,7575 pts)
MÁX 0,1725 PUNTOS

♦ Emplea pocos recursos morfosintácticos, no siempre de manera satisfactoria, y estos son de nivel inferior al requerido. Comete numerosos errores y muestra excesiva influencia de la lengua materna, dificultando la comprensión. (0,1725 pts)

Léxico

Excellente tentative (máx. 3 pts)
MÁX 0,675 PUNTOS

♦ Riqueza y amplia variedad de vocabulario empleado de manera apropiada. Errores mínimos o irrelevantes. (0,3375 pts)

♦ Demuestra variedad de recursos para expresar sus ideas (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición…). (0,3375 pts)

Très bonne tentative (máx. 2,2575)
MÁX 0,51 PUNTOS

♦ Variedad de vocabulario, empleado casi siempre de manera apropiada. Algún errordebido al uso de léxico complejo. (0,255 pts)

♦ Demuestra recursos para expresar sus ideas (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición…). (0,255 pts)
Tentative satisfaisante (máx. 1,5 pts)
MÁX 0,3375 PUNTOS

♦ Emplea un repertorio aceptable de vocabulario con alguna repetición y algún error de uso inapropiado en relación al contexto que no dificulta la comprensión. (0,16875 pts)

♦ Demuestra recursos para expresar ideas, aunque no conozca algunas palabras (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición…). (0,16875 pts)

Mauvaise tentative (máx. 0,7575 pts)
MÁX 0,1725 PUNTOS

♦ Emplea un vocabulario limitado, repetitivo, con algún uso inadecuado y errores que impiden la comprensión. (0,08625 pts)

♦ No demuestra recursos para expresar ideas si no conoce algunas palabras. (0,08625 pts)

Ortografía y puntuación

Excellente tentative (máx. 3 pts)

MÁX 0,15 PUNTOS

♦ Utiliza excelentemente las normas de ortografía sin cometer errores. (0,075 pts)

♦ Aplica excelentemente los signos de puntuación. (0,075 pts)

Très bonne tentative (máx. 2,2575)
MÁX 0,1125 PUNTOS

♦ Utiliza adecuadamente las normas de ortografía, aunque comete errores en palabras poco comunes. (0,05625 pts)

♦ Aplica correctamente los signos de puntuación. (0,05625 pts)

Tentative satisfaisante (máx. 1,5 pts)
MÁX 0,075 PUNTOS

♦ Utiliza adecuadamente las normas de ortografía, aunque comete errores ocasionalmente. (0,0375 pts)

♦ Aplica correctamente los signos de puntuación, aunque hay errores que no dificultan la comprensión. (0,0375 pts)

Mauvaise tentative (máx. 0,7575 pts)
MÁX 0,0375 PUNTOS

♦ Comete errores frecuentes en el uso de las normas de ortografía. (0,01875 pts)

♦ Comete errores frecuentes en el uso de los signos de puntuación que además dificultan la comprensión. (0,01875 pts)

FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS

PAU 2026

FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS

Las faltas de ortografía descontarán 0,1 hasta un máximo de 1 punto.

PARTE I. PREGUNTAS BREVES

Pregunta 1
Criterios de evaluación: por cada descripción de aspectos temáticos y estilísticos 0,2 puntos hasta un máximo de 0,8. Por nombrar ejemplos que ilustren cada uno de estos 0,05 hasta un máximo de 0,2.

Pregunta 2
Criterios de evaluación: por cada uno de los postulados en relación a una obra pictórica 0,25 puntos hasta un máximo de 0,5. Cada uno de los postulados en relación a una obra arquitectónica 0,25 puntos hasta un máximo de 0,5.

Pregunta 3
Criterios de evaluación: por cada explicación acerca de las aportaciones arquitectónicas 0,25 puntos hasta un máximo de 0,75. Por enumerar cinco tipos de edificaciones 0,25 puntos, a razón de 0,05 cada una.

Pregunta 4
Criterios de evaluación: por cada rasgo que la sitúa dentro de su estilo 0,25 puntos hasta un máximo de 0,5. Por cada rasgo que la singulariza dentro de la historia del arte 0,25 puntos hasta un máximo de 0,5.

Pregunta 5
Criterios de evaluación: por cada principal aspecto formal, compositivo y/o iconográfico 0,2 puntos hasta un máximo de 0,8. Por nombrar las principales disciplinas en las que se desarrolló 0,2 puntos.

Pregunta 6
Criterios de evaluación: por cada explicación sobre la importancia que posee el cómic en el siglo XX 0,35 puntos hasta un máximo de 0,7. Por nombrar tres autores representativos 0,3 puntos, a razón de 0,1 cada autor.

PARTE II. TERMINOLOGÍA

Pregunta 1- (0,5 puntos)
Pregunta 2- (0,5 puntos)
Pregunta 3- (0,5 puntos)
Pregunta 4- (0,5 puntos)
Pregunta 5- (0,5 puntos)
Pregunta 6- (0,5 puntos)

PARTE III. COMENTARIO DE OBRA

Pregunta 1

Identificar el autor/título (0,2 puntos) y movimiento (0,2 puntos). Por cada explicación de los tres aspectos que la caracterizan en su estilo o movimiento: 0,2 puntos hasta un máximo de 0,6 puntos.

Pregunta 2

Identificar el autor (0,2 puntos). Relacionarla con el contexto geográfico e histórico del momento en el que surge (0,4 puntos). Comentar brevemente la función que llega a desempeñar dentro de su contexto (0,4 puntos).

Pregunta 3

0,25 puntos por cada descripción técnica, formal y/o compositiva.

Pregunta 4

Identificar el autor (0,2 puntos). Relacionarla con el contexto geográfico e histórico del momento en el que surge (0,4 puntos). Comentar brevemente la función que llega a desempeñar dentro de su contexto (0,4 puntos).

Pregunta 5

Identificar el autor/título (0,2 puntos) y movimiento (0,2 puntos). Por cada explicación de los tres aspectos que la caracterizan en su estilo o movimiento: 0,2 puntos hasta un máximo de 0,6 puntos.

Pregunta 6

0,25 puntos por cada descripción técnica, formal y/o compositiva.

GEOGRAFÍA

PAU 2026

GEOGRAFÍA

Criterios generales:

En todos los ejercicios de la prueba de acceso a la universidad se valorarán específicamente la capacidad expresiva y la corrección idiomática de los estudiantes, y para ello se tendrá en cuenta, además de la adecuación a lo solicitado en el enunciado:

a) La corrección ortográfica (grafías, tildes y puntuación).
b) La coherencia, la cohesión, la corrección gramatical, la corrección léxica y la presentación.

Deducciones:
Las penalizaciones por errores en lo anterior se aplicarán atendiendo a los siguientes criterios:

- El corrector marcará los errores en el ejercicio y especificará claramente la deducción efectuada en la nota global en relación con los dos criterios anteriores, recordando que **la penalización nunca podrá ser superior a un punto.**
- La máxima deducción global en el ejercicio será un punto de la forma siguiente:
  - Los dos primeros errores ortográficos no se penalizarán.
  - Cuando se repita la misma falta de ortografía se contará como una sola.
  - A partir de la tercera falta de ortografía se deducirán -0,10 puntos hasta un máximo de un punto.
  - Por errores en la redacción, en la presentación, falta de coherencia, falta de cohesión, incorrección léxica e incorrección gramatical se podrá deducir un máximo de **medio punto.**

Obsérvese que en aquellos casos en los que la suma de las deducciones anteriores sea superior a un punto, esta será la máxima deducción permitida: un punto.

Estos criterios generales se aplicarán en todas las materias, excepto en Lengua Castellana y Literatura II, Lengua Cooficial y Literatura II y Lengua Extranjera II, que aplican sus propios criterios.

Criterios específicos para cada pregunta:

Apartado 1, [2 puntos, 0,5 por cada definición]. Términos de uso frecuente en Geografía.

- Valoración total de la pregunta: **2 puntos** (**0,5 por cada definición**).

- Desglose de la valoración de cada definición: **0,4 puntos por el contenido y 0,1 por el ejemplo** en los casos en los que sea factible aportarlo. Cuando no sea factible aportar un ejemplo, la definición se valorará con **0,5**.

Apartado 2, [1 punto]. Localización.

- Valoración total de la pregunta: **1 punto.**

- Valoración de cada localización: **0,2 puntos** (se obtendrá la máxima puntuación cuando se cumplan simultáneamente las dos condiciones: localización e identificación correctas).

Apartado 3, [4 puntos, 2 por cada imagen]. Comentario de imágenes/planos/mapas

- Valoración total de la pregunta: **4 puntos** (2 puntos por cada imagen). En este apartado el corrector evaluará la capacidad del alumnado para aplicar los conocimientos teóricos al comentario de imágenes y planos conteniendo fenómenos geográficos.

a. El mapa del roquedo de la Península Ibérica.

i. Identifique las principales áreas y señale las rocas características de cada una de ellas **(0,75 puntos).**
ii. Sitúe cronológicamente cada una de esas áreas, señalando la Era Geológica a la que pertenecen **(0,5 puntos).**
iii. Enumere las formas de modelado características de cada una de ellas **(0,75 puntos).**

b. El mapa de la **densidad de la población** en España en el año 2019. El alumnado deberá contestar correctamente a los siguientes apartados, que serán valorados de la siguiente manera:

i.Describirá las características de la densidad de la población española observadas en la imagen (**0,5 puntos**).
ii.Comentará su distribución espacial (**0,5 puntos**).
iii.Identificará y comentará brevemente las áreas de alta y baja densidad (**1 punto**).

c. Plano urbano de la ciudad de Valencia. El alumnado deberá contestar correctamente a los siguientes apartados, que serán valorados de la siguiente manera:

i.Identificará el emplazamiento y la situación de la ciudad de Valencia (**0,5 puntos**).
ii.Describirá las diferentes zonas urbanas (Casco histórico, Ensanche y Periferia) indicando su morfología, origen y usos actuales del suelo (**1,5 puntos).**

d. El mapa de la aridez en la Península Ibérica. El alumnado deberá contestar correctamente a los siguientes apartados, que serán valorados de la siguiente manera:

i. Defina el concepto de aridez en relación con el índice usado en el mapa **(0,5 puntos).**
ii.Describa los rasgos fundamentales de la distribución de la aridez sobre la Península Ibérica, identificando sus áreas principales -España húmeda, subhúmeda etc.- y su relación con las diferentes regiones climáticas (atlántica, mediterránea etc.) **(0,5 puntos).**

iii.Identifique y explique los factores, tanto geográficos como climáticos, que subyacen en esa distribución espacial (**1 punto**).

Apartado 4, [3 puntos]. Temas teóricos.

- Valoración total de la pregunta: **3 puntos.** El corrector valorará la capacidad de síntesis del alumnado, resaltando procesos geográficos comunes y especificidades en cada ámbito de estudio.

Tarea a. El medio físico en las cordilleras alpinas de España. El alumnado deberá contestar correctamente a los siguientes apartados, que serán valorados de la siguiente manera:
i.Describa los principales rasgos del relieve, presentando su evolución geológica y clasificando sus unidades según sus características geomorfológicas

El alumnado deberá mencionar el encuadre de las regiones de estudio en la Península Ibérica, incorporando a su comentario aspectos tales como altitud, disposición y orientación, nivel de compartimentación, unidades etc. El alumnado mencionará el tipo de materiales predominantes en el ámbito de estudio, y por tanto, su inserción dentro de alguna de las grandes regiones litológicas de la Península Ibérica, su evolución tectónica en relación con la sucesión de fases orogénicas o de sedimentación que afectaron a la Península Ibérica, así como el tipo de relieve y las morfoestructuras características **(1,50 puntos).**

ii.Identifique y describa su diversidad climática, enumerando los factores y elementos característicos, los diferentes dominios vegetales y sus características, así como su

diversidad hídrica, relacionando los regímenes hídricos de los cursos fluviales con las posibilidades de aprovechamiento.

El alumnado enumerará los rasgos climáticos más relevantes para la clasificación del ámbito de estudio en alguno de los tipos de clima de la Península Ibérica, así como los factores dinámicos y geográficos que explican los rasgos anteriormente expuestos. También señalará la correspondencia entre el clima y aquellas formaciones vegetales características, así como los principales ríos que recorren la unidad señalada, describiendo sus características (vertiente, capacidad erosiva, caudal y régimen fluvial) **(1,50 puntos).**

Tarea b. Las ciudades españolas en los inicios del siglo XXI.

i.Las aglomeraciones urbanas actuales.

El alumnado enumerará los principales tipos de aglomeraciones urbanas, así como sus principales características **(1 punto).**

ii.La producción del espacio urbano.

El alumnado señalará los principales agentes que intervienen en la producción del sistema urbano **(1 punto).**

iii. Problemas de las ciudades.

El alumnado enumerará los problemas que afectan a las ciudades españolas, señalará las características principales de cada uno de ellos y sus posibles soluciones **(1 punto).**

GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES

PAU 2026

GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES

INDICACIONES

El ejercicio de Geología y Ciencias Ambientales se estructura en siete apartados. Cada uno de los apartados equivale a 2 puntos, sobre el total de 10 de la prueba. Los apartados están distribuidos de la siguiente manera:

- Apartado A. Experimentación en Geología y Ciencias Ambientales. Aporta una cuestión obligatoria y dos tareas optativas; tiene valoración máxima de 1,5 puntos.
- Apartado B. La tectónica de placas y geodinámica interna. Aporta una cuestión o tarea obligatoria y tiene una valoración máxima de 1,5 puntos.
- Apartado C. Procesos geológicos externos. Aporta cuestiones o tareas obligatorias y tiene una valoración máxima de 1,5 puntos.
- Apartado D. Minerales, los componentes de las rocas. Aporta una cuestión obligatoria y dos tareas optativas; tiene una valoración máxima de 1,5 puntos.
- Apartado E. Rocas ígneas, sedimentarias y metamórficas. Aporta una cuestión obligatoria y dos tareas optativas; tiene una valoración máxima de 1,5 puntos.
- Apartado F. Las capas fluidas de la Tierra. Aporta una cuestión o tarea obligatoria y tiene una valoración máxima de 1 punto.
- Apartado G. Recursos y su gestión sostenible. Aporta una cuestión

Observaciones para la corrección general:

Se aceptarán consideraciones diferentes a las expuestas en este documento que sean científicamente correctas y debidamente justificadas.

Apartado A. Experimentación en Geología y Ciencias Ambientales.

Parte Obligatoria [0,25 puntos]. Durante una salida de campo se quiere analizar si un río está afectado por contaminación agrícola.

Indica una variable ambiental que medirías experimentalmente y explica brevemente por qué es adecuada.

Criterios de corrección:

0,10 puntos: Indica una variable adecuada (por ejemplo, concentración de nitratos, fosfatos, turbidez, oxígeno disuelto, conductividad, etc.).

0,15 puntos: Explica correctamente por qué esa variable permite detectar contaminación agrícola.

Parte Optativa [Cada una de las dos opciones vale 1,25 puntos]. Elige una opción.

[1,25 puntos] En la Figura 1 se muestra un esquema geológico. Un esquema geológico es una representación gráfica simplificada y plana que muestra los elementos geológicos principales de una zona (tipos de rocas, fallas, pliegues, capas), sin relieve ni detalles topográficos y sin buscar precisión cartográfica.

En el caso de la Figura 1, se muestran una serie de estratos paralelos, con un buzaminto 30° hacia el este. Los estratos fueron depositados en el orden A-B-C-D. Una vez depositados, vascularon (de ahí su buzamiento). Posteriormente, se produjo una falla de tipo normal, que buza 60° hacia el oeste. Finalmente, se produjo la intrusión de un dique magmático vertical. Teniendo en cuenta esta historia geológica y el esquema de la Figura 1, elabora un corte geológico esquemático de este-oeste en el que se mueste la posición de los estratos y todas las estructuras explicadas.

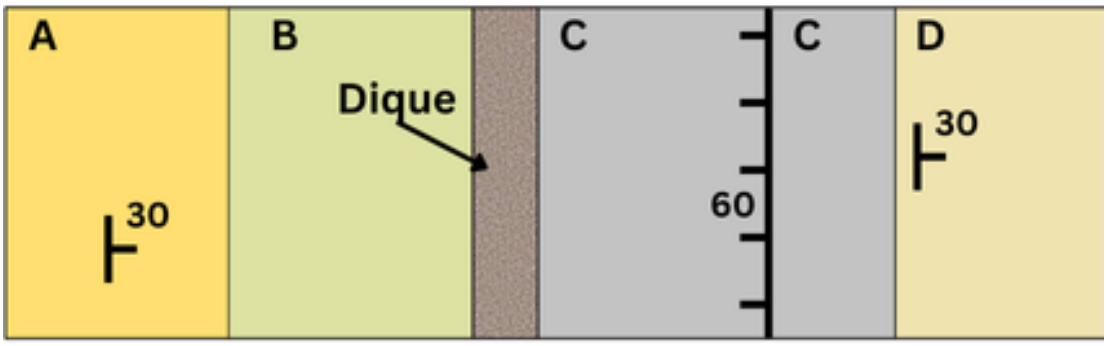


Figura 1: Esquema geológico.

Criterios de corrección:

0,25 puntos: Representa correctamente los estratos A, B, C y D en orden estratigráfico, de más antiguo a más moderno: A → B → C → D.

0,25 puntos: Dibuja los estratos paralelos e inclinados 30º hacia el este, sin relieve, con superficie superior horizontal.

0,25 puntos: Representa correctamente la falla normal, con plano de falla buzando 60° hacia el oeste.

0,20 puntos: Muestra el desplazamiento coherente de los estratos a ambos lados de la falla, correspondiente a una falla normal.

0,20 puntos: Representa el dique magmático vertical, cortando los estratos y siendo posterior a la falla.

0,10 puntos: Incluye correctamente la orientación del corte este-oeste y/o rotula los elementos principales: estratos, falla normal y dique.

Opción B. [1,25 puntos] En la siguiente Figura (2), se representa un corte geológico. Teniendo en cuenta este, responda las siguientes cuestiones:

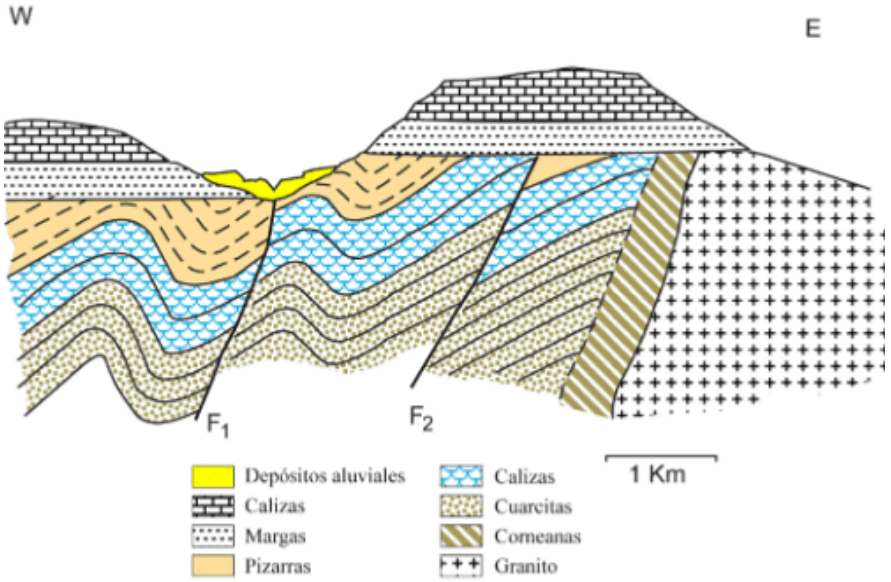


Figura 2: Corte geológico con leyenda.

a) **[1 punto]** Describa la secuencia de acontecimientos ocurridos en la zona representada en el corte adjunto (Figura 2). Tenga en cuenta todas las unidades de roca descritas en la leyenda para la descripción de la secuencia. Asegúrese de marcar todos los eventos e indicar de qué tipo han resultado ser, en la medida de lo posible.

b) **[0,25 puntos]** ¿Se encuentran los 3 tipos de rocas en este corte? ¿Podrías indicar una unidad estratigráfica que contenga cada uno de los tipos?

a) [1 punto] Describa la secuencia de acontecimientos ocurridos en la zona representada en el corte adjunto (Figura 2). Tenga en cuenta todas las unidades de roca descritas en la leyenda para la descripción de la secuencia. Asegúrese de marcar todos los eventos e indicar de qué tipo han resultado ser, en la medida de lo posible.

Criterios de corrección:

0,20 puntos: Describe correctamente la primera fase de sedimentación, indicando el depósito de las unidades sedimentarias antiguas (cuarcitas, calizas y pizarras) y su posterior plegamiento.

0,10 puntos: Identifica correctamente la fase tectónica frágil, indicando la formación de las fallas F1 (normal) y F2 (inversa).

0,30 puntos: Describe correctamente la intrusión del granito y la formación de la aureola de metamorfismo de contacto (corneanas), situándolas en el momento adecuado de la secuencia.

0,25 puntos: Reconoce la fase erosiva y el posterior depósito de las margas y de las calizas superiores.

0,15 puntos: Indica que la erosión actual modela el relieve y que sobre ella se depositan los materiales aluviales.

Respuesta esperada:

Sedimentación de areniscas (cuarcitas), calizas y arcillas (pizarras). Posteriormente se produce el plegamiento de la serie y, después, la formación de las fallas F1 y F2. A continuación intruye el granito, originando una aureola de metamorfismo de contacto (corneanas). Tras una fase de erosión se depositan las margas y posteriormente las calizas superiores. Finalmente, la erosión actual da lugar al relieve y se depositan los materiales aluviales.

Apartado B. La tectónica de placas y geodinámica interna.
Parte Obligatoria [1,5 puntos] Responde a las siguientes cuestiones:

a) **[0,5 puntos]** En una zona donde las placas se separan se observa ascenso de material del manto y formación de nueva corteza. Indica qué tipo de límite de placas es y explica por qué se produce ese ascenso.

b) **[1 punto]** En la Figura 3 se representan distintas fases del ciclo de Wilson, un modelo que explica la apertura y el cierre de los océanos como consecuencia del movimiento de las placas litosféricas a lo largo del tiempo geológico. Describe este proceso.

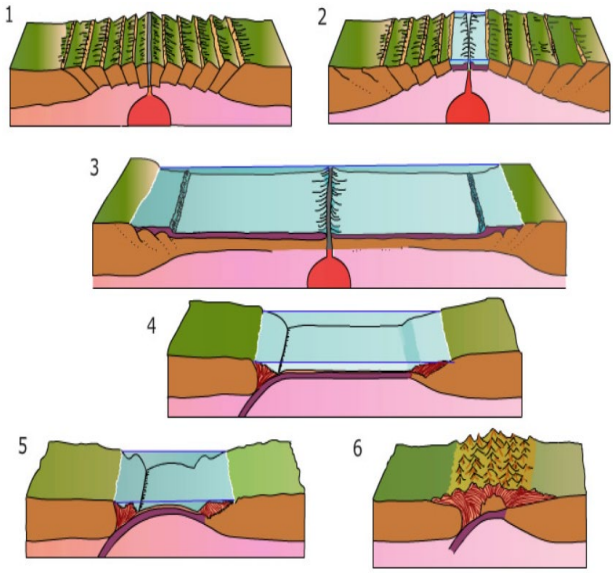


Figura 3: Esquema del ciclo de Wilson.

a) [0,5 puntos] En una zona donde las placas se separan se observa ascenso de material del manto y formación de nueva corteza. Indica qué tipo de límite de placas es y explica por qué se produce ese ascenso.

Criterios de corrección:

0,20 puntos: Identifica correctamente que se trata de un límite divergente (dorsal oceánica o borde constructivo).

0,30 puntos: Explica que al separarse las placas asciende material del manto por descompresión, el magma solidifica y forma nueva corteza oceánica.

b) [1 punto] En la Figura 3 se representan distintas fases del ciclo de Wilson, un modelo que explica la apertura y el cierre de los océanos como consecuencia del movimiento de las placas litosféricas a lo largo del tiempo geológico. Describe este proceso.

Criterios de corrección:

0,25 puntos: Describe correctamente la fase de rifting, con fracturación de la litosfera continental y apertura inicial de una cuenca por ascenso de material del manto.

0,25 puntos: Describe la apertura y expansión del océano, indicando la formación de nueva corteza oceánica en una dorsal.

0,30 puntos: Describe el inicio del cierre del océano, con la aparición de zonas de subducción y el consumo de litosfera oceánica.

0,20 puntos: Describe la colisión continental, el cierre del océano y la formación de una cordillera (orogenia).

Respuesta esperada:

El ciclo de Wilson comienza con la fracturación de un continente debido al ascenso de material caliente del manto, lo que provoca la formación de un rift. Si la separación continúa, se genera una dorsal oceánica donde se crea nueva corteza oceánica, dando lugar a la apertura y expansión de un océano.

Con el paso del tiempo, la litosfera oceánica se enfría, aumenta su densidad y comienza a subducir bajo otra placa, iniciándose el cierre del océano. La subducción consume progresivamente la corteza oceánica hasta que los dos continentes colisionan. Como consecuencia de esta colisión se produce una orogenia, con el levantamiento de una cordillera y el cierre del océano. Tras este proceso, el ciclo puede volver a comenzar.

Apartado C. Procesos geológicos externos.

Parte Obligatoria [1,5 puntos] Responde a las siguientes cuestiones.

a) **[0,5 puntos]** Un río pasa de tener un cauce estrecho y pendiente acusada a otro más ancho y con menor pendiente. Indica cómo cambian los procesos dominantes (erosión, transporte o sedimentación) y razona la respuesta.

b) **[1 punto]** Cantabria presenta una gran geodiversidad, consecuencia de la acción de diversos agentes geológicos que han modelado su relieve, como el agua, el viento, o el hielo. En la Figura 4 se muestran algunos elementos geomorfológicos característicos de Cantabria. Indica de qué elemento se trata y explica, en una frase, y cómo se formaron.





Figura 4: Fotografías de varias morfologías de Cantabria.

a) [0,5 puntos] Un río pasa de tener un cauce estrecho y pendiente acusada a otro más ancho y con menor pendiente. Indica cómo cambian los procesos dominantes (erosión, transporte o sedimentación) y razona la respuesta.

Criterios de corrección:

0,20 puntos: Indica que disminuye el predominio de la erosión y aumenta el transporte y, posteriormente, la sedimentación.

0,30 puntos: Explica que al disminuir la pendiente disminuye la energía y la velocidad del agua, reduciéndose su capacidad erosiva y favoreciendo primero el transporte y después el depósito de sedimentos.

b) [1 punto] Cantabria presenta una gran geodiversidad, consecuencia de la acción de diversos agentes geológicos que han modelado su relieve, como el agua, el viento, o el hielo. En la Figura 4 se muestran algunos elementos geomorfológicos característicos de Cantabria. Indica de qué elemento se trata y explica, en una frase, y cómo se formaron.

Criterios de corrección:

0,20 puntos: A. Tómbolo. Indica que se forma por la acumulación de sedimentos transportados por el oleaje o la deriva litoral que unen un islote con la costa.

0,20 puntos: B. Flecha litoral. Indica que se forma por la acumulación de arena transportada por la deriva litoral.

0,20 puntos: C. Valle glaciar. Indica que se forma por la erosión producida por un glaciar, dando lugar a un valle en U.

0,20 puntos: D. Lapiaz (valdría relieve kárstico). Indica que se forma por la disolución de la caliza por aguas ligeramente ácidas.

0,20 puntos: E. Dunas. Indica que se forman por la acumulación de arena transportada por el viento.

Apartado D. Minerales, los componentes de las rocas.

Parte Obligatoria [0,5 puntos]. En una muestra de roca se observan cristales bien formados y visibles a simple vista. Indica qué información aporta este hecho sobre las condiciones de formación del mineral.

Criterios de corrección:

0,20 puntos: Indica que los cristales visibles se han formado por un crecimiento lento, que ha permitido el desarrollo de cristales de gran tamaño.

0,20 puntos: Relaciona este crecimiento con unas condiciones de formación estables, normalmente por un enfriamiento lento del magma o una cristalización lenta.

0,10 puntos: Utiliza una terminología adecuada (cristalización, crecimiento cristalino, enfriamiento lento, etc.).

Respuesta esperada

La presencia de cristales bien formados y visibles indica que los minerales tuvieron tiempo suficiente para crecer, por lo que se formaron lentamente y en condiciones relativamente estables, como ocurre durante el enfriamiento lento de un magma en profundidad.

Parte Optativa. [Cada una de las dos opciones vale 1 punto]. Elige una opción.

Opción A. [1 punto] Observa la Figura 5 y responde a las siguientes preguntas:

a) **[0,3 puntos]** ¿Cómo se conocen a este tipo de diagramas? ¿Qué tienen en común los elementos que aparecen en él?

b) **[0,3 puntos]** ¿Grafito y diamante son dos minerales distintos? ¿En qué se diferencian y cómo se denomina el fenómeno?

c) **[0,4 puntos]** Imagina que tenemos un sistema que responde a este diagrama con una presión de unos 100.000 bares ¿Qué tendríamos inicialmente si partimos de 1000K (que equivale a unos 726°C) y qué pasaría si aumentamos la temperatura hasta los 3000K?

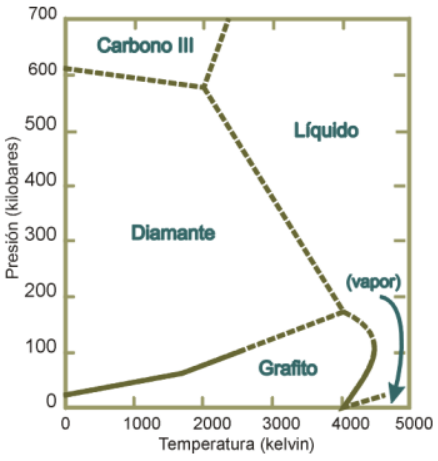


Figura 5: Diagrama presión-temperatura.

Criterios de corrección:

a) [0,3 puntos] ¿Cómo se conocen a este tipo de diagramas? ¿Qué tienen en común los elementos que aparecen en él?

Criterios de corrección:

0,15 puntos: Indica que es un diagrama de fases o diagrama presión-temperatura.

0,15 puntos: Explica que los elementos representados son fases distintas del carbono, es decir, formas diferentes de un mismo compuesto/elemento químico.

Respuesta esperada

Es un diagrama de fases presión-temperatura. Los elementos representados tienen en común que son distintas fases o formas del carbono.

b) [0,3 puntos] ¿Grafito y diamante son dos minerales distintos? ¿En qué se diferencian y cómo se denomina el fenómeno?

Criterios de corrección:

0,10 puntos: Indica que sí, son minerales distintos.
0,10 puntos: Explica que tienen la misma composición química, carbono, pero distinta estructura cristalina.
0,10 puntos: Nombra el fenómeno como polimorfismo.

Respuesta esperada

Sí. Grafito y diamante son minerales distintos porque, aunque ambos están formados por carbono, sus átomos se ordenan de manera diferente en la red cristalina. Este fenómeno se llama polimorfismo.

c) [0,4 puntos] Imagina que tenemos un sistema que responde a este diagrama con una presión de unos 100.000 bares ¿Qué tendríamos inicialmente si partimos de 1000K (que equivale a unos 726°C) y qué pasaría si aumentamos la temperatura hasta los 3000K?

Criterios de corrección:

0,15 puntos: Identifica que a 100 kilobares y 1000 K el campo estable corresponde al diamante.

0,15 puntos: Indica que al aumentar la temperatura hasta 3000 K se cruza el límite de estabilidad.

0,10 puntos: Explica que el sistema pasaría al campo del grafito, por lo que el diamante dejaría de ser estable y tendería a transformarse en grafito.

Respuesta esperada

A una presión de unos 100 kilobares y 1000 K, el carbono se encontraría en forma de diamante. Si aumentamos la temperatura hasta 3000 K, se cruza el límite de estabilidad del diamante y el sistema pasa al campo del grafito, por lo que el diamante tendería a transformarse en grafito.

Opción B. [1 punto] Completa la siguiente tabla (1) con las clases minerales a la que corresponde cada mineral. Puedes copiar el número y el mineral en la hoja para entregar y poner ahí la clase a la que pertencen:

Tabla 1: Lista de minerales con su fórmula química

Nº	Nombre	Fórmula	Clase Mineral	Nº	Nombre	Fórmula	Clase Mineral
1	Diamante	C	E. nativos	**6**	Hematites	Fe_2O_3	Óxidos
2	Pirita	FeS_2	Sulfuros	**7**	Olivino	Mg_2SiO_4	Silicatos
3	Halita	NaCl	Haluros	**8**	Oro	Au	E. nativos
4	Berilo	$Be_3Al_2Si_6O_{18}$	Silicatos	**9**	Cuarzo	SiO_2	Silicatos
5	Calcita	$CaCO_3$	Carbonatos	**10**	Yeso	$CaSO_4 \cdot 2H_2O$	Sulfatos

Criterios de corrección:

0,10 puntos: Cada una identificada.

Apartado E. Rocas ígneas, sedimentarias y metamórficas.

Parte Obligatoria [0,5 puntos]. En una roca se observan fósiles o restos de organismos. Explica por qué este hecho permite identificarla como sedimentaria y qué proceso geológico externo intervino en su formación.

Criterios de corrección:

0,20 puntos: Explica que los fósiles se conservan en las rocas sedimentarias, ya que estas se forman a bajas presiones y temperaturas, sin destruir los restos de los organismos.

0,20 puntos: Indica que la roca se formó por la acumulación y sedimentación de materiales (sedimentos) con una litificación o cementación (diagénesis).

0,10 puntos: Identifica la sedimentación como el proceso geológico externo implicado (se aceptará también si menciona el conjunto del proceso: meteorización, erosión, transporte y sedimentación).

Parte Optativa. [Cada una de las dos opciones vale 1 punto]. *Elige una opción.*

Opción A. [1 punto] Las rocas ígneas se originan a partir del enfriamiento de material fundido.

a) **[0,5 puntos]** Explica qué diferencia hay entre magma y lava y en qué contexto geológico aparece cada uno.

b) **[0,5 puntos]** Razona por qué las rocas ígneas están relacionadas con zonas de actividad volcánica o tectónica.

a) [0,50 puntos] Explica qué diferencia hay entre magma y lava y en qué contexto geológico aparece cada uno.

Criterios de corrección:

0,20 puntos: Explica que el magma es roca fundida que se encuentra en el interior de la Tierra.

0,20 puntos: Explica que la lava es el magma que alcanza la superficie durante una erupción volcánica.

0,10 puntos: Relaciona correctamente cada uno con su contexto geológico (magma en el interior de la corteza o manto; lava en la superficie, asociada al vulcanismo).

Respuesta esperada:

El magma es roca fundida situada en el interior de la Tierra. Cuando ese magma asciende y sale al exterior durante una erupción volcánica recibe el nombre de lava.

b) [0,50 puntos] Razona por qué las rocas ígneas están relacionadas con zonas de actividad volcánica o tectónica.

Criterios de corrección:

0,20 puntos: Indica que las rocas ígneas se forman por el enfriamiento y solidificación del magma o de la lava.

0,20 puntos: Relaciona la formación de magma con la actividad tectónica, especialmente en límites de placas (divergentes y convergentes) o puntos calientes.

0,10 puntos: Relaciona el vulcanismo con la formación de rocas volcánicas y el enfriamiento en profundidad con la formación de rocas plutónicas.

Respuesta esperada:

Las rocas ígneas se forman cuando el magma o la lava se enfrían y solidifican. El magma se genera principalmente en zonas de actividad tectónica, como los límites de placas o los puntos calientes. Si solidifica en el interior de la Tierra se forman rocas plutónicas, mientras que, si lo hace en la superficie, tras una erupción volcánica, se forman rocas volcánicas.

Opción B. [1 punto] *Durante el metamorfismo, algunas rocas cambian su estructura y composición mineral como*

consecuencia del aumento de la presión y la temperatura, sin llegar a fundirse. En algunos casos, el resultado son rocas metamórficas no foliadas, es decir, rocas en las que los minerales no aparecen orientados en planos. La ***cuarcita*** *y el* ***mármol*** *son ejemplos de este tipo de rocas metamórficas.*

a) **[0,3 puntos]** Indica a partir de qué tipo de rocas se forman la cuarcita y el mármol.

b) **[0,3 puntos]** Señala el mineral mayoritario presente en cada una de estas rocas.

c) **[0,4 puntos]** ¿Qué otras rocas metamórficas sí presentan foliación? Explica por qué estas rocas sí la presentan, en relación con la naturaleza de sus minerales, a diferencia de la cuarcita y el mármol.

a) [0,3 puntos] Indica a partir de qué tipo de rocas se forman la cuarcita y el mármol.

Criterios de corrección:

0,15 puntos: Indica que la cuarcita procede del metamorfismo de una arenisca (rica en cuarzo).

0,15 puntos: Indica que el mármol procede del metamorfismo de una caliza (o dolomía).

b) [0,3 puntos] Señala el mineral mayoritario presente en cada una de estas rocas.

Criterios de corrección:

0,15 puntos: Indica que el mineral mayoritario de la cuarcita es el cuarzo.

0,15 puntos: Indica que el mineral mayoritario del mármol es la calcita (se aceptará dolomita si ha indicado previamente una dolomía como protolito).

c) [0,4 puntos] ¿Qué otras rocas metamórficas sí presentan foliación? Explica por qué estas rocas sí la presentan, en relación con la naturaleza de sus minerales, a diferencia de la cuarcita y el mármol.

Criterios de corrección:

0,15 puntos: Cita una o varias rocas metamórficas foliadas (pizarra, esquisto o gneis).

0,25 puntos: Explica que presentan foliación porque contienen minerales laminares o alargados (como las

micas), que se orientan perpendicularmente a la presión durante el metamorfismo. En la cuarcita y el mármol, al estar formados principalmente por minerales equidimensionales (cuarzo y calcita), no se desarrolla foliación.

Respuesta esperada:

Rocas como la pizarra, el esquisto o el gneis presentan foliación. Esta se produce porque contienen minerales laminares, como las micas, que se orientan por efecto de la presión. En cambio, la cuarcita y el mármol están formados principalmente por minerales equidimensionales (cuarzo y calcita), que recristalizan sin adquirir una orientación preferente.

Apartado F. Las capas fluidas de la Tierra.

Parte Obligatoria [1 punto]. Durante una ola de calor, se observa un aumento notable de la evaporación del agua en estanques, ríos y suelos húmedos.

a) **[0,25 puntos]** Indica qué capa fluida de la Tierra es responsable directa de este proceso y qué otra capa fluida se ve afectada.

b) **[0,25 puntos]** Explica cómo se relacionan ambas capas a través de este proceso.

c) **[0,5 puntos]** Razona una posible consecuencia ambiental de esta interacción, tanto a corto como a medio plazo.

a) [0,25 puntos] Indica qué capa fluida de la Tierra es responsable directa de este proceso y qué otra capa fluida se ve afectada.

Criterios de corrección:

0,10 puntos: Indica que la atmósfera es la responsable directa del aumento de la evaporación (por el aumento de la temperatura).

0,15 puntos: Indica que la hidrosfera es la capa afectada, al perder agua por evaporación.

Respuesta esperada:

La atmósfera favorece la evaporación al aumentar la temperatura, y la hidrosfera se ve afectada porque pierde agua.

b) [0,25 puntos] Explica cómo se relacionan ambas capas a través de este proceso.

Criterios de corrección:

0,25 puntos: Explica que el agua pasa de la hidrosfera a la atmósfera en forma de vapor, formando parte del ciclo del agua.

c) [0,5 puntos] Razona una posible consecuencia ambiental de esta interacción, tanto a corto como a medio plazo.

Criterios de corrección:

0,25 puntos: Indica una consecuencia a corto plazo, como la disminución del nivel de ríos, freático, embalses o estanques, o el aumento de la sequedad del suelo.

0,25 puntos: Indica una consecuencia a medio plazo, como el aumento del riesgo de sequía, la reducción de recursos hídricos, el estrés para los ecosistemas o un mayor riesgo de incendios.

Respuesta esperada:

A corto plazo puede disminuir el nivel del agua en ríos, embalses o estanques y secarse el suelo. A medio plazo puede aumentar el riesgo de sequía, disminuir la disponibilidad de agua y afectar a los ecosistemas.

Apartado G. Recursos y su gestión sostenible.

Parte Obligatoria [0,5 puntos]. El uso de un recurso no renovable aumenta el crecimiento económico a corto plazo, pero genera impactos ambientales. Explica este conflicto y propón una actuación que permita una gestión más sostenible.

Criterios de corrección:

0,20 puntos: Explica que la explotación de recursos no renovables favorece la actividad económica (empleo, industria, energía, etc.), pero supone el agotamiento del recurso y/o genera impactos ambientales.

0,20 puntos: Razona el conflicto entre el beneficio económico a corto plazo y la conservación del medio ambiente a largo plazo.

0,10 puntos: Propone una medida de gestión sostenible, como reducir el consumo, fomentar el reciclaje, mejorar la eficiencia en el uso de los recursos o sustituirlos por recursos renovables cuando sea posible, restaurar las zonas explotadas.

Respuesta esperada:

La explotación de recursos no renovables favorece el crecimiento económico porque proporciona materias primas y energía, pero también provoca impactos ambientales y el agotamiento de recursos que no se regeneran. Una gestión más sostenible consiste en reducir su consumo, reciclar los materiales y favorecer el uso de recursos renovables cuando sea posible.

Parte Optativa [Cada una de las dos opciones vale 1 punto]. *Elige una opción.*

Opción A. [1 punto] En la Figura 6 se muestra una fotografía del Canchal de Hormas, en la vertiente leonesa del macizo central de Picos de Europa. Un canchal se forma por la acumulación de fragmentos de roca en la base de una ladera.



Figura 6: Canchal de Hormas (Pucavi, 2016).

a) **[0,3 puntos]** ¿Qué proceso geológico externo es responsable de su formación? Explícalo brevemente.

b) **[0,5 puntos]** ¿Qué condiciones ambientales pueden llegar a favorecerlo? ¿En qué sentido lo favorecen?

c) **[0,2 puntos]** ¿Por qué los fragmentos presentan formas angulosas?

a) [0,3 puntos] ¿Qué proceso geológico externo es responsable de su formación? Explícalo brevemente.

Criterios de corrección:

0,15 puntos: Identifica la meteorización física (gelifracción o crioclastia) como el proceso responsable de la fragmentación de la roca.

0,15 puntos: Explica que el agua entra en las grietas, se congela, aumenta de volumen y rompe la roca (ciclos hielo-deshielo). Los fragmentos generados se acumulan al pie de la ladera por gravedad.

b) [0,5 puntos] ¿Qué condiciones ambientales pueden llegar a favorecerlo? ¿En qué sentido lo favorecen?

Criterios de corrección:

0,20 puntos: Indica condiciones de clima frío, especialmente con temperaturas que oscilan alrededor de 0 °C.

0,15 puntos: Indica la presencia de agua (lluvia/deshielo) que pueda infiltrarse en las grietas.

0,15 puntos: Explica que la alternancia de congelación y deshielo favorece la rotura progresiva de la roca.

Se aceptarán referencias a ambientes de alta montaña o climas periglaciares, siempre que se relacione con los ciclos de hielo-deshielo

c) [0,2 puntos] ¿Por qué los fragmentos presentan formas angulosas?

Criterios de corrección:

0,20 puntos: Explica que los fragmentos apenas han sido transportados, por lo que no han sufrido desgaste o redondeamiento por el agua, el viento o rodadura.

Opción B. [1 punto] *El agua subterránea es un recurso muy utilizado para el abastecimiento de poblaciones y el regadío agrícola. En muchas zonas, su extracción ha aumentado en las últimas décadas debido al crecimiento de la demanda de agua.*

a) **[0,4 puntos]** Explica qué es un **acuífero** y por qué se considera un **recurso renovable** pero **limitado.**

b) **[0,4 puntos]** Indica dos problemas ambientales asociados a la **sobreexplotación de acuíferos.**

c) **[0,2 puntos]** Propón una medida de gestión sostenible que permita evitar o reducir estos problemas.

a) [0,4 puntos] Explica qué es un acuífero y por qué se considera un recurso renovable pero limitado.

Criterios de corrección:

0,20 puntos: Define correctamente un acuífero como una formación geológica permeable capaz de almacenar y transmitir agua subterránea.

0,20 puntos: Explica que es un recurso renovable porque se recarga de forma natural, pero limitado porque la recarga es finita y puede ser inferior a la extracción.

Respuesta esperada

Un acuífero es una formación geológica permeable que almacena y transmite agua subterránea. Es un recurso

renovable porque se recarga mediante la infiltración del agua de lluvia, pero es limitado porque si se extrae más agua de la que se recarga puede agotarse, ya que disminuye su nivel freático.

b) [0,4 puntos] Indica dos problemas ambientales asociados a la sobreexplotación de acuíferos.

Criterios de corrección:

0,20 puntos: Primer problema correctamente identificado.

0,20 puntos: Segundo problema correctamente identificado.

Respuestas válidas:

- Descenso del nivel freático.
- Intrusión de agua marina y salinización (en acuíferos costeros).
- Desecación de manantiales, ríos o humedales.
- Subsidencia o hundimiento del terreno.
- Deterioro de los ecosistemas asociados.

c) [0,2 puntos] Propón una medida de gestión sostenible que permita evitar o reducir estos problemas.

Criterios de corrección:

0,20 puntos: Propone una medida adecuada de gestión sostenible.

Respuestas válidas

- Limitar las extracciones para que no superen la recarga natural.
- Mejorar la eficiencia del riego.
- Favorecer la recarga artificial del acuífero.
- Controlar los bombeos.
- Reducir el consumo de agua.

GRIEGO II

PAU 2026

GRIEGO II

APARTADO 1. [6 puntos]

Pregunta obligatoria 1 : traduce el texto escogido [4 puntos]

Texto opción 1: (Apolodoro)

Κρέοντος δὲ βασιλεύοντος οὐ μικρὰ συμφορὰ κατέσχε Θήβας. ἔπεμψε γὰρ Ἥρα Σφίγγα, ἣ εἶχε πρόσωπον μὲν γυναικός, στῆθος δὲ καὶ βάσιν καὶ οὐρὰν λέοντος καὶ πτέρυγας ὄρνιθος. μαθοῦσα δὲ αἴνιγμα παρὰ μουσῶν ἐπὶ τὸ Φίκιον ὄρος ἐκαθέζετο, καὶ τοῦτο προύτεινε Θηβαίοις.

Desde …… hasta	
Κρέοντος … βασιλεύοντος	0,25
οὐ μικρὰ…. Θήβας	0,50
ἔπεμψε…. Σφίγγα	0,50
ἣ εἶχε … γυναικός	0,50
στῆθος….. λέοντος	0,50
καὶ …. ὄρνιθος	0,25
μαθοῦσα …. μουσῶν	0,50
ἐπὶ τὸ … ἐκαθέζετο	0,50
καὶ τοῦτο ….. Θηβαίοις	0,50
	= **4**

Pregunta obligatoria 2 [1 puntos]: Analiza los 4 términos en negrita 0,25X4

Pregunta obligatoria 3 [1 puntos]: Analiza sintácticamente la oración subrayada 1

APARTADO 2 [2 puntos]

Pregunta obligatoria 4. [1 puntos]
Enumera, al menos, tres helenismos a partir de los dos étimos propuestos 0,50x2

Pregunta obligatoria 5 [1 puntos] explica el significado de las dos palabras propuestas y los étimos que las componen 0,50x2

APARTADO 3 (2 puntos)
Elige uno de los dos textos literarios propuestos y responde a sus cuestiones 0,50x4

APARTADO 1. [6 puntos]

Pregunta obligatoria 1 : traduce el texto escogido [4 puntos]

Texto opción 2: (Esopo)

ἔλαφος κυνηγοὺς φεύγουσα ἐγένετο κατά τι σπήλαιον, ἐν ᾧ λέων ἦν, καὶ ἐνταῦθα εἰσέβαινε κρυψομένη. συλληφθεῖσα2 δὲ ὑπὸ τοῦ λέοντος καὶ ἀναιρουμένη ἔφη· «βαρυδαίμων ἔγωγε, ἥτις ἀνθρώπους φεύγουσα ἐμαυτὴν θηρίῳ ἐνεχείρισα.»

Desde …… hasta	
ἔλαφος…φεύγουσα	0,50
ἐγένετο…σπήλαιον	0,50
ἐν….ἦν	0,50
καὶ … κρυψομένη	0,50
συλληφθεῖσα… ἔφη	0,50
«βαρυδαίμων… ἔγωγε	0,50
ἥτις …φεύγουσα	0,50
ἐμαυτὴν… ἐνεχείρισα	0,50
	= **4**

Pregunta obligatoria 2 [1 puntos]: Analiza los 4 términos en negrita 0,25X4

Pregunta obligatoria 3 [1 puntos]: Analiza sintácticamente la oración subrayada 1

APARTADO 2 [2 puntos]

Pregunta obligatoria 4. [1 puntos]
Enumera, al menos, tres helenismos a partir de los dos étimos propuestos 0,50x2

Pregunta obligatoria 5 [1 puntos] explica el significado de las dos palabras propuestas y los étimos que las componen 0,50x2

APARTADO 3 [2 puntos]
Elige uno de los dos textos literarios propuestos y responde a sus cuestiones 0,50x4

HISTORIA DE ESPAÑA

PAU 2026

HISTORIA DE ESPAÑA

Puntuaciones de los apartados y subapartados entre paréntesis.

Apartado A

A1 (1 punto)

Objetivos de la desamortización de Mendizábal

o Durante los gobiernos progresistas se establecen medidas para desmantelar el Antiguo Régimen: la desamortización de Mendizábal (1836). **Contexto (0,25)**

- Disolución de las órdenes religiosas (salvo las dedicadas a la enseñanza y a la atención hospitalaria) y expropió sus tierras.

o El objetivo financiero:

- Sus objetivos financieros incluían la obtención de ingresos para reducir la deuda pública y financiar la guerra carlista.

o El objetivo económico: aumentar la producción agrícola.
o El objetivo político: ampliar el número de simpatizantes al liberalismo y atraerse a las filas liberales a los principales beneficiarios de la desamortización, la incipiente burguesía.
o El objetivo social: Uno de sus objetivos era crear una clase media agraria, pero en la práctica la mayor parte de las tierras fueron adquiridas por la burguesía y grandes propietarios, limitando el impacto en los campesinos. **Los objetivos (0,6)**

o Resultados: Aunque cumplió sus objetivos financieros, la desamortización no logró crear una clase media agraria ni redistribuir la tierra de manera equitativa. **Resultado (0,15)**

Movimientos migratorios a lo largo del siglo XIX

o Consecuencias del lento desarrollo demográfico del siglo XIX: La emigración interna y externa. **Contexto (0,10)**

o **Migración interna**: (**0,4)**

- Causas del fenómeno migratorio.
- Desarrollo, principalmente a partir de 1860:
  - Emigración del centro (Meseta Central) hacia la periferia (costa mediterránea y atlántica meridional, excepto Madrid).
  - Procedentes de provincias básicamente agrarias (Guadalajara, Almería, Teruel, Soria) se dirigen a la zona industrial catalana y del Norte, y a Madrid a finales del siglo XIX éxodo rural.

o **Migración externa: (0,4)**

- Fases del fenómeno migratorio.

Comienzos de siglo: emigración al norte de África, América y Europa

emigración por causas económicas (temporal) o políticas (exilio).
Mediados de siglo: desaparición de obstáculos legales emigración sobre todo a Sudamérica.
Finales de siglo: se frena a causa de las guerras coloniales.

o La figura del indiano. (0,10)

A2 (1 punto: 0,25 cada item)
Carta otorgada
Una carta otorgada es un documento fundamental de carácter político y legal, mediante el cual un monarca concede y reconoce ciertos derechos y libertades, o limita voluntariamente sus propios poderes. Ejemplos de cartas otorgadas: Estatuto de Bayona de 1808, Estatuto Real de 1834.

Deuda pública
El término deuda pública o deuda soberana hace referencia primariamente al conjunto de deudas que un Estado contrae con particulares o con otros Estados. Es una forma de obtener recursos financieros por parte del Estado, o de cualquier poder público, expresado normalmente mediante emisiones de títulos de valores o bonos. Incluye la deuda externa y la deuda interna.

Cabilas
El término **cabila** hace referencia a una tribu berebere, o norteafricana en general, utilizado principalmente en el área del Rif, que comparte territorio y organización social. Cada cabila estaba gobernada por un caid o gobernador.

Tecnócratas
Históricamente, el término se asocia en España con el grupo de ministros y altos cargos del régimen franquista que accedió al poder a partir de finales de los años 50. Su ascenso se produce no por méritos políticos sino en virtud de sus conocimientos, en ámbitos como los de la Economía, el Derecho, la Ingeniería, etc.

Errónea (0 puntos). Superficial (0.25 puntos). Acertada pero incompleta (0,75). Excelente (1 Punto).

A3 (1 punto)
Constitución de 1837
Soberanía: nacional
División de poderes: flexible. **Se consagra implícitamente**. La potestad de hacer las leyes reside en las Cortes con el Rey. El Rey es también el jefe del ejecutivo. Es un sistema de colaboración institucional.
Forma de Gobierno: Monarquía constitucional (hereditaria)

Constitución de 1845
Soberanía: compartida entre el Rey las Cortes
División de poderes: No se proclama. La potestad de hacer las leyes reside en las Cortes, con el Rey que es el jefe del poder ejecutivo
Forma de gobierno: Monarquía moderada y hereditaria

Errónea (0 puntos). Superficial (0.25 puntos). Acertada pero incompleta (0,75). Excelente (1 Punto).

A4 (1 punto)

1. Pacto de Ostende (1866)
2. Pacto del Pardo (1885)
3. Pacto de San Sebastián (1930)
4. Pactos de la Moncloa (1977)

RÚBRICA PAU HISTORIA DE ESPAÑA – APARTADO B (3 puntos)

Apartado B – Opción 1: Comentario de texto

B1. Clasificación, contextualización y análisis de la fuente (1,5 puntos)

1. **Clasificación y contexto histórico (0,5 puntos)**

Debe aparecer:

- Fuente primaria. **(0,05)**
- Texto histórico-circunstancial de carácter político (manifiesto o proclama). (**0,05)**
- Autor Cánovas del Castillo (**0,1)**
- Destinatario: conjunto de los españoles y opinión pública. (**0,1)**
- Contexto histórico: (**0,2)**
  - Final de la crisis del Sexenio democrático
  - Previo al golpe de Estado que da origen al sistema de la Restauración

Criterios de corrección competenciales

Nivel	**Puntos**
Clasificación y contexto completos	**0,5**
Falta algún elemento relevante (siendo de mayor peso el contexto histórico)	**0,3-0,4**
Contexto muy superficial	**0,1-0,2**
Incorrecto o inexistente	**0**

2. **Análisis de las ideas principales (1 punto)**

Ideas principales por valor de cada una de ellas (modelo no competencial)

Tesis: Defensa de la Monarquía Constitucional como forma de gobierno que represente a todos los españoles. (0,25)

- Defensa de sus derechos dinásticos (0,25)
- Representatividad del régimen frente a desconfianza de otros modelos (0,25)
- Monarquía de tipo liberal y representativa (0,25)

Modelo basado en criterios competenciales

Nivel competencial	Descripción	Puntuación
Excelente	Identifica con claridad la tesis, las ideas principales y secundarias; explica conceptos, personajes o instituciones relevantes; relaciona el contenido con el contexto histórico y organiza el análisis con lógica.	0,9-1
Muy adecuado	Reconoce la tesis y la mayoría de ideas principales; explica algunos conceptos relevantes y mantiene una estructura clara, aunque con menor profundidad.	0,7-0,8
Adecuado	Identifica las ideas principales del texto, pero el análisis es más descriptivo que explicativo o deja alguna idea secundaria sin desarrollar.	0,5-0,6
Básico	Resume parcialmente el contenido, con escasa explicación histórica o con ideas poco jerarquizadas.	0,3-0,4
Inicial	Menciona alguna idea del texto, pero de forma superficial, desordenada o con errores importantes.	0,1-0,2
Insuficiente	No identifica las ideas fundamentales o la respuesta no guarda relación clara con la fuente.	0

B2. Comentario histórico guiado (1,5 puntos)

Pregunta:

Explica brevemente cuáles fueron las formas de gobierno que se sucedieron durante el Sexenio. ¿Quién fue el redactor o inspirador del manifiesto? ¿A qué pronunciamiento nos estamos refiriendo?, ¿cómo se llama este largo período que se inicia con el citado pronunciamiento?

Criterio	Puntuación
Explica correctamente las formas de gobierno del Sexenio Democrático (1868-1874): Gobierno Provisional (1868-1871), Monarquía democrática de Amadeo I (1871-1873) y Primera República (1873-1874), mencionando brevemente sus características.	0,75
Identifica al redactor o inspirador del Manifiesto: Antonio Cánovas del Castillo (redactor e inspirador político; firmado por Alfonso de Borbón).	0,25

Identifica el pronunciamiento: pronunciamiento del general Arsenio Martínez Campos en Sagunto (29 de diciembre de 1874).	**0,25**
Nombra el período iniciado tras el pronunciamiento: la Restauración borbónica (o Restauración canovista).	**0,25**

Apartado B – Opción 2: Cuadro

B2.1. Clasificación, encuadre cronológico y contenido de la fuente (1,50)

1. Clasificación y contexto histórico de la fuente

Criterio de evaluación	Puntuación
Clasifica correctamente la fuente tipo de imagen 0,1 autor 0,1 naturaleza 0,1 y contexto cronológico 0,2	**0,50**
Analiza la imagen describiendo los principales elementos de la escena y las ideas que representa.	**0,70**
Interpreta el significado histórico de la imagen relacionándola con el regreso de Fernando VII y la restauración del absolutismo.	**0,30**

B2.2. Comentario histórico guiado

1,5 puntos

El cuadro de José Aparicio se corresponde con el desembarco de Fernando VII en el Puerto de Santa María, el 1 de octubre de 1823. El momento histórico que se muestra en la escena es el resultado de un acontecimiento convulso de la historia de España. ¿A qué episodio nos estamos refiriendo? Por cierto, este momento marca el final de un período político y el comienzo de otro nuevo de signo completamente opuesto al anterior. ¿Puedes explicar brevemente las características del período político que se cerraba en 1823, y las características del período político que transcurre entre el acontecimiento que representa la imagen y la muerte de Fernando VII?

Criterio de evaluación	Puntuación
Identifica el acontecimiento histórico que provoca el desembarco de Fernando VII: intervención de los Cien Mil Hijos de San Luis, acordada por la Santa Alianza en el Congreso de Verona, que pone fin al Trienio Liberal y restaura el absolutismo.	**0,40**
Explica las características del Trienio Liberal (1820-1823): restauración de la Constitución de 1812, limitación del poder real, reformas liberales (supresión de señoríos,	**0,55**

desamortización, Milicia Nacional, libertad de imprenta, etc.), oposición absolutista e inestabilidad política.	
Explica las características de la Década Ominosa (1823-1833): restauración del absolutismo, derogación de la obra liberal, represión de los liberales, vuelta del absolutismo, problemas económicos y sucesorios, Pragmática Sanción y origen del conflicto carlista.	**0,55**

Apartado C

Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927. (3 puntos)

Para alcanzar la máxima calificación será necesario hablar de:

• La Conferencia de Algeciras (1906). (**0,25)**

• Los problemas de Melilla, derrota en el barranco del Lobo; la Semana Trágica de Barcelona (1909) y sus consecuencias. (**0,75)**

• Establecimiento del protectorado (1912). (**0,25)**

• Abd el-Krim. El desastre de Annual (1921) y sus consecuencias (políticas, el tema de las responsabilidades militares y políticas, el "Expediente Picasso", influencia en el golpe de Primo de Rivera. (**1)**

• El desembarco de Alhucemas (1925). Fin del problema marroquí. (**0,25)**

Expresión histórica (0, 5)	• Claridad expositiva. • Correcta periodización. • Precisión conceptual. • Capacidad de síntesis.

Describe las actuaciones impulsadas por el presidente del Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma Política, de 1976, Ley de Amnistía de 1977, etc. (3 puntos)

Para alcanzar la máxima calificación será necesario hablar de:

Gobierno Arias Navarro: **(1 punto)**

- Fernández-Miranda presidente de las Cortes.
- Creación de la Platajunta > exige la apertura de un periodo constituyente.
- Contactos con dirigentes de la oposición moderada.
- Visita del Rey a Estados Unidos > se manifiesta partidario de una monarquía parlamentaria.

Gobierno Adolfo Suárez y Ley para la Reforma Política: **(1 punto)**

- Reforma desde la legalidad.
- Amplia amnistía a delitos de opinión y de intencionalidad política.

- Las Cortes franquistas aprueban el proyecto de Ley para la Reforma Política > respaldo popular en un referéndum.

- Intentos de desestabilización: extrema derecha y extrema izquierda (GRAPO).

***Legalización del PCE y elecciones de junio de 1977*: (1 punto)**

- Búsqueda de colaboración de la oposición organizada.

- Legalización del PCE.

- Convocatoria de elecciones generales > victoria de UCD > carácter constituyente de la legislatura > Constitución de 1978.

- Pactos de la Moncloa > orden socioeconómico.

Expresión histórica (0, 5)	• Claridad expositiva. • Correcta periodización. • Precisión conceptual. • Capacidad de síntesis.

Nota: La falta de expresión histórica, o la presentación defectuosa de la misma, resta hasta 0,5 puntos.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

PAU 2026

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

En el comentario de texto se evaluará que el alumno:

1. Comprende la idea principal que el texto transmite, así como las ideas secundarias.
   - 1.1. Se valorará con 0,5 puntos por la concreción de la tesis o idea principal del texto.
   - 1.2. Se valorará con 0,5 puntos por la correcta identificación y formulación de las ideas (secundarias) del texto.
2. Utiliza adecuadamente los conceptos filosóficos del autor que permiten explicar el texto.
3. Contextualiza el fragmento en el conjunto de la obra del autor y de su doctrina.
4. Expresa con un lenguaje claro y preciso sus argumentos e ideas.
5. Explica el texto y argumenta sobre las ideas que transmite, con unidad y coherencia.
   - 5.1. Se valorará con 1,5 puntos por cada línea de argumentación relevante que conecte el contenido del texto con la filosofía del autor, contemplando la relación de forma expresa a través de una cita o alusión manifiesta.
   - 5.2. El desarrollo de dos líneas de argumentación es suficiente para alcanzar la puntuación máxima.
6. Relaciona las ideas del texto con las ideas de otros autores ya sean o no de su época.
   - 6.1. Si se incluye una relación con las ideas de otros autores (ya sean o no de la época) se podrá tener en cuenta para alcanzar la puntuación máxima en la pregunta.
   - 6.2. No es necesario establecer esta relación para alcanzar esta puntuación máxima. Y en ningún caso esta relación podrá constituir el contenido nuclear de la respuesta.
7. Vincula el texto a una temática o problemática actual en el ámbito cultural, social, político, económico y/o científico.
   - 7.1. Si se incluye una conclusión adecuada o una valoración crítica pertinente, se podrá completar la puntuación hasta un máximo total de 3 puntos, en caso de que en las líneas argumentales no se haya alcanzado la máxima puntuación adjudicable a cada una de ellas.
8. Expresa sus argumentos e ideas con originalidad al comentar el texto.
9. Muestra capacidad crítica a la hora de matizar las ideas desarrolladas en el texto por el autor.

En cada pregunta se evaluará que el alumno:

1. Desarrolla coherentemente la confrontación de ideas que se le propone.
2. Comprende y contextualiza la dimensión temporal de la confrontación de ideas que se le propone.
3. Utiliza adecuadamente los conceptos filosóficos del autor o autores que desarrolla.

    3.1. Se valorará con 1 punto por cada concepto o expresión significativa definidos de forma precisa y matizada.

    3.2. Se deben incluir los rasgos más importantes que pueda presentar su utilización en el texto o en la filosofía del autor.

    3.3. Si se incluye lo esencial del significado del término, se garantizará al menos la mitad de la puntuación.

    3.4. No es preciso que coincida con la definición que aparece en el libro de textos de la Universidad de Cantabria.

4. Vincula la problemática planteada con autor o autores de la época filosófica propuesta.

    4.1. El alumno/a podrá relacionar el contenido del texto únicamente con el contexto filosófico. La relación no es necesaria que sea mediante una cita, pero sí debe aludirse al texto.

    4.2. El alumno/a podrá relacionar el contenido del texto únicamente con el contexto histórico-cultural. La relación no es necesaria que sea mediante una cita, pero sí con una alusión.

    4.3. Además, el alumno/a también podrá relacionar el contenido del texto con ambos contextos. La relación no es

necesaria que sea mediante una cita, pero sí con una alusión.

4.4. Cualquiera de las opciones elegidas es válida para alcanzar la puntuación máxima (2 puntos) si se realiza con la suficiente precisión y claridad.

5. Muestra capacidad crítica.
6. Expone de modo coherente sus ideas.
7. Expresa con un lenguaje claro y preciso sus argumentos e ideas.
8. Muestra coherencia en su exposición, que estará ajustada a la pregunta planteada, pudiendo vincularla de modo crítico al autor o autores que refiere.
9. Es original en la argumentación.
10. Vincula la problemática planteada en la pregunta con aspectos sociales, culturales, políticos, económicos y/o científicos contextualizados en sus respectivas épocas.

10.1. Se valorará con 1 punto por cada relación de semejanza y/o diferencia que se establezca entre la temática del texto y otros autores o corrientes filosóficas de las épocas propuestas. Es decir, 1 punto por cada época.

10.2. Es igualmente válido establecer relaciones solo de semejanza, solo de diferencia, o de ambas.

10.3. Se pueden establecer dichas relaciones con uno o varios autores de cada una de las épocas correspondientes.

10.4. Esta relación debe hacerse mediante una alusión al tema del texto.

10.5. Cualquiera de las opciones elegidas es válida para alcanzar la puntuación máxima si se realiza con la suficiente precisión y claridad.

HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA

PAU 2026

HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA

Apartado 1. Comentario de una obra musical (total: 8 puntos)

Tarea 1.1. Características de la obra

1. Género al que pertenece la obra [**0,5 puntos**]
2. Organología (descripción del instrumento o agrupación) [**0,5 puntos**]
3. Forma musical: descripción de las principales características estructurales, melódicas, rítmicas, armónicas (o modales) y texturales [**2 puntos**]

Tarea 1.2. Estilo musical y contextualización de la obra

1. Contexto histórico-musical del período correspondiente [**2 puntos**]
2. Principales datos sobre el compositor y su lugar en la Historia de la Música [**2 puntos**]
3. Otros compositores y obras relacionados con este estilo musical [**1 punto**]

Apartado 2. Definición de 4 términos musicales (total: 2 puntos).

- Cada término musical definido correctamente: **0,5 puntos.**

Criterios para valorar la capacidad expresiva y la corrección idiomática

Se tendrá en cuenta, además de la adecuación a lo solicitado en el enunciado:

- La corrección ortográfica (grafías, tildes y puntuación).
- La coherencia, la cohesión, la corrección gramatical, la corrección léxica y la presentación.

El corrector marcará los errores en el ejercicio y especificará claramente la deducción efectuada en la nota global en relación con los dos criterios anteriores, **recordando que la penalización nunca podrá ser superior a un punto.**

Las penalizaciones por errores en lo anterior se aplicarán atendiendo a los siguientes criterios:

- Los dos primeros errores ortográficos no se penalizarán.
- Cuando se repita la misma falta de ortografía se contará como una sola.
- A partir de la tercera falta de ortografía se deducirán -0,10 puntos **hasta un máximo de un punto.**
- Por errores en la redacción, en la presentación, falta de coherencia, falta de cohesión, incorrección léxica e incorrección gramatical se podrá deducir **un máximo de 0,5 puntos.**

En aquellos casos en los que la suma de las deducciones anteriores sea superior a un punto, esta será la máxima deducción permitida: **un punto.**

.

HISTORIA DEL ARTE

PAU 2026

HISTORIA DEL ARTE

Criterios de evaluación y de calificación:

Primera parte, imágenes: máximo de 6 puntos (2 puntos por imagen).
En el comentario de cada una de las tres imágenes se valorará la identificación de autor y título (0,2); estilo (0,3); cronología (0,2); descripción, análisis y comentario de la obra (1,0); contexto histórico (0,3).

Segunda parte: máximo de 4 puntos. Cada pregunta de las cuatro que se deben responder en el ejercicio se valorará (máximo 1 punto) teniendo en cuenta la precisión en la terminología artística utilizada y la concreción en la respuesta. Se debe escoger dos preguntas de las tres primeras preguntas y otras dos de las tres últimas.

INGLÉS

PAU 2026

INGLÉS

Part 1 Written comprehension [7 points]

Option 1. Screen time in Japan

Question 1. [2 points – 0.5 points each]

A. TRUE. "The primary purpose of the law is to ensure sufficient sleeping hours among children and adolescents."

B. FALSE. "The Toyoake city council first proposed the law in August and immediately received criticism from residents."

C. TRUE. "[However,] several studies carried out in Asia have confirmed the negative impact of screentime on wellbeing."

D. FALSE. "[The Toyoake city council will not track residents' phone usage, and] it will not issue fines to those who exceed the recommended two-hour limit."

Question 2. [2 points – 1 point each]

La puntuación de cada respuesta se divide en 0,5 comprensión y 0,5 expresión. No se proponen ejemplos específicos, ya que el ejercicio pretende evaluar la capacidad del alumnado de responder con sus propias palabras.

A. Information in paragraph 1:

- Children aged 6 to 12 should switch off devices by 9:00 pm.
- Older children (and adults) should switch off by 10:00 pm.

Si la respuesta incluye los 2 aspectos mencionados, se otorgará la puntuación completa de comprensión (0,5). Si se incluye solo 1, se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

B. Information in paragraph 2:

Part 1 (why):

- She said that many residents think the law is nonsense.
- She was strongly against the idea of a law that regulates people's free time.
- She argued that the law was not based on scientific evidence.

Part 2 (what):

- She published an open letter in the local newspaper.

Si la respuesta incluye al menos 1 aspecto mencionado en la primera parte y el aspecto mencionado en la segunda parte, se otorgará la puntuación completa de comprensión

(0,5). Si solo responde a una parte de la pregunta, se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

C. Information in paragraph 3:

Part 1:

- He has reduced his screen time from 8 to 2 hours.
- He has replaced his screen time with other activities like studying or going to the gym.

Part 2:

- He found it difficult to reduce his screen time but ultimately worthwhile.

Si la respuesta incluye al menos 1 aspecto mencionado en la primera parte y el aspecto mencionado en la segunda parte, se otorgará la puntuación completa de comprensión (0,5). Si solo responde a una parte de la pregunta, se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

Question 3. [1.5 points – 0.375 points each]

A. residents
B. nonsense
C. wellbeing
D. (to) encourage / encouraging

Question 4. [1.5 points – 0.5 points each].

1. c. He thinks digital technologies should be used in moderation.

2. c. The amount of time users spend on their device

3. b. Reducing screen time can be challenging but also positive.

Option 2. Overtourism

Question 1. [2 points -- 0.5 points each]

A. FALSE. "It is the point at which locals or visitors feel tourism has negatively impacted the quality of life in a region [to an unacceptable degree]."

B. TRUE. "[This certainly applies to the Canary Islands. Home to 2.2 million residents,] the islands hosted 15.2 million visitors last year, and a new record is expected for 2026."

C. FALSE. "Landscapes are often altered, disrupting the local flora and fauna."

D. TRUE. "[to help local ecosystems recover,] the Thai government has closed the popular *Similan* and *Surin* Islands entirely to the public this year until autumn 2026."

Question 2. [2 points – 1 point each]

La puntuación de cada respuesta se divide en 0,5 comprensión y 0,5 expresión. No se proponen ejemplos

específicos, ya que el ejercicio pretende evaluar la capacidad del alumnado de responder con sus propias palabras

A. Information in paragraph 2:

- Water supplies are limited in the Canary Islands.
- Holidaymakers generally consume more water than local residents.

Si la respuesta incluye los 2 aspectos mencionados, se otorgará la puntuación completa de comprensión (0,5). Si se incluye solo 1, se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

B. Information in paragraph 3:

- Cruise ships contribute to overtourism (i.e., aggravate the problem).
- They carry large numbers of passengers.
- Cruise ship passengers visit for only a few hours and:
  - put pressure on local infrastructure
  - don't spend much money (i.e., contribute very little to the local economy)

Si la respuesta incluye al menos 2 de los aspectos mencionados, se otorgará la puntuación completa de comprensión (0,5). Si se incluye solo 1, se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

C. Information in paragraph 4:

- The Copenhagen city council has decided to reward climate-friendly tourists.
- They launched *CopenPay* campaign to encourage people to travel to the city by train (not aeroplane)
- *CopenPay* rewards tourists with bonuses like reduced admission prices or free drinks.

Si la respuesta incluye al menos 2 de los aspectos mencionados, se otorgará la puntuación completa de comprensión (0,5). Si se incluye solo 1, se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

Question 3. [1.5 points – 0.375 points each]

A. holidaymaker(s) OR visitor(s)
B. traffic jam(s)
C. (to) blame (for)
D. entirely

Question 4. [1.5 points – 0.5 points each].

1. b. The Canary Islands are changing and neglecting the needs of residents.
2. d. Flights are the main contributor towards tourists' carbon emissions.

3. b. Mallorca is easy to reach with affordable flights.

Part 2. Written expression [3 points]

Option 1. Short story

Write a story about something that happened to you in the past. Your story must begin with this sentence: *"It all started with an email from ..."*

Option 2. For and against essay

Write a for and against essay on the following topic: *What are the advantages and disadvantages of living in the countryside?*

Rúbricas de evaluación a continuación.

Adaptaciones de corrección para el alumnado con necesidades derivadas de la dislexia.

Se emplearán las rúbricas de corrección establecidas, si bien en lo que se refiere a la sección *EXPRESIÓN*, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- No se contabilizarán las faltas de ortografía natural, tales como: sustituciones, omisiones, inversiones, y/o adiciones de fonemas dentro de una palabra dada; así como uniones y fragmentaciones de palabras.
- No se contarán como errores, aquellos que generen confusión en el aprendizaje de palabras similares.
- Errores asociados a problemas para recordar las letras de las palabras porque les cuesta recordar los sonidos individuales (fonemas) en las palabras, como los sonidos asociados con *j*, *ch* o *v*, las sílabas, como *la*, *mem*, *pos* y los morfemas de palabras más largas, como *sub-*, *-pect*, o *– able* (en lengua inglesa).

Option 1. Short story

Rúbrica para la evaluación y calificación de un texto narrativo en la PAU

(Marcar en cada celda los descriptores que mejor se ajustan a la tarea del candidato/a y sumar los valores numéricos). **Calificación final:** _____

	ADECUACIÓN Y COHESIÓN (máx. 1,5 puntos)			EXPRESIÓN (máx. 1,5 puntos)		
	Cumplimiento de la tarea	**Presentación y organización de ideas**	**Cohesión y coherencia**	**Repertorio gramatical**	**Léxico**	**Ortografía y puntuación**
EXCELLENT ATTEMPT (máx. 3 puntos)	**MÁX 0,6 PUNTOS** ☐ Responde completa y detalladamente a la tarea presentando un texto de calidad). (0,3 puntos) ☐ Utiliza el registro correcto para este tipo de tarea a lo largo de todo el escrito. (0,3 puntos)	**MÁX 0,6 PUNTOS** ☐ Las ideas están excelentemente organizadas en párrafos que estructuran el texto en planteamiento, nudo y desenlace. (0,3 puntos) ☐ La historia presenta amplia variedad de ideas que enriquecen la narración. (0,3 puntos)	**MÁX 0,3 PUNTOS** ☐ Utiliza de manera excelente una amplia variedad de conectores y de elementos de referencia. (0,15 puntos) ☐ El texto está escrito en su totalidad con gran coherencia y presenta una lógica desarrollada. (0,15 puntos)	**MÁX 0,675 PUNTOS** ☐ Utiliza una amplia variedad de recursos morfosintácticos con precisión y sin apenas errores (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) (0,3375 puntos) ☐ Excelente uso de estructuras complejas. (0,3375 puntos)	**MÁX 0,675 PUNTOS** ☐ Riqueza y amplia variedad de vocabulario empleado de manera apropiada. Sin repeticiones. Errores mínimos o irrelevantes. (0,3375 puntos) ☐ Demuestra variedad de recursos para expresar sus ideas (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición....) (0,3375 puntos)	**MÁX 0,15 PUNTOS** ☐ Utiliza excelentemente las normas de ortografía sin cometer errores. (0,075 puntos) ☐ Aplica excelentemente los signos de puntuación. (0,075 puntos)
VERY GOOD ATTEMPT (máx. 2,2575 puntos)	**MÁX 0,45 PUNTOS** ☐ Responde a la tarea proporcionando suficiente detalle para conseguir ser efectivo. (0,225 puntos) ☐ Emplea el registro adecuado para este tipo de tarea la mayor parte del tiempo. (0,225 puntos)	**MÁX 0,45 PUNTOS** ☐ Las ideas están bien organizadas en párrafos que estructuran el texto en planteamiento, nudo y desenlace. (0,225 puntos) ☐ La historia contiene variedad de ideas, sin repeticiones innecesarias. (0,225 pts)	**MÁX 0,225 PUNTOS** ☐ Emplea correctamente una suficiente variedad de conectores y de elementos de referencia. (0,1125 puntos) ☐ El texto está escrito con coherencia en su mayor parte y la lógica que conecta las ideas es buena. (0,1125 puntos)	**MÁX 0,51 PUNTOS** ☐ Utiliza un buen repertorio de recursos morfosintácticos de forma correcta (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) aunque aparezcan algunos errores que no dificultan la compresión. (0,255 puntos) ☐ Presencia de estructuras complejas usadas con corrección. (0,255 puntos)	**MÁX 0,51 PUNTOS** ☐ Variedad de vocabulario, empleado casi siempre de manera apropiada. Algún error debido al uso de léxico complejo. (0,255 pts) ☐ Demuestra recursos para expresar sus ideas (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...) (0,255 puntos)	**MÁX 0,1125 PUNTOS** ☐ Utiliza adecuadamente las normas de ortografía, aunque comete errores en palabras poco comunes. (0,05625 puntos) ☐ Aplica correctamente los signos de puntuación. (0,05625 puntos)
SATISFACTORY ATTEMPT (máx. 1,5 puntos)	**MÁX 0,3 PUNTOS** ☐ Responde a la tarea de forma básica. (0,15 puntos) ☐ En general emplea el registro adecuado para este tipo de tarea, aunque puede haber algún descuido. (0,15 puntos)	**MÁX 0,3 PUNTOS** ☐ Las ideas están correctamente organizadas en párrafos que estructuran el texto en planteamiento, nudo y desenlace, aunque puede presentar algunas inconsistencias. (0,15 puntos) ☐ La historia presenta suficiente variedad de ideas, aunque hay repeticiones o falta de claridad en algunas partes. (0,15 pts.)	**MÁX 0,15 PUNTOS** ☐ Utiliza de manera aceptable algunos conectores y elementos de referencia básicos. (0,075 puntos) ☐ Presenta suficiente coherencia como para considerarlo un texto que sigue cierta lógica. (0,075 puntos)	**MÁX 0,3375 PUNTOS** ☐ Emplea satisfactoriamente recursos morfosintácticos (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) aunque comete algunos errores que ocasionalmente dificultan la comprensión. (0,16875 puntos) ☐ Presencia de alguna estructura compleja. (0,16875 puntos)	**MÁX 0,3375 PUNTOS** ☐ Emplea un repertorio aceptable de vocabulario con alguna repetición y algún error de uso inapropiado con relación al contexto que no dificulta la comprensión. (0,16875 puntos) ☐ Demuestra recursos para expresar ideas aunque no conozca algunas palabras (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...) (0,16875 puntos)	**MÁX 0,075 PUNTOS** ☐ Utiliza adecuadamente las normas de ortografía. aunque comete errores ocasionalmente. (0,0375 puntos) ☐ Aplica correctamente los signos de puntuación, aunque hay errores que no dificultan la comprensión. (0,0375 puntos)
POOR ATTEMPT (máx. 0,7575 puntos)	**MÁX 0,15 PUNTOS** ☐ Omite algunas partes de la tarea. Escribe por debajo del número mínimo de palabras establecido para la tarea, o muy por encima. (0,075 puntos) ☐ El registro no es el apropiado para este tipo de tarea. (0,075 puntos)	**MÁX 0,15 PUNTOS** ☐ Las ideas no están bien organizadas en párrafos o éstos no se identifican como planteamiento, nudo y desenlace. (0,075 puntos) ☐ La historia presenta escasa variedad de ideas y repeticiones frecuentes. (0,075 puntos)	**MÁX 0,075 PUNTOS** ☐ Utiliza muy pocos conectores y elementos de referencia básicos, no siempre correctamente. (0,0375 puntos) ☐ Presenta incoherencias en alguna parte del escrito. (0,0375 puntos)	**MÁX 0,1725 PUNTOS** • Emplea pocos **recursos morfosintácticos**, no siempre de manera satisfactoria, y estos son de nivel inferior al requerido. Comete numerosos errores y muestra excesiva influencia de la lengua materna, dificultando la comprensión. (0,1725 puntos)	**MÁX 0,1725 PUNTOS** ☐ Emplea un vocabulario limitado, repetitivo, con algún uso inadecuado y errores que impiden la comprensión. (0,08625 puntos) ☐ No demuestra recursos para expresar ideas si no conoce algunas palabras. (0,08625 puntos)	**MÁX 0,0375 PUNTOS** ☐ Comete errores frecuentes en el uso de las normas de ortografía. (0,01875 puntos) ☐ Comete errores frecuentes en el uso de los signos de puntuación que además dificultan la comprensión. (0,01875 puntos)
IRRELEVANT / NO TASK (0 puntos)	☐ El contenido no se corresponde con la tarea o es completamente incomprensible. No se proporciona al lector ningún tipo de información. ☐ No ha realizado la tarea de redacción. (0 puntos)					

Option 2. For and against essay

Rúbrica para la evaluación y calificación del ensayo de opinión o argumentación en la PAU

(Marcar en cada celda los descriptores que mejor se ajustan a la tarea del candidato/a y sumar los valores numéricos). **Calificación final:** _____

	ADECUACIÓN Y COHESIÓN (máx. 1,5 puntos)			EXPRESIÓN (máx. 1,5 puntos)		
	Cumplimiento de la tarea	**Presentación y organización de ideas**	**Cohesión y coherencia**	**Repertorio gramatical**	**Léxico**	**Ortografía y puntuación**
EXCELLENT ATTEMPT (máx. 3 puntos)	**MÁX 0,6 PUNTOS** ☐ Responde completa y detalladamente a la tarea presentando un texto de calidad. (0,3 puntos) ☐ Utiliza el registro correcto para este tipo de tarea a lo largo de todo el escrito. (0,3 puntos)	**MÁX 0,6 PUNTOS** ☐ Las ideas están excelentemente organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión. (0,3 puntos) ☐ Presenta amplia variedad de ideas, argumentos y opiniones, bien desarrolladas. No repite las mismas ideas. (0,3 puntos)	**MÁX 0,3 PUNTOS** ☐ Utiliza de manera excelente una amplia variedad de conectores y de elementos de referencia. (0,15 puntos) ☐ El texto está escrito en su totalidad con gran coherencia y presenta una lógica desarrollada. (0,15 puntos)	**MÁX 0,675 PUNTOS** ☐ Utiliza una amplia variedad de recursos morfosintácticos con precisión y sin apenas errores (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) (0,3375 puntos) ☐ Excelente uso de estructuras complejas. (0,3375 puntos)	**MÁX 0,675 PUNTOS** ☐ Riqueza y amplia variedad de vocabulario empleado de manera apropiada. Sin repeticiones. Errores mínimos o irrelevantes. (0,3375 puntos) ☐ Demuestra variedad de recursos para expresar sus ideas (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...) (0,3375 puntos)	**MÁX 0,15 PUNTOS** ☐ Utiliza excelentemente las normas de ortografía sin cometer errores. (0,075 puntos) ☐ Aplica excelentemente los signos de puntuación. (0,075 puntos)
VERY GOOD ATTEMPT (máx. 2,2575 puntos)	**MÁX 0,45 PUNTOS** ☐ Responde a la tarea proporcionando suficiente detalle para conseguir ser efectivo. (0,225 puntos) ☐ Emplea el registro adecuado para este tipo de tarea la mayor parte del tiempo. (0,225 puntos)	**MÁX 0,45 PUNTOS** ☐ Las ideas están bien organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión. (0,225 puntos) ☐ Presenta variedad de ideas, argumentos y opiniones. No repite las mismas ideas. (0,225 puntos)	**MÁX 0,225 PUNTOS** ☐ Emplea correctamente una suficiente variedad de conectores y de elementos de referencia. (0,1125 puntos) ☐ El texto está escrito con coherencia en su mayor parte y la lógica que conecta las ideas es buena. (0,1125 puntos)	**MÁX 0,51 PUNTOS** ☐ Utiliza un buen repertorio de recursos morfosintácticos de forma correcta (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) aunque aparezcan algunos errores que no dificultan la compresión. (0,255 puntos) ☐ Presencia de estructuras complejas usadas con corrección. (0,255 puntos)	**MÁX 0,51 PUNTOS** ☐ Variedad de vocabulario, empleado casi siempre de manera apropiada. Algún error debido al uso de léxico complejo. (0,255 pts) ☐ Demuestra recursos para expresar sus ideas (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...) (0,255 puntos)	**MÁX 0,1125 PUNTOS** ☐ Utiliza adecuadamente las normas de ortografía, aunque comete errores en palabras poco comunes. (0,05625 puntos) ☐ Aplica correctamente los signos de puntuación. (0,05625 puntos)
SATISFACTORY ATTEMPT (máx. 1,5 puntos)	**MÁX 0,3 PUNTOS** ☐ Responde a la tarea de manera básica. (0,15 puntos) ☐ En general, emplea el registro adecuado para este tipo de tarea, aunque puede haber algún descuido. (0,15 puntos)	**MÁX 0,3 PUNTOS** ☐ Las ideas están correctamente organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión. (0,15 puntos) ☐ Presenta suficiente variedad de ideas, argumentos y opiniones. Repite alguna idea. (0,15 puntos)	**MÁX 0,15 PUNTOS** ☐ Utiliza de manera aceptable algunos conectores y elementos de referencia básicos. (0,075 puntos) ☐ Presenta suficiente coherencia como para considerarlo un texto que sigue cierta lógica. (0,075 puntos)	**MÁX 0,3375 PUNTOS** ☐ Emplea satisfactoriamente recursos morfosintácticos (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) aunque comete algunos errores que ocasionalmente dificultan la comprensión. (0,16875 puntos) ☐ Presencia de alguna estructura compleja. (0,16875 puntos)	**MÁX 0,3375 PUNTOS** ☐ Emplea un repertorio aceptable de vocabulario con alguna repetición y algún error de uso inapropiado con relación al contexto que no dificulta la comprensión. (0,16875 puntos) ☐ Demuestra recursos para expresar ideas aunque no conozca algunas palabras (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...) (0,16875 puntos)	**MÁX 0,075 PUNTOS** ☐ Utiliza adecuadamente las normas de ortografía, aunque comete errores ocasionalmente. (0,0375 puntos) ☐ Aplica correctamente los signos de puntuación, aunque hay errores que no dificultan la comprensión. (0,0375 puntos)
POOR ATTEMPT (máx. 0,7575 puntos)	**MÁX 0,15 PUNTOS** ☐ Omite algunas partes de la tarea. Escribe por debajo del número mínimo de palabras establecido para la tarea, o muy por encima. (0,075 puntos) ☐ El registro no es el apropiado para este tipo de tarea. (0,075 puntos)	**MÁX 0,15 PUNTOS** ☐ Las ideas no están bien organizadas en párrafos o éstos no se identifican como introducción, desarrollo y conclusión. (0,075 puntos) ☐ Presenta escasas ideas, argumentos y opiniones. Repite con excesiva frecuencia las mismas ideas. (0,075 puntos)	**MÁX 0,075 PUNTOS** ☐ Utiliza muy pocos conectores y elementos de referencia básicos, no siempre correctamente. (0,0375 puntos) ☐ Presenta incoherencias en alguna parte del escrito. (0,0375 puntos)	**MÁX 0,1725 PUNTOS** • Emplea pocos **recursos morfosintácticos**, no siempre de manera satisfactoria, y estos son de nivel inferior al requerido. Comete numerosos errores y muestra excesiva influencia de la lengua materna, dificultando la comprensión. (0,1725 puntos)	**MÁX 0,1725 PUNTOS** ☐ Emplea un vocabulario limitado, repetitivo, con algún uso inadecuado y errores que impiden la comprensión. (0,08625 puntos) ☐ No demuestra recursos para expresar ideas si no conoce algunas palabras. (0,08625 puntos)	**MÁX 0,0375 PUNTOS** ☐ Comete errores frecuentes en el uso de las normas de ortografía. (0,01875 puntos) ☐ Comete errores frecuentes en el uso de los signos de puntuación que además dificultan la comprensión. (0,01875 puntos)
IRRELEVANT / NO TASK (0 puntos)	☐ El contenido no se corresponde con la tarea o es completamente incomprensible. No se proporciona al lector ningún tipo de información. ☐ No ha realizado la tarea de redacción. (0 puntos)					

LATÍN II

PAU 2026

LATÍN II

Texto 1:

1.-Pregunta 1. Traducción (4 puntos):

"Interea…instructum est." (0,75 puntos)
"Scipio…evasit." (1,5 puntos)
"Post…facta est." (0,5 puntos)
"Scipio…coepit" (1,25 puntos)

2.- Pregunta 2. Análisis sintáctico (1 punto):

"Scipio victor recedit[1], paene ipso Hannibale capto, qui primum[1] cum multis equitibus[1], deinde[1] cum viginti[1], postremo[1] cum quattuor[1] evasit[1]."

(1)0,05 puntos cada uno;
0,1 puntos señalar la oración de relativo;
0,15 puntos señalar el ablativo absoluto y 0,15 analizar sus componentes;
0,1 puntos por cada sintagma subrayado.

3.- Pregunta 3. Análisis morfológico (1 punto):

0,25 puntos cada forma verbal (tiempo y modo, 0,1 + otros aspectos 0,1 + 0,05 enunciado)
0,25 puntos cada forma nominal, pronominal (caso, género y número 0,15 + tipo de palabra + enunciado 0.10 enunciado)

Texto 2:

1.-Pregunta 1. Traducción (4 puntos):

"Libenter…vivere." 1,5 puntos;
"Hoc…decet." 0,5 puntos;
"Servi sunt…Servi sunt." 1 punto;
"Immo conservi…fortunae." 1 punto.

2.- Pregunta 2. Análisis sintáctico (1 punto):

Libenter ex iis qui a te[1] veniunt[1] cognovi[1] familiariter te cum servis tuis[1] vivere[1].
Hoc[1] prudentiam tuam[1], hoc[1] eruditionem[1] decet[1].

(1)0.05 puntos cada sintagma;
0,1 puntos señalar la oración de relativo;
0,1 puntos señalar la oración subordinada de infinitivo;
0,1 puntos por cada sintagma subrayado.

3.- Pregunta 3. Análisis morfológico (1 punto):

0,25 cada forma verbal (tiempo y modo, 0,1 + otros aspectos 0,1 + 0,05 enunciado)

0,25 puntos por cada forma nominal, pronominal (caso, género y número 0,15 + tipo de palabra y enunciado 0,10 enunciado)

Pregunta 4 (1 punto): 0,5 puntos por cada término (reglas fonéticas, con sus tecnicismos, del término propuesto, 0,3 + familia léxica, 0,2).

Pregunta 5 (1 punto): 0,5 puntos por cada expresión (localización 0,1 + explicación en el contexto 0,4).

Preguntas 6, 7, 8 y 9 (2 puntos): 0,5 puntos por cada pregunta.

Se penalizará con hasta 0,4 puntos por faltas de ortografía, con hasta 0,4 por la redacción y con hasta 0,2 puntos por la presentación.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II

PAU 2026

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II

VALORACIÓN DE LA EXPRESIÓN ESCRITA

CRITERIOS GENERALES:
Además de los contenidos teórico-prácticos del examen, en la corrección se valorará la expresión escrita, que engloba, básicamente, los siguientes aspectos:

- Corrección ortográfica
- Corrección gramatical
- Selección, precisión y riqueza del léxico empleado
- Orden y claridad en la presentación de las ideas

La valoración de la expresión escrita puede realizarse en una doble dirección:

Pérdida de un máximo de **2 puntos** por faltas de ortografía, errores gramaticales, pobreza e impropiedad léxica y desorden en la exposición de las ideas.

Mejora de un máximo de **1 punto** por originalidad en la expresión y/o en la aportación de ideas.

La aplicación de estos dos criterios -pérdida de puntuación y mejora de la calificación- se podrá realizar sobre un mismo examen.

En caso de aplicar estos criterios, el corrector deberá hacer constar en la cabecera del examen la puntuación concreta que se suma o se detrae respecto de la calificación global. Esas modificaciones se expresarán mediante notación numérica dejando constancia del concepto por el que se aplican. Ejemplo:

6 – 0,5 ortografía = 5,5
8,1 + 0,5 buena expresión = 8,6
7,25 – 0,25 (5 tildes) + 1 buena expresión= 8

CRITERIOS ESPECÍFICOS

- Se descontarán 0,25 puntos por cada falta de ortografía. La penalización máxima son 2 puntos.
- La primera falta de ortografía no se penalizará. Se aplica este criterio prioritariamente a la detección de grafemas. Se recomienda enmarcar en un recuadro la primera falta identificada, pero no penalizada. En el caso en el que no haya falta en empleo de grafema, obviar la primera tilde.
- Si la falta de ortografía recae sobre una misma palabra, el corrector solamente descontará 0,25 puntos por dicha falta

con independencia del número de ocasiones en las que esa palabra aparezca incorrectamente escrita en el ejercicio.

- El criterio anterior no se tendrá en cuenta, pasándose, entonces, a aplicarse una penalización por cada ocasión en la que aparezca la falta de ortografía, en los siguientes casos específicos de incorrecciones ortográficas:

  • Incorrecciones cometidas en construcciones verbales con la preposición a y formas verbales de haber.
  • Separación de los artículos contractos al y del en aquellos casos contemplados por las normas ortográficas.

- Se descontarán 0,25 puntos por cada cinco errores en el uso de las tildes. Por debajo de ese número, no habrá ninguna penalización.
- Queda al criterio del corrector penalizar un ejercicio cuando, examinado en su globalidad y valorado de modo conjunto, observe una reiteración de errores en la construcción gramatical de los enunciados, déficits en el uso del léxico empleado y un acusado desorden expositivo. No se descontará ninguna puntuación por errores aislados o esporádicos en estos aspectos.

Además de lo anteriormente expuesto, es conveniente recordar los siguientes aspectos:

- Las citas literales de palabras o pasajes procedentes del texto propuesto para el análisis irán siempre entrecomilladas.
- Además de ir entrecomilladas, las citas deberán estar convenientemente introducidas en el ejercicio bien por medio de los dos puntos o bien entre paréntesis a modo de inciso.
- El alumno podrá hacer uso de los puntos suspensivos para el acortamiento de estas citas cuando su excesiva extensión así lo aconseje.
- Los títulos de las obras literarias, así como los nombres de los periódicos y otras publicaciones periódicas, se subrayan (no se escriben entre comillas) cuando se trata de escritura manual; el título de la columna debe ir entrecomillado.

Apartado A. COMENTARIO LINGÜÍSTICO DEL TEXTO [3,5 PUNTOS]

A1. [1 PUNTO] Identifique y enuncie el tema del texto. A continuación, comente la estructura interna o identifique la tesis y argumentos.

0,5 puntos: Identificación clara y breve del tema principal del texto. Se aceptarán formulaciones tanto en forma de asunto como de idea central.

- No es una glosa y/o reescritura del propio texto
- No es un resumen abreviado del texto
- No se confunde el tema con una idea secundaria o anecdótica

0,5 puntos: tres posibles maneras de responder adecuadamente:

1. Identificación y síntesis de las ideas principales y las secundarias. No habrá inconveniente en que tema e idea principal coincidan, ya que el tema puede entenderse como el asunto del texto o su idea central.
2. Enunciación de la tesis y de los argumentos que la sostienen.
3. Comentario/explicación de la estructura interna. Se analiza la organización estructural del contenido del texto. Se concreta cada una de las partes de las que consta el texto y se explica la disposición estructural del conjunto. La tesis ha de localizarse, pero no necesariamente enunciarse.

A2. [0,5 PUNTOS] Explique, bien con una definición o bien con tres sinónimos, el significado contextual de las siguientes palabras y expresiones extraídas del texto: "ático de la vida" (línea 1), "núcleo comunitario" (línea 14).

- El estudiante deberá construir una definición del significado contextual de las dos expresiones extraídas del texto.
-Existen dos posibilidades de ofrecer la definición para cada término: el alumno puede construir una definición contextualizada cuidando la precisión de los conceptos y la manera de redactarlos, o bien proponer tres sinónimos.
-La definición adecuada de cada ítem valdrá un máximo de 0,25 puntos.
-Si se opta por definición sinonímica, cada sinónimo adecuado sumará 0,085 puntos. Pese a que la suma de los tres sinónimos adecuados sea 0,255, cada ítem nunca sumará más de 0,25 puntos.

A3. [2 puntos] Realice un comentario lingüístico sobre la actitud e intencionalidad de la autora del texto. Justifíquelo con elementos lingüísticos y estilísticos relevantes.

-Identificación y justificación lingüística de la actitud del texto: hasta 1 punto.
-Identificación y justificación de la intención con la que el autor escribe el texto: hasta 1 punto.

-Para justificar estos dos aspectos, el estudiante se debe atener al texto, aportando, de manera razonada, al menos, seis rasgos lingüísticos (morfosintácticos, léxicos, prosódicos…) suficientemente ejemplificados. Debe, además, identificar y justificar lingüísticamente las funciones del lenguaje predominantes (dos rasgos para cada una, al menos). Estos seis rasgos no deben repartirse necesariamente tres para justificar la actitud y tres la intención, sino que queda a criterio del estudiante. Se puede abordar, primero, uno de los ítems y luego, el otro, o bien se pueden abordar ambos en paralelo aprovechando rasgos característicos comunes; en este último caso, deberá explicitarse esa duplicidad.

-Debe evitarse un enfoque meramente cuantitativo en la corrección de estas cuestiones; es decir, el estudiante, para obtener la máxima puntuación no debe conformarse con aportar el número de rasgos mínimos, sino que debe demostrar saber por qué esos rasgos lingüísticos justifican la cuestión requerida. Si no hay un solo ejemplo extraído del texto concreto para argumentar la cuestión, el máximo que se puede alcanzar en el total del ejercicio es 1 punto.

-De un modo orientativo, los 2 puntos pueden repartirse de la siguiente manera:

- Identificación correcta de la actitud: 0,25 puntos
- Identificación correcta de la intención: 0,25 puntos
- Justificación y ejemplificación pertinente: 1,5 puntos (0,25 puntos por cada rasgo bien justificado y ejemplificado)

Apartado B. CUESTIONES DE LENGUA [2,5 PUNTOS]

B1. [1,5 PUNTOS] Realice el análisis sintáctico detallado de la oración propuesta:

La senectud es un tiempo en el cual no se está en plena forma.

-Se acepta el análisis tanto redactado como gráfico.

-Se aceptan las abreviaturas, siempre que no sean ambiguas.

-En todas las preguntas del nivel sintáctico, se aceptarán tanto los enfoques y términos de la gramática tradicional u otras escuelas como de la Nueva gramática de la lengua española, siempre que la respuesta sea adecuada dentro de la escuela o enfoque en cuestión.

-La identificación general de la estructura jerárquica de la oración sumará hasta 0,75 puntos:

- Identificación del sujeto y predicado: 0,5 puntos
- Identificación del tipo de subordinada: 0,2 puntos
- Identificación del nexo y su tipo: 0,05 puntos

-La adscripción categorial de los sintagmas y sus funciones sumará hasta 0,5 puntos: 0,10 puntos cada sintagma (0,05 tipo, 0,05 función)

-Identificación de la función sintáctica de la palabra dentro del sintagma: 0,25 puntos. 0,05 cada sintagma bien analizado.

B2. [1 PUNTO] Elija UNA de entre las siguientes opciones y responda:

En el caso de que el estudiante responda más de una pregunta, se corregirá únicamente la primera.

a) Localice un ejemplo de los mecanismos léxico-semánticos de cohesión presentes en el texto que se señalan a continuación:

Cada mecanismo ejemplificado adecuadamente sumará 0,25 puntos.

1. **sinonimia.** Se deben aportar dos términos del texto que ejemplifiquen la relación solicitada.
2. **antonimia.** Se deben aportar dos términos del texto que ejemplifiquen la relación solicitada. Se aceptan antónimos contrarios, complementarios, inversos y reversos.
3. **hiponimia e hiperonimia.** Se deben aportar dos términos del texto que ejemplifiquen la relación solicitada: el hiperónimo debe estar en el texto y los dos hipónimos, también.
4. **derivación.** Se deben aportar dos términos del texto que ejemplifiquen la relación solicitada.

b) En los siguientes extractos del fragmento, clasifique el tipo de sintagma (o grupo) marcado en negrita y la función que este realiza dentro de su oración.

1. La experiencia de cada persona la ha hecho s**abia** a su manera.
2. Unas generaciones sucedían **a las otras** de una manera más o menos ordenada.
3. En la senectud el individuo se va separando **de la sociedad** por múltiples razones.
4. No se les puede exigir las **burocracias tecnológicas.**

Cada ítem vale 0,25 puntos, que se distribuyen de la siguiente manera:

-Tipo de sintagma o grupo: 0,10 puntos
-Función de sintagma o grupo: 0,15 puntos

c) Señale la categoría del que (o qué) y, si procede, su función en la subordinada que introduce, en las siguientes oraciones extraídas del texto:

1. Hoy las personas mayores viven en lo **que** yo he denominado como 'ignorancia sobrevenida'.
2. Los jóvenes utilizan ya unos medios tecnológicos, como nativos digitales, para los **que** la vejez no está preparada ni física ni mentalmente.
3. El gran novelista francés Céline confesó **que** estaba mutilado en un 70 por ciento de su cuerpo.
4. El caso es **que** la senectud es un tiempo en el cual no se está en plena forma.

El análisis correcto de cada ítem vale 0,25 puntos, repartidos de la siguiente manera:

- En el caso de que el que sea un nexo sin función, la identificación de su categoría vale 0,25 puntos.
- En los casos en que tenga función:
  . Identificación de la categoría: 0,10 puntos (en el caso de pronombre, identificar tipo: relativo, exclamativo, interrogativo)
  . Identificación de la función: 0,15 puntos.

Apartado C. COMENTARIO LITERARIO DEL TEXTO [4 PUNTOS]

C1. [4 PUNTOS] Elija UNO de los dos textos que se ofrecen y conteste a las tres preguntas enunciadas para el texto seleccionado:

El alumno debe contestar las tres preguntas sobre el mismo texto.

OPCIÓN 1: Crónica de una muerte anunciada
C1.1 [1PUNTO] Identificación del texto y contextualización de la obra en el movimiento al que pertenece el autor y su obra.

- Identificación de la obra y el autor al que pertenece el texto (0,25 puntos).
- Construcción de una breve contextualización (en torno a 120 palabras):

a) datación, movimiento literario al que pertenece la obra: 0, 25 puntos.
b) principales características: se aportarán tres características para obtener un máximo de 0,25 puntos.

c) otras obras de este movimiento: se aportarán tres obras, ya sean del mismo autor o de otro/s del mismo movimiento, para obtener un máximo de 0,25 puntos.

C.1.2 [1PUNTO] Análisis de los personajes de la obra presentes en el fragmento.

Se espera que el estudiante construya un texto en el que desarrolle el análisis de la caracterización y función de los personajes de la obra presentes en el fragmento.

Se obtendrá la puntuación máxima si el alumno justifica la respuesta con el texto.

- Hasta 0,3 puntos: identificación adecuada de los personajes principales y secundarios y su rol en el argumento, tanto presentes como aludidos.

- Hasta 0,7 puntos: análisis coherente y razonado, con concreción en el fragmento, de, al menos, dos personajes con una presencia importante en el fragmento.

C.1.3 [2 PUNTOS] Análisis del estilo del fragmento en relación con la obra a la que pertenece.

Se espera que el estudiante construya un texto en el que explique la técnica dramática (tratamiento del espacio y tiempo, acotaciones, diálogo, entre otros) del fragmento propuesto en relación con la técnica de la obra.

Solo se obtendrá la puntuación máxima si el alumno justifica de manera adecuada y razonada la respuesta con el texto.

- Hasta 1 punto si hay análisis general de la obra, sin concretar la respuesta en el fragmento.

- Hasta 2 puntos si hay análisis coherente y razonado con concreción en el fragmento.

OPCIÓN 2: Antología de Campos de Castilla. Proverbios y cantares (XXIX)

C2.1 [1PUNTO] Identificación del texto y contextualización de la obra en el movimiento al que pertenece el autor y su obra.

- Identificación de la obra y el autor al que pertenece el texto (0,25 puntos).

- Construcción de una breve contextualización (en torno a las 120 palabras):

a) datación, movimiento literario al que pertenece la obra: 0, 25 puntos.

b) principales características: se aportarán tres características para obtener un máximo de 0, 25 puntos.

c) otras obras de este movimiento: se aportarán tres obras, ya sean del mismo autor o de otro/s del mismo movimiento, para obtener un máximo de 0, 25 puntos.

C.2.2 [1PUNTO] Tema o temas del fragmento en relación con los temas de la obra.

- Se obtendrá la puntuación máxima si se justifica la respuesta con el texto, repartida de la siguiente manera:

a) Identificación de los temas principales y secundarios (si los hubiera): hasta 0,4 puntos 8

b) Análisis coherente y razonado con concreción en el fragmento de, al menos, dos temas (en caso de que aparezca más de uno): hasta 0,6 puntos

-Se valorará con un máximo de 0,5 puntos si hay análisis general de la obra, sin concretar la respuesta en el fragmento.

C.2.3 [2 PUNTOS] Análisis del estilo del poema en relación con la obra a la que pertenece.

Se espera que el estudiante construya un texto en el que comente y explique de manera adecuada y razonada el uso del lenguaje que configura el estilo del poema en relación con la obra a la que pertenece.

Para obtener la máxima puntuación, el alumno ha de justificar la respuesta con el poema.

-Hasta 1 punto si hay análisis general de la obra, sin concretar la respuesta en el fragmento.
-Hasta 2 puntos si hay análisis coherente y razonado con concreción en el fragmento.

LITERATURA DRAMÁTICA

PAU 2026

LITERATURA DRAMÁTICA

NO MATRICULADOS

MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES II

PAU 2026

MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES II

Se deben justificar manualmente TODAS LAS TAREAS, dejando constancia escrita de los procesos pertinentes. La calculadora será únicamente una herramienta de ayuda y comprobación. No se valorará ningún resultado obtenido exclusivamente con la calculadora sin desarrollo escrito.

Apartado 1 [3 puntos]

Opción 1

Tarea 1.1A. [1,2 PUNTOS]

Ecuación del total de unidades vendidas: 0,4 puntos.
Ecuación de los ingresos totales: 0,4 puntos.
Ecuación de la relación entre teléfonos y ordenadores con las tablets: 0,4 puntos.
Si alguna ecuación es equivalente (multiplicada por una constante pero correcta), se considera válida.
Se descontarán 0,1 puntos si no se indica claramente qué representan las incógnitas del sistema (x, y, z), ya sea antes de plantear el sistema o una vez obtenida la solución.

Tarea 1.1B. [1 PUNTO]

Planteamiento correcto de la matriz de coeficientes A y la matriz ampliada A': 0,2 puntos.
Cálculo correcto del rango de A: 0,3 puntos.
Cálculo o deducción correcta del rango de A': 0,2 puntos.
Aplicación correcta del Teorema de Rouché-Frobenius y conclusión sobre la compatibilidad (SCD): 0,3 puntos. No es necesario nombrar el teorema, pero sí es imprescindible indicar que ambos rangos son iguales y coinciden con el número de incógnitas para justificar un SCD.
Se aceptará el uso de determinantes para el cálculo de rangos en lugar del escalonamiento.

Tarea 1.1C. [0,8 PUNTOS]

- Si se usa Eliminación Gaussiana o sustitución/reducción:

Escalonamiento de la matriz del sistema: 0,5 puntos (0,2 puntos por la segunda ecuación y 0,3 puntos por la tercera). Se descontarán 0,1 puntos en cada ecuación si hubiera algún error de cálculo.
Despejar z (a partir de la matriz escalonada): 0,1 puntos.

Despejar y (a partir de la matriz escalonada): 0,1 puntos.
Despejar x (a partir de la matriz escalonada): 0,1 puntos.
Se descontarán 0,1 puntos si no se indica claramente qué representan las incógnitas (x, y, z), ya sea antes de plantear el sistema o una vez obtenida la solución.
No se valorará este apartado si se llega a una solución imposible. PERO si el alumno se da cuenta del error o razona por qué es imposible, se podrá puntuar el escalonamiento.

- Si se usa la Regla de Cramer:

Cálculo de |A|: 0,2 puntos (0 puntos si se calcula directamente con la calculadora sin plantear el desarrollo a mano).
Cálculo de |Ax|: 0,15 puntos. Obtención de x: 0,05 puntos.
Cálculo de |Ay|: 0,15 puntos. Obtención de y: 0,05 puntos.
Cálculo de |Az|: 0,15 puntos. Obtención de z: 0,05 puntos.
Se descontarán 0,1 puntos por cada determinante cuyo desarrollo no aparezca escrito.
Se descontarán 0,1 puntos por errores de notación (p. ej., no utilizar las barras verticales que definen los determinantes).
No se valorará este apartado si se llega a una solución imposible. PERO si el alumno se da cuenta del error o lo razona, se podrá puntuar el desarrollo.
Se aceptarán otros métodos de resolución, siempre que sean correctos y justificados.

Opción 2

Tarea 1.2A. [1 PUNTO]

Definición clara de las variables de decisión (x, y): 0,1 puntos.
Planteamiento correcto de la función objetivo: 0,2 puntos.
Restricción de harina (correctamente planteada): 0,2 puntos.
Restricción de azúcar (correctamente planteada): 0,2 puntos.
Restricción de demanda mínima de Queso: 0,2 puntos.
Restricción de no negatividad: 0,1 puntos.

Tarea 1.2B. [1 PUNTO]

Representación gráfica de las 3 restricciones principales: 0,15 puntos cada una (total 0,45 puntos).
Identificación de la región factible: 0,15 puntos.

Cálculo correcto de los vértices (0,4 puntos en total):

- Vértice A(0, 10): 0,05 puntos.
- Vértice B(44, 10): 0,1 puntos.
- Vértice C(40, 20): 0,15 puntos.
- Vértice D(0, 50): 0,1 puntos.

Se descontarán 0,1 puntos si no se verifica que los vértices calculados pertenecen a la región factible.

Tarea 1.2C. [0,75 PUNTOS]

Evaluación correcta de la función objetivo en los cuatro vértices: 0,1 puntos cada uno (total: 0,4 puntos).
Identificación del vértice que proporciona el valor máximo: 0,2 puntos.
Respuesta clara con las cantidades de x e y: 0,15 puntos.
No se valorará este apartado si el resultado no es compatible con las restricciones del problema.

Tarea 1.2D. [0,25 PUNTOS]

Resultado correcto: 0,25 puntos. Se valorará con 0,1 puntos cuando el resultado sea coherente con los valores obtenidos en el apartado C, siempre que la respuesta de C sea compatible con las restricciones.

Apartado 2 [4 puntos]

Tarea 2.1A. [1 PUNTO]

Dominio correcto: 0,2 puntos.
Asíntota horizontal (y = 3):

- Cálculo de $\lim_{x\to+\infty} f(x)$: 0,1 puntos.
- Cálculo de $\lim_{x\to-\infty} f(x)$: 0,1 puntos.
- Conclusión (y = 3): 0,1 puntos.

Asíntota vertical (x = 2):

- Cálculo de $\lim_{x\to2^+} f(x)$: 0,1 puntos.
- Cálculo de $\lim_{x\to2^-} f(x)$: 0,1 puntos.
- Conclusión (x = 2): 0,1 puntos.

Asíntota oblicua: justificación de la ausencia: 0,2 puntos.
Aunque no sea la correcta, se concederá la puntuación de la conclusión si esta es coherente con los límites previamente obtenidos, siempre que estén bien planteados y el único error sea de cálculo.

Tarea 2.1B. [2 PUNTOS]

Cálculo de la derivada: 0,4 puntos.
Definición de los puntos críticos: 0,2 puntos (0,1 por la raíz del numerador y 0,1 por la raíz del denominador).
Definición de los intervalos: 0,15 puntos.

Estudio del signo de f'(x) en cada intervalo: 0,3 puntos. Se descontarán 0,1 puntos si no se justifica el signo de f' en algún intervalo. Se acepta como justificación tanto la evaluación de f' en un punto representativo del intervalo como el análisis del signo del numerador y del denominador por separado.
Conclusión (intervalos de crecimiento y decrecimiento): 0,2 puntos.
Identificación del mínimo relativo en (−1, −1) con indicación del tipo (mínimo): 0,5 puntos.
Indicación de la ausencia de máximo relativo: 0,25 puntos.
Se descontarán 0,1 puntos por errores de cálculo.
Si no se considera el punto de discontinuidad x = 2, se descontarán 0,25 puntos.

Tarea 2.1C. [1 PUNTO]

Cálculo correcto de los cortes con OX: 0,15 puntos por cada uno (total 0,3 puntos).
Cálculo correcto del corte con OY: 0,1 puntos.
Esbozo de la gráfica (0,6 puntos):

- Representación de las asíntotas (x = 2, y = 3): 0,1 puntos cada una (total 0,2 puntos).
- Forma correcta de la gráfica (crecimiento/decrecimiento coherente con el apartado B): 0,2 puntos.
- Representación del mínimo relativo (−1, −1): 0,1 puntos.
- Representación de los puntos de corte: 0,1 puntos.

Apartado 3 [3 puntos]

Opción 1

Tarea 3.1A. [1,5 PUNTOS]

Identificación correcta de $1 - \alpha$ y cálculo de α: 0,2 puntos.
Obtención de $z\alpha/_2$: 0,4 puntos. El alumno debe justificar mediante un dibujo o la formulación correcta el cálculo de $P(Z \leq z\alpha/_2)$. La fórmula $(1+\alpha)/2$ solo podrá utilizarse como comprobación del resultado. El alumno debe indicar el valor con el que entra en la tabla y el valor con el que sale, distinguiendo claramente si es una probabilidad o un valor de la variable aleatoria. No se valorará si el valor hallado no se corresponde con la tabla entregada. Se descontarán 0,15 puntos por errores de cálculo.
Fórmula correcta del error máximo admisible: 0,2 puntos.
Sustitución correcta de los valores y cálculo de E: 0,3 puntos. No se valorará si el planteamiento es incorrecto. Se descontarán 0,1 puntos por errores de cálculo.

Expresión correcta del intervalo de confianza ($\bar{x} \pm E$): 0,2 puntos.
Resultado numérico final del intervalo: 0,2 puntos.

Tarea 3.1B. [1,5 PUNTOS]

Identificación correcta de $1 - \alpha$ y cálculo de α: 0,2 puntos. Obtención de $z_{\alpha/2}$: 0,4 puntos. El alumno debe justificar mediante un dibujo o la formulación correcta el cálculo de $P(Z \leq z_{\alpha/2})$. La fórmula $(1+\alpha)/2$ solo podrá utilizarse como comprobación del resultado. El alumno debe indicar el valor con el que entra en la tabla y el valor con el que sale, distinguiendo claramente si es una probabilidad o un valor de la variable aleatoria. No se valorará si el valor hallado no se corresponde con la tabla entregada. Se descontarán 0,15 puntos por errores de cálculo.
Fórmula correcta para $n = (z_{\alpha/2} \cdot \sigma/E)^2$: 0,4 puntos.
Sustitución correcta de los valores y cálculo de n (valor no redondeado): 0,3 puntos. No se valorará si el planteamiento es incorrecto. Se descontarán 0,15 puntos por errores de cálculo.
Redondeo correcto al entero superior: 0,2 puntos. No se valorará si se deja el resultado en formato decimal o se redondea al menor entero más próximo.

Opción 2

Para cada uno de los tres apartados:

- El alumno debe definir claramente los sucesos antes de operar con ellos. Se descontarán 0,25 puntos si no se definen o se definen de forma ambigua.
- El alumno planteará un diagrama de árbol, tabla de contingencia, diagrama de Venn o utilizará directamente las fórmulas necesarias.
- Si decide utilizar un diagrama de árbol, la resolución debe ser compatible con él; si no lo es, no se valorará el apartado. Si el árbol presenta algún error de índole menor, se descontarán 0,15 puntos.
- Si no se plantea diagrama, las fórmulas utilizadas deben ser correctas; de lo contrario no se valorará el apartado.
- En la resolución de los apartados y cuando se requiera, el alumno deberá nombrar o justificar el teorema que utiliza (Probabilidad Total, Bayes…) y plantearlo teóricamente antes de sustituir valores. Se descontarán 0,25 puntos si no se nombra o no se justifica teóricamente.
- Planteamiento y resultado correctos: puntuación máxima (1 punto por apartado).
- Se descontarán 0,25 puntos por errores de cálculo.

Se descontarán 0,25 puntos por uso de notación indebida o incompleta.

MATEMÁTICAS II

PAU 2026

MATEMÁTICAS II

Criterios generales de corrección

- En caso de responder a más de una opción en un bloque con optatividad, se corregirá únicamente la opción que aparece físicamente primero en el cuadernillo de examen.
- Se puede penalizar con hasta 0,25 por bloque si el rigor y la precisión de las respuestas no son adecuados (sin comprometer la justificación de la tarea, en cuyo caso se penalizará en la rúbrica específica).
  - Por cada "error" concreto: -0,05.
- Los errores numéricos en operaciones elementales se penalizarán con un máximo de 0,25 por bloque (siempre que el planteamiento y la justificación sean adecuados).
  - Por cada error de cálculo concreto: -0,05.
- Ortografía y redacción (penalización hasta un máximo de 1 punto por examen):
  - A partir de la segunda falta, penalización por 0,1 por cada falta. Si se repite la misma falta, solo se penaliza una vez.
  - Penalización por errores gramaticales o errores de redacción: hasta un máximo de 0,5 puntos por examen.

Rúbrica específica

Ejercicio 1A	
Apartado a) (1 punto)	
Obtención de los valores de a para los cuales el determinante de A no se anula.	+0,50
Indica, justificadamente, para qué valores de a existe la inversa de A.	+0,50
Apartado b) (1,5 puntos)	
Despeja la matriz X.	+0,30
Cálculo de la inversa de A.	+0,60
Cálculo de la inversa de B.	+0,30
Cálculo de X.	+0,30

Ejercicio 1B	
Apartado a) (1,5 puntos)	
Estudio del rango de A en función de a.	+0,70
Estudio del caso $a = 0$.	+0,40
Estudio del caso $a \neq 0$.	+0,40

Apartado b) (0,5 puntos)	
Resolución del sistema.	+0,50
Apartado c) (0,5 puntos)	
Resolución del sistema.	+0,50

Ejercicio 2A	
Apartado a) (0,75 puntos)	
Imposición de condiciones para que la función sea continua en su dominio.	+0,55
Cálculo del valor de a para el que la función es continua.	+0,20
Apartado b) (0,75 puntos)	
Estudio de las asíntotas verticales.	+0,10
Estudio de las asíntotas horizontales.	+0,50
Estudio de las asíntotas oblicuas.	+0,15
Apartado c) (1 punto)	
Cálculo de la derivada.	+0,20
Cálculo de los valores de x en los que la derivada se anula.	+0,20
Estudio de los intervalos.	+0,60

Ejercicio 2B	
Apartado a) (0,5 puntos)	
Determinación del dominio de la función.	+0,50
Apartado b) (1,25 puntos)	
Cálculo de la integral.	+1,00
Cálculo del valor de la constante.	+0,15
Expresión final de la primitiva.	+0,10
Apartado c) (0,75 puntos)	
Cálculo de la derivada.	+0,30
Cálculo de los valores de x en los que la derivada se anula.	+0,20
Justificación de que el extremo es un máximo.	+0,25

Ejercicio 3	
Apartado a) (0,5 puntos)	
Estudio de la posición relativa de las dos rectas.	+0,50
Apartado b) (1 punto)	
Cálculo del área del triángulo en función del parámetro de la recta.	+1,00
Apartado c) (1 punto)	
Obtención de la ecuación general del plano.	+1,00

Ejercicio 4A	
Apartado a) (0,50 puntos)	
Cálculo de la probabilidad.	+0,50
Apartado b) (1 punto)	

Cálculo de la probabilidad.	+1,00
Apartado c) (1 punto)	
Cálculo de la probabilidad.	+1,00

Ejercicio 4B	
Apartado a) (1 punto)	
Cálculo de la probabilidad.	+1,00
Apartado b) (1 punto)	
Cálculo de la probabilidad.	+1,00
Apartado c) (0,5 puntos)	
Cálculo de la probabilidad de escoger una semana en la que se vendan al menos 150 pizzas.	+0,10
Cálculo de la probabilidad de escoger dos semanas en las que se vendan al menos 150 pizzas.	+0,40

MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS

PAU 2026

MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS

1. Puntuaciones de cada Apartado

- El Apartado 1 tiene una calificación máxima de 3 puntos, dividida en tres preguntas con un valor cada una de 1 punto.

- El Apartado 2 tiene una calificación máxima de 4 puntos, cada tema puntúa como máximo 2 puntos y en el caso de desarrollar más de dos temas, se evaluarán solamente los dos primeros.

- El Apartado 3 tiene una calificación máxima de 3 puntos y, cada obra, con sus tres preguntas correspondientes, tiene un valor máximo de 1 punto. Este valor máximo de 1 punto se obtiene a través de tres preguntas, la primera con un valor de 0,30 puntos, la segunda con 0,30 puntos y la última con 0,40 puntos. En caso de analizar más de tres obras, se evaluarán solamente las tres primeras.

1. Con respecto al ámbito de los contenidos se valorará:

- La calidad y el nivel de profundización en el desarrollo de las respuestas a las cuestiones planteadas. (45% de la puntuación máxima del apartado)

- La contextualización histórica y estética de lo solicitado, así como la identificación de los distintos movimientos artísticos y culturales. (20% de la puntuación máxima del apartado)

- La secuenciación lógica de la respuesta y la estructuración organizada de los contenidos. (20% de la puntuación máxima del apartado)

- Citar artistas representativos de la corriente artística correspondiente, así como las obras relacionadas con las temáticas planteadas. (10% de la puntuación máxima del apartado)

- El uso preciso del vocabulario específico de la materia, así como de una terminología adecuada en el manejo de los contenidos que versan sobre los distintos movimientos culturales y artísticos. (5% de la puntuación máxima del apartado)

3. Con respecto a los aspectos de carácter formal se considerará:

- La corrección gramatical, así como la adecuada expresión escrita. Prestando especial atención a la realización de una escritura legible, así como a las normas de acentuación o el uso de mayúsculas para acrónimos o nombres propios, así como los signos de puntuación. Será aplicado un criterio de corrección ortográfica por el que la ausencia de tildes en una palabra restará 0,05 puntos en la valoración final de la prueba. Las demás faltas ortográficas restarán 0,1 puntos.

En ambos casos, la deducción comenzará a contabilizarse a partir de la tercera falta (2 faltas no restan, la tercera sí). La penalización máxima en el conjunto de los tres apartados será de 1 punto.

- La presentación de la prueba con claridad expositiva, indicando si fuese preciso títulos de los epígrafes, guardando los márgenes correspondientes en la producción escrita, ausencia de borrones, así como una presentación clara de los contenidos solicitados. No se considerará borrones el delimitar el error con paréntesis y realizar el tachado con una raya horizontal.

(Valoración máxima 10% de la puntuación máxima global de la prueba).

QUÍMICA

PAU 2026

QUÍMICA

Criterios generales de evaluación

-El ejercicio numérico, o el apartado, bien planteado que ofrezca un resultado erróneo pero lógico, se puntuará con un 80 % de la calificación.

-El ejercicio, o apartado, bien planteado con resultado erróneo y disparatado, o que presente dos o más errores encadenados, se calificará con cero en su conjunto.

-No escribir de forma adecuada u omitir las unidades en el valor final de un resultado, supondrá una reducción del 10% del valor del apartado o ejercicio donde se produzca.

-El ejercicio, o apartado, que contenga afirmaciones contradictorias o cuando la respuesta no corresponda a la pregunta formulada, se calificará con cero en su conjunto.

-Los dos primeros errores ortográficos (grafías, tildes) no se penalizan. Cuando se repita la misma falta ortográfica se cuenta como una sola. A partir de la tercera falta ortográfica de deduce -0,1 puntos hasta un máximo de un punto.

Criterios Específicos de Calificación: julio 2026 (QUÍMICA)

Pregunta 1.

a) 0,25 puntos si representa correctamente la estructura de Lewis y explica la geometría del CS_2 y 0,25 puntos si representa correctamente la estructura de Lewis y explica la geometría del CO_2.

b) 0,50 puntos si justifica correctamente la diferencia en sus estados de agregación.

c) 0,50 puntos si justifica correctamente la validez o no de los números cuánticos.

d) 0,25 puntos si escribe correctamente la configuración electrónica del Cu y 0,25 puntos si explica correctamente si algún conjunto de números de cuánticos del apartado c) es correcto.

Pregunta 2.

a) 0,50 puntos si calcula correctamente la constante de la velocidad de la reacción.

b) 0,50 puntos si calcula correctamente la velocidad de la reacción.

c) 0,50 puntos si razona correctamente una forma de aumentar la velocidad y 0,50 puntos si razona correctamente otra forma de aumentar la velocidad.

Pregunta 3.
a) 0,75 puntos si justifica correctamente que la descomposición del peróxido de hidrógeno es exotérmica.
b) 0,50 puntos si determina correctamente la espontaneidad del proceso en condiciones estándar y 0,75 puntos si razona correctamente la espontaneidad de la reacción a cualquier temperatura.

Pregunta 4.

a) 1,00 punto si calculan correctamente las presiones parciales de cada sustancia y la presión total en el equilibrio.

b) 0,25 puntos si calcula correctamente K_p y 0,25 puntos si calcula correctamente K_c.

c) 0,50 puntos si justifica correctamente como se modifica el equilibrio.

Pregunta 5.

a) 1,00 punto si ajusta correctamente la reacción por el método del ion-electrón.

b) 0,25 puntos si explica correctamente la especie reductora y 0,25 puntos si explica correctamente el número de electrones intercambiados en el proceso.

c) 0,50 puntos si calcula correctamente los gramos de zinc necesarios.

Pregunta 6.

a) 0,50 puntos si indican correctamente los isómeros a1 y a4 y el tipo de isomería y 0,50 puntos si indican correctamente los isómeros a2 y a3 y el tipo de isomería.

b1) 0,50 puntos si escribe correctamente los productos esperados e indica correctamente el tipo de reacción.

b2) 0,50 puntos si escribe correctamente los productos esperados e indica correctamente el tipo de reacción.

Pregunta 7.

a1) 0,25 si escribe correctamente la fórmula semidesarrollada y 0,25 puntos si nombra correctamente un isómero de función.

a2) 0,25 si escribe correctamente la fórmula semidesarrollada y 0,25 puntos si nombra correctamente un isómero de función.

b1) 0,50 puntos si escribe correctamente los productos esperados e indica correctamente el tipo de reacción.

b2) 0,50 puntos si escribe correctamente los productos esperados e indica correctamente el tipo de reacción.

TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICAS

PAU 2026

TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICAS

Ejercicio 1: Elige y responde dos de estas preguntas (4 puntos)

a. 0,5 por ítem respondido correctamente de cada pregunta hasta un máximo de 2 puntos por pregunta.

Ejercicio 2: Elige y desarrolla una de las siguientes propuestas (6 puntos)

b. Adecuación a lo solicitado (1,5 puntos)
c. Limpieza (1,5 puntos)
d. Resultado (1,5 puntos)
e. Técnica empleada (1,5 puntos)

TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II

PAU 2026

TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II

INDICACIONES

- El alumnado debe realizar un total de cinco preguntas, sin poder elegir dos preguntas de un mismo apartado.
- En caso de realizar dos preguntas de un mismo apartado, se corregirá, de esas dos, la que aparezca resuelta en primer lugar, sin tener en cuenta la que aparezca a continuación.
- Debe exponerse con claridad el planteamiento de la respuesta o el método utilizado para su resolución. Todas las respuestas deben ser razonadas.
- Entre corchetes se indica la puntuación máxima de cada apartado.
- No se permite el uso de calculadoras gráficas ni programables. Tampoco está permitido el uso de dispositivos con acceso a Internet.

Criterios generales de corrección:

A. El **planteamiento teórico del problema**, con el uso de las ecuaciones correctas, tendrá más importancia que el resultado del mismo. Por lo tanto, a este aspecto le corresponderá el **70%** de la nota de la tarea correspondiente siempre y cuando el resultado obtenido, aunque erróneo, sea coherente (en magnitud). **Si el resultado no es coherente**, demuestra un error de concepto y por tanto el **planteamiento teórico** correcto **solo** se valorará con **un 40%.**

B. El **resultado correcto** se calificará con **el 30%** de la nota de la tarea correspondiente. Se entenderá como resultado el **valor numérico junto con sus unidades**. En caso de omitir las unidades en el resultado, o ser erróneas, el resultado solo se valorará con el 10% de la nota.

C. **Se calificará cada tarea de un problema de forma independiente a los anteriores**, aunque no se hayan resuelto, o se hayan resuelto de forma incorrecta. Si es necesario un dato que debería haber sido obtenido en una tarea anterior, el alumno podrá estimarlo (o utilizar el resultado incorrecto anterior), siendo posible obtener el 100% de la nota de la tarea (siempre que el resultado utilizado sea plausible o razonable y no simplifique la resolución de la tarea).

D. **Los resultados pueden dejarse en las unidades que**

se desee.

E. **Faltas de Ortografía** Criterios

Se tendrá en cuenta (salvo casos de dislexia y disortografía):

a) La corrección ortográfica (grafías, tildes y puntuación).
- Los dos primeros errores ortográficos no se penalizan.
- Cuando se repita la misma falta de ortografía se contará como una sola.
- A partir de la tercera falta de ortografía se penalizará cada falta con 0,1 punto

b) La coherencia, la cohesión, la corrección gramatical, la corrección léxica y la presentación
Por errores en la redacción, falta de coherencia, cohesión, incorrección léxica y/o gramatical y la presentación se podrá deducir un máximo de 0,5 puntos
La penalización total no puede ser superior a un punto (10%).
El corrector marcará los errores detectados en el ejercicio y especificará claramente la deducción efectuada en la nota global

Apartado 1 [2 puntos]. Responda una de estas dos preguntas.

Pregunta 1. Realice las tareas indicadas en esta pregunta cuya puntuación se indica en las mismas. El diagrama de la Figura 1 se corresponde de forma aproximada con la zona de los aceros en un diagrama hierro-carbono. Si tenemos 250 kg de acero con el 0,36 % de contenido en Carbono a 950 °C y se deja enfriar muy lentamente, se pide:

1) [1 PUNTO] Describir la evolución de la masa durante el enfriamiento, indicando las fases y su composición en tres momentos: 950 °C, 723,2 °C y 722,8 °C.

2) [1 PUNTO] Determinar la masa de ferrita a 600 °C.

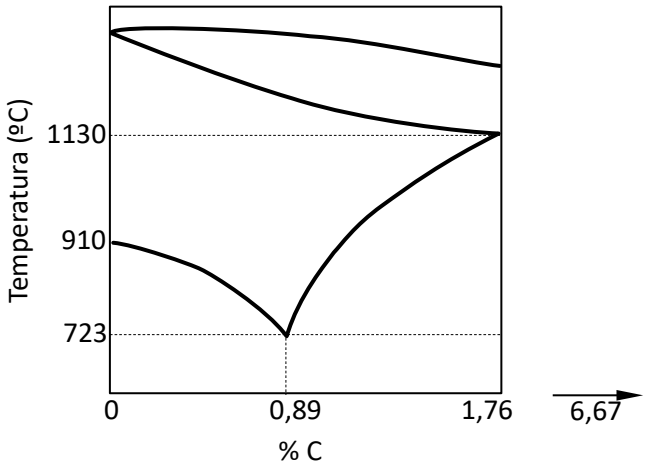


Figura 1. Diagrama de equilibrio Hierro-Carbono en la zona de los aceros.

Criterios de corrección:

Tabla puntuaciones	**Tarea 1**	**Tarea 2**
Puntuación máxima:	**1 pto**	**1 pto**
Está correctamente planteado* y calculado el resultado (70%+30%)	1	1
Está correctamente planteado, el resultado es correcto pero las unidades faltan o son erróneas (70%+10%)	0,8	0,8
Está bien planteado y el resultado es incorrecto pero coherente (70%+0%)	0,7	0,7
Está bien planteado y el resultado es incorrecto e incoherente (40%+0%)	0,4	0,4
Está mal planteado (0%)	0	0

*Correctamente planteado implica presentar y aplicar correctamente las fórmulas, utilizar las unidades adecuadamente.

Pregunta 2. Realice las tareas indicadas en esta pregunta cuya puntuación se indica en las mismas. Se realiza un ensayo de dureza Brinell sobre un cierto materia, aplicando durante 15 s una carga de 250 kp con un penetrador de 6 mm de diámetro. La huella generada tras el ensayo tiene un diametro de 2,2 mm.

Se pide calcular:

1) [1 PUNTO] Dureza de Brinell del material, indicando también su expresión normalizada.

2) [0,4 PUNTOS] La constante de proporcionalidad utilizada.

3) [0,6 PUNTOS] Carga que se debería aplicar si se utilizase un penetrador de 10 mm de diámetro.

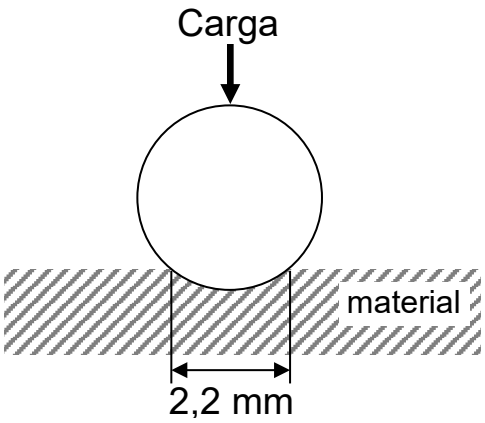


Figura 2. Esquema ensayo de dureza Brinell.

Criterios de corrección:

Tabla puntuaciones	**Tarea 1**	**Tarea 2**	**Tarea 3**
Puntuación máxima:	**1 pto**	**0.4 ptos**	**0,6 ptos**
Está correctamente planteado* y calculado el resultado (70%+30%)	1	0.4	0,60
Está correctamente planteado, el resultado es correcto pero las unidades faltan o son erróneas (70%+10%)	0,8	0,32	0,48
Está bien planteado y el resultado es incorrecto pero coherente (70%+0%)	0,7	0,28	0,42
Está bien planteado y el resultado es incorrecto e incoherente (40%+0%)	0,4	0,16	0,24
Está mal planteado (0%)	0	0	0

*Correctamente planteado implica presentar y aplicar correctamente las fórmulas, así como utilizar las unidades adecuadamente.

Apartado 2 [2 puntos]. Responda una de estas dos preguntas.

Pregunta 1. Realice las tareas indicadas en esta pregunta cuya puntuación se indica en las mismas. Disponemos de un congelador que funciona según el ciclo de Carnot. Para garantizar la calidad de los alimentos congelados, se ajusta la temperatura a -18°C. El congelador absorbe del interior 700 kJ para mantener la temperatura deseada y tiene una eficiencia del 55% del ciclo de Carnot. Si la temperatura ambiente fuera del congelador es de 25 °C, se pide calcular:

1) [0,7 PUNTOS] Eficiencia del congelador.
2) [0,7 PUNTOS] Trabajo realizado por el compresor para mantener esa temperatura.
3) [0,6 PUNTOS] Calor cedido a la atmósfera.

Criterios de corrección:

Tabla puntuaciones	**Tarea 1**	**Tarea 2**	**Tarea 3**
Puntuación máxima:	**0,7 ptos**	**0.7 ptos**	**0,6 ptos**
Está correctamente planteado* y calculado el resultado (70%+30%)	0,70	0,70	0,60
Está correctamente planteado, el resultado es correcto pero las unidades faltan o son erróneas (70%+10%)	0,56	0,56	0,48
Está bien planteado y el resultado es incorrecto pero coherente (70%+0%)	0,49	0,49	0,42
Está bien planteado y el resultado es incorrecto e incoherente (40%+0%)	0,28	0,28	0,24
Está mal planteado (0%)	0	0	0

*Correctamente planteado implica presentar y aplicar correctamente las fórmulas, así como utilizar las unidades adecuadamente.

Pregunta 2. Realice las tareas indicadas en esta pregunta cuya puntuación se indica en las mismas.

Disponemos de un motor de cuatro cilindros y cuatro tiempos con cilindros de 80 mm de diametro, una carrera del pistón de 96 mm y una relación de compresión de 22:1. Si el par es de 60 Nm cuando el motor desarrolla una potencia de 15 kW, se pide calcular:

1) [0,5 PUNTOS] La cilindrada total del motor

2) [0,5 PUNTOS] Volumen de la cámara de combustión de cada cilindro.

3) [1 PUNTO] Régimen de giro del motor, expresado en rpm.

Criterios de corrección:

Tabla puntuaciones	**Tarea 1**	**Tarea 2**	**Tarea 3**
Puntuación máxima:	**0,5 ptos**	**0.5 ptos**	**1 pto**
Está correctamente planteado* y calculado el resultado (70%+30%)	0,50	0,50	1
Está correctamente planteado, el resultado es correcto pero las unidades faltan o son erróneas (70%+10%)	0,40	0,40	0,8
Está bien planteado y el resultado es incorrecto pero coherente (70%+0%)	0,35	0,35	0,7
Está bien planteado y el resultado es incorrecto e incoherente (40%+0%)	0,20	0,20	0,4
Está mal planteado (0%)	0	0	0

**Correctamente planteado implica presentar y aplicar correctamente las fórmulas, así como utilizar las unidades adecuadamente.*

Apartado 3 [2 puntos]. Responda una de estas dos preguntas.

Pregunta 1. Realice la tarea indicada en esta pregunta.

Obtener la ecuación lógica correspondiente al circuito de la Figura 3 y simplificar algebraicamente todo lo posible.

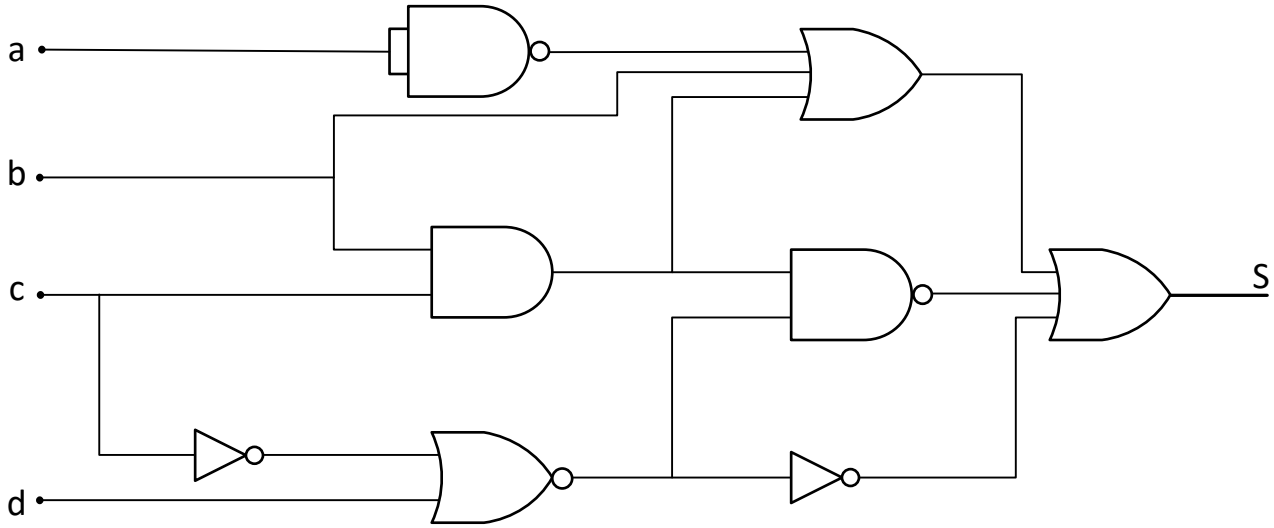
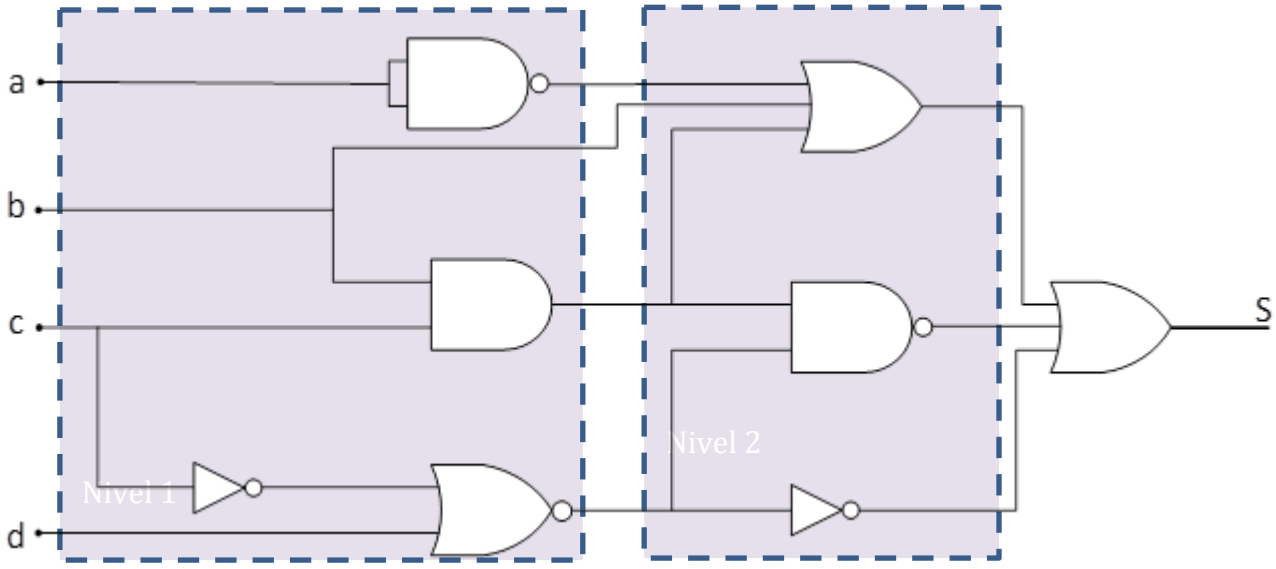


Figura 3. Circuito lógico.

Criterios de corrección
Definimos varios niveles en el circuito



1 Obtener la salida de las puertas:
- Puertas NOT (0,0 puntos): 0.1 punto por cada una
- de nivel 1 (Salvo NOT) (0.9 puntos): 0.3 puntos cada salida.
- de nivel 2 (salvo NOT) (0.4 puntos): 0,2 puntos cada salida

2 Obtiene la función S (0.2 puntos)

3 Simplificar la función lógica S algebraicamente: 0.3 puntos.

Pregunta 2. Realice las tareas indicadas en esta pregunta cuya puntuación se indica en las mismas. La apertura de la puerta de una cámara acorazada de un banco se realiza mediante un sistema compuesto por tres interruptores: un interruptor (A) situado en el despacho del director, un interruptor (B) en el puesto de seguridad y otro interruptor (C) instalado en un lado de la puerta. El sistema permite abrir la puerta en los siguientes casos:

- Cuando se activa el interruptor A y el B simultáneamente.
- Cuando se activa el interruptor A y el interruptor C simultáneamente
- Cuando no se activa A, pero sí los interruptores B y C simultáneamente.

1) [0.5 PUNTOS] Obtener la tabla de verdad del sistema de apertura de la puerta

2) [0.5 PUNTOS] Extraer la función de salida S correspondiente.

3) [0.5 PUNTOS] Simplificar la función S mediante el método de Karnaugh

4) [0.5 PUNTOS] Implementar la función simplificada con puertas lógicas de dos entradas NAND o NOR

Para representar las puertas puede usarse los símbolos de la norma DIN o de la norma ASA.

Criterios de corrección:

a) Obtiene tabla de verdad (0.5 puntos): se penaliza 0.1 puntos por cada error en la tabla
b) Presenta la función booleana (0.5 puntos):
   1. Se penaliza con -0.1 por cada sumando incorrecto
c) Simplifica mediante el método de Karnaugh (0,5

puntos).
- Se penaliza con -0.1 por cada elemento del mapa incorrecto
- Se penaliza con -0.1 por cada sumando incorrecto

d) Implementa correctamente la función simplificada (0.5 puntos)..

Apartado 4 [2 puntos]. Responda a una de estas dos preguntas.

Pregunta 1. Realice la tarea indicada en esta pregunta.

Explica qué es la ciberseguridad y por qué es fundamental en el mundo digital. Describe además cómo funcionan dos amenazas comunes, como el spyware y el phishing, indicando sus características y riesgos para los usuarios.

Criterios de corrección:

- Define brevemente el concepto de ciberseguridad y por qué es fundamental (0,6 puntos)
- Por cada una de las dos amenazas solicitadas, (Hasta 0.7 puntos por amenaza)
  - Desarrolla/justifica brevemente la amenaza indicando características y riesgos (0.7 puntos/amenaza)
  - Describe de manera pobre la amenaza sin detallarla adecuadamente: 0.2 puntos /amenaza

Pregunta 2. Realice las tareas indicadas en esta pregunta cuya puntuación se indica en las mismas. Explica cómo la Inteligencia Artificial puede contribuir de manera significativa en uno de los siguientes ámbitos: atención médica, seguridad vial o sostenibilidad medioambiental. Señala el impacto que puede generar, los beneficios que aporta, los riesgos o limitaciones que implica y ejemplos concretos de aplicación.

Criterios de corrección:

- Descripción completa (2 puntos). Debe indicar, al menos, 2 beneficios, 2 riesgos, 2 limitaciones y 2 ejemplos.
- Si faltan apartados (beneficio, riesgo,…), penalizamos con -0,25 puntos por cada elemento faltante.

Apartado 5 [2 puntos]. Realice las tareas indicadas en esta pregunta cuya puntuación se indica en las mismas. Dado el sistema de control de la figura siguiente, se pide:

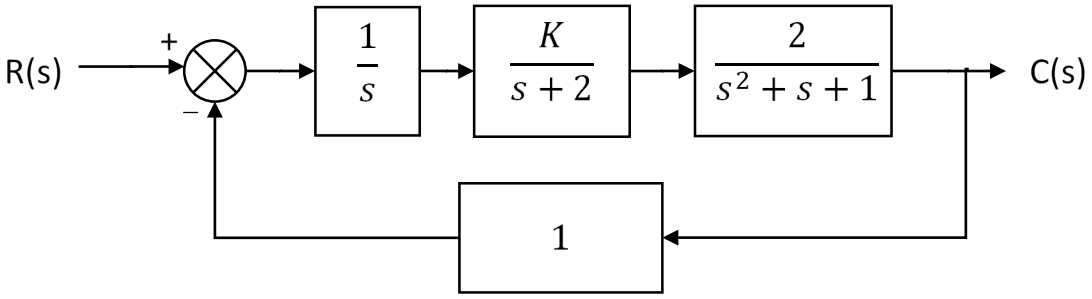


Figura 4. Sistema de control.

1) [1 PUNTO] Obtener su función de transferencia.

2) [1 PUNTO] Indique el valor o rango de valores del parámetro *K* para que el sistema sea estable aplicando el método de Routh.

Criterios de corrección:

1. Simplifica el sistema de control. (1,0 puntos).
   - Simplificación de los tres bloques en serie: 0.5 puntos
   - Simplificación bucle G1+G2 para obtener la función transferencia: 0.5 puntos

2. Determina la estabilidad del sistema (1,0 puntos)
   - Plantea correctamente el criterio de Routh: 0.5 puntos.
   - Describe adecuadamente el rango del parámetro K: 0.5 puntos

CRITERIOS DE CORRECCIÓN ORTOGRÁFICA GENERALES

PAU 2026

CRITERIOS DE CORRECCIÓN GENERALES

En todos los ejercicios de la prueba de acceso a la universidad se valorarán específicamente la capacidad expresiva y la corrección idiomática de los estudiantes, y para ello se tendrá en cuenta, además de la adecuación a lo solicitado en el enunciado:
a) La corrección ortográfica (grafías, tildes y puntuación).
b) La coherencia, la cohesión, la corrección gramatical, la corrección léxica y la presentación.

Deducciones

Las penalizaciones por errores en lo anterior se aplicarán atendiendo a los siguientes criterios:
• El corrector marcará los errores en el ejercicio y especificará claramente la deducción efectuada en la nota global en relación con los dos criterios anteriores, recordando que la penalización nunca podrá ser superior a un punto.
• La máxima deducción global en el ejercicio será un punto de la forma siguiente:
- Los dos primeros errores ortográficos no se penalizarán.
- Cuando se repita la misma falta de ortografía se contará como una sola.
- A partir de la tercera falta de ortografía se deducirán -0,10 puntos hasta un máximo de un punto.
- Por errores en la redacción, en la presentación, falta de coherencia, falta de cohesión, incorrección léxica e incorrección gramatical se podrá deducir un máximo de medio punto.
En cualquier caso, la máxima deducción permitida por errores de tipo ortográfico será de 1 punto, a pesar de que aparezcan en el ejercicio varias penalizaciones cuya suma sea superior a esta cantidad.
Estos criterios generales se aplicarán en todas las materias, excepto en Lengua Castellana y Literatura II, Lengua Cooficial y Literatura II y Lengua Extranjera II, que aplican sus propios criterios.